Nikon

ΨΗΦΙΑΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΜΗΧΑΝΗ

COOLPIX P900



Εγχειρίδιο αναφοράς

Gr

Εισαγωγή ➡ ii

Πίνακας περιεχομένων ➡ xiii

Εξαρτήματα της φωτογραφικής μηχανής ➡ 1

Προετοιμασία για λήψη ➡ 9

Βασικές λειτουργίες λήψης και αναπαραγωγής ➡ 16

Λειτουργίες λήψης ➡ 26

Λειτουργίες που μπορούν να ρυθμιστούν με το κουμπί MENU (Μενού) ➡ 49

Χρήση των λειτουργιών δεδομένων τοποθεσίας ➡ 59

Χρήση της λειτουργίας Wi-Fi (Ασύρματο LAN) ➡ 60

Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε τηλεόραση, εκτυπωτή ή υπολογιστή ➡ 61

Ενότητα αναφοράς ➡ 1

Τεχνικές σημειώσεις και ευρετήριο ➡ 1

Εισαγωγή

Διαβάστε πρώτα αυτό

Για να επωφεληθείτε πλήρως από τις δυνατότητες αυτού του προϊόντος της Nikon, πρέπει να διαβάσετε προσεκτικά τις ενότητες «Για την ασφάλειά σας» (Avi-viii), «<Σημαντικό> Σημειώσεις για τις λειτουργίες δεδομένων τοποθεσίας (GPS/GLONASS)» (Ax) και «Wi-Fi (Ασύρματο δίκτυο LAN)» (Axi), καθώς και όλες τις οδηγίες και να τις φυλάξετε σε θέση όπου θα μπορούν να τις διαβάσουν όλοι όσοι χρησιμοποιούν τη φωτογραφική μηχανή.

- Αν θέλετε να ξεκινήσετε να χρησιμοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή αμέσως, ανατρέξτε στις ενότητες «Προετοιμασία για λήψη» (A9) και «Βασικές λειτουργίες λήψης και αναπαραγωγής» (A16).

Άλλες πληροφορίες

- Σύμβολα και συμβάσεις

Σύμβολο	Περιγραφή
☑	Αυτό το εικονίδιο υποδεικνύει τις προειδοποιήσεις και τις πληροφορίες που θα πρέπει να διαβάσετε πριν από τη χρήση της φωτογραφικής μηχανής.
✎	Αυτό το εικονίδιο υποδεικνύει τις σημειώσεις και τις πληροφορίες που θα πρέπει να διαβάσετε πριν από τη χρήση της φωτογραφικής μηχανής.
A/⚯/☼	Αυτά τα εικονίδια επισημαίνουν άλλες σελίδες που περιέχουν σχετικές πληροφορίες. ⚯: «Ενότητα αναφοράς», ☼: «Τεχνικές σημειώσεις και ευρετήριο».

- Στο παρόν εγχειρίδιο, οι κάρτες μνήμης SD, SDHC και SDXC αναφέρονται ως «κάρτες μνήμης».
- Η ρύθμιση κατά το χρόνο αγοράς του προϊόντος αναφέρεται ως «προεπιλεγμένη ρύθμιση».
- Τα ονόματα των στοιχείων μενού που εμφανίζονται στην οθόνη και τα ονόματα των κουμπιών ή τα μηνύματα που εμφανίζονται σε μια οθόνη υπολογιστή προβάλλονται με έντονα γράμματα.
- Στο παρόν εγχειρίδιο, οι εικόνες παραλείπονται ορισμένες φορές από τα δείγματα οθόνης για να φαίνονται πιο καθαρά οι ενδείξεις της οθόνης.

Πληροφορίες και προφυλάξεις

Διά βίου εκπαίδευση

Στο πλαίσιο της δέσμευσης «Διά βίου εκπαίδευση» της Nikon που αφορά τη συνεχή υποστήριξη για προϊόντα και εκπαίδευση, παρέχονται διαρκώς ενημερωμένες πληροφορίες που είναι διαθέσιμες ηλεκτρονικά στις παρακάτω τοποθεσίες Web:

- Για χρήστες στις Η.Π.Α.: http://www.nikonusa.com/
- Για χρήστες στην Ευρώπη και την Αφρική: http://www.europe-nikon.com/support/
- Για χρήστες σε Ασία, Ωκεανία και Μέση Ανατολή: http://www.nikon-asia.com/

Να επισκέπτεστε αυτές τις τοποθεσίες Web για να ενημερώνεστε για τις τελευταίες πληροφορίες προϊόντων, συμβουλές, απαντήσεις σε συνήθεις ερωτήσεις (FAQ) και γενικές συμβουλές που αφορούν την ψηφιακή απεικόνιση και φωτογράφιση. Πρόσθετες πληροφορίες ενδέχεται να είναι διαθέσιμες από τον αντιπρόσωπο της Nikon στην περιοχή σας. Επισκεφτείτε την παρακάτω τοποθεσία Web για πληροφορίες επικοινωνίας:

http://imaging.nikon.com/

Χρησιμοποιείτε μόνο γνήσια ηλεκτρονικά εξαρτήματα της Nikon

Οι φωτογραφικές μηχανές COOLPIX της Nikon έχουν σχεδιαστεί σύμφωνα με τα υψηλότερα πρότυπα και περιλαμβάνουν σύνθετη ηλεκτρονική διάταξη κυκλωμάτων. Μόνο τα ηλεκτρονικά εξαρτήματα της Nikon (συμπεριλαμβανομένων φορτιστών μπαταρίας, μπαταριών, μετασχηματιστών ρεύματος και καλωδίων USB) που είναι πιστοποιημένα από τη Nikon ειδικά για τη συγκεκριμένη ψηφιακή φωτογραφική μηχανή της Nikon έχουν κατασκευαστεί και λειτουργούν αποδεδειγμένα στο πλαίσιο των λειτουργικών απαιτήσεων και των απαιτήσεων ασφαλείας αυτής της ηλεκτρονικής διάταξης κυκλωμάτων.

Η ΧΡΗΣΗ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΕΞΑΡΤΗΜΑΤΩΝ ΠΟΥ ΔΕΝ ΑΝΗΚΟΥΝ ΣΤΗ NIKON ΕΝΔΕΧΕΤΑΙ ΝΑ ΠΡΟΚΑΛΕΣΕΙ ΖΗΜΙΑ ΣΤΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΜΗΧΑΝΗ ΚΑΙ ΝΑ ΟΔΗΓΗΣΕΙ ΣΕ ΑΚΥΡΩΣΗ ΤΗΣ ΕΓΓΥΗΣΗΣ ΤΗΣ NIKON.

Η χρήση επαναφορτιζόμενων μπαταριών ιόντων λιθίου τρίτου κατασκευαστή που δεν φέρουν την ολογραφική σφραγίδα της Nikon μπορεί να δημιουργήσει παρεμβολές στην κανονική λειτουργία της φωτογραφικής μηχανής ή να οδηγήσει σε υπερθέρμανση, ανάφλεξη, θραύση ή διαρροή των μπαταριών.

Ολογραφική σφραγίδα: Υποδεικνύει ότι η παρούσα συσκευή είναι αυθεντικό προϊόν της Nikon.



Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τα εξαρτήματα της Nikon, επικοινωνήστε με τον τοπικό εξουσιοδοτημένο αντιπρόσωπο της Nikon.

Πριν από τη λήψη σημαντικών φωτογραφιών

Πριν από τη λήψη φωτογραφιών σε σημαντικές περιστάσεις (όπως σε γάμους ή προτού πάρετε τη φωτογραφική μηχανή σε ένα ταξίδι), τραβήξτε μια δοκιμαστική φωτογραφία για να βεβαιωθείτε ότι η φωτογραφική μηχανή λειτουργεί κανονικά. Η Nikon δεν φέρει καμία ευθύνη για βλάβες ή ζημίες που αφορούν σε απώλεια κερδών, οι οποίες ενδέχεται να προκύψουν από τη δυσλειτουργία του προϊόντος.

Σχετικά με τα εγχειρίδια

- Απαγορεύεται η αναπαραγωγή, η μετάδοση, η μεταγραφή, η αποθήκευση σε σύστημα ανάκτησης δεδομένων ή η μετάφραση σε οποιαδήποτε γλώσσα, σε οποιαδήποτε μορφή ή με οποιονδήποτε τρόπο, οποιουδήποτε μέρους των εγχειριδίων που παρέχονται με αυτό το προϊόν χωρίς προηγούμενη έγγραφη άδεια της Nikon.
- Οι εικόνες του περιεχομένου οθόνης και της φωτογραφικής μηχανής ενδέχεται να διαφέρουν από το πραγματικό προϊόν.
- Η Nikon διατηρεί το δικαίωμα να αλλάξει τις προδιαγραφές υλικού και λογισμικού που περιγράφονται σε αυτά τα εγχειρίδια οποιαδήποτε στιγμή και χωρίς προηγούμενη ειδοποίηση.
- Η Nikon δεν φέρει ευθύνη για τυχόν βλάβες λόγω της χρήσης αυτού του προϊόντος.
- Παρόλο που έχει καταβληθεί κάθε δυνατή προσπάθεια προκειμένου να διασφαλιστεί ότι οι πληροφορίες που περιέχονται σε αυτά τα εγχειρίδια είναι ακριβείς και πλήρεις, κάθε παρατήρηση για σφάλματα ή παραλείψεις είναι ευπρόσδεκτη και μπορεί να αποσταλεί στον τοπικό αντιπρόσωπο της Nikon (οι κατά τόπους διευθύνσεις παρέχονται ξεχωριστά).

Σχετικά με την απαγόρευση αντιγραφής ή αναπαραγωγής

Έχετε υπόψη ότι ακόμα και η απλή κατοχή υλικού που έχει αντιγραφεί ψηφιακά ή έχει αναπαραχθεί μέσω σαρωτή, ψηφιακής φωτογραφικής μηχανής ή άλλης συσκευής ενδέχεται να τιμωρείται από το νόμο.

- **Στοιχεία των οποίων η αντιγραφή ή η αναπαραγωγή απαγορεύεται δια νόμου**

Μην αντιγράφετε και μην αναπαράγετε χαρτονομίσματα, κέρματα, χρεόγραφα, κυβερνητικά ομόλογα ή ομόλογα τοπικής αυτοδιοίκησης, ακόμα και εάν τα αντίγραφα ή οι αναπαραγωγές επισημαίνονται με την ένδειξη «Δείγμα». Απαγορεύεται η αντιγραφή ή η αναπαραγωγή χαρτονομισμάτων, κερμάτων ή χρεογράφων που κυκλοφορούν σε άλλες χώρες. Εάν δεν έχει δοθεί προηγούμενη κυβερνητική έγκριση, απαγορεύεται η αντιγραφή ή η αναπαραγωγή μη χρησιμοποιημένων γραμματοσήμων ή ταχυδρομικών καρτών που έχουν εκδοθεί από την κυβέρνηση.

Απαγορεύεται η αντιγραφή ή η αναπαραγωγή σφραγίδων που έχουν εκδοθεί από την κυβέρνηση καθώς και οριζόμενων από το νόμο πιστοποιημένων εγγράφων.

- **Προειδοποιήσεις για ορισμένα αντίγραφα και αναπαραγωγές**

Η κυβέρνηση έχει ορίσει περιορισμούς σχετικά με αντίγραφα ή αναπαραγωγές χρεογράφων που εκδίδονται από ιδιωτικές εταιρείες (μετοχές, λογαριασμοί πληρωμής, επιταγές, δωροεπιταγές κ.λπ.), καρτών απεριορίστων διαδρομών, ομαδικών εισιτηρίων ή κουπονιών, εκτός από τις περιπτώσεις εκείνες που απαιτείται η αναπαραγωγή ελάχιστης ποσότητας τέτοιων αντιγράφων για τους σκοπούς της εταιρείας. Επίσης, μην αντιγράφετε και μην αναπαράγετε διαβατήρια που έχουν εκδοθεί από την κυβέρνηση, άδειες που έχουν εκδοθεί από δημόσιες υπηρεσίες και ιδιωτικούς φορείς, ταυτότητες και εισιτήρια, όπως δελτία ελευθέρας ή κουπόνια φαγητού.

- **Συμμόρφωση με τη νομοθεσία για την πνευματική ιδιοκτησία**

Η αντιγραφή ή η αναπαραγωγή καλλιτεχνικών έργων που προστατεύονται με δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας, όπως βιβλία, μουσική, ζωγραφική, ξυλογραφίες, χάρτες, σκίτσα, ταινίες και φωτογραφίες, διέπεται από τις εθνικές και διεθνείς νομοθεσίες περί πνευματικής ιδιοκτησίας. Μην χρησιμοποιείτε αυτό το προϊόν με σκοπό τη δημιουργία παράνομων αντιγράφων ή την παραβίαση της νομοθεσίας περί πνευματικής ιδιοκτησίας.

Απόρριψη των συσκευών αποθήκευσης δεδομένων

Λάβετε υπόψη ότι με τη διαγραφή εικόνων ή το φορμάρισμα συσκευών αποθήκευσης δεδομένων, όπως είναι οι κάρτες μνήμης, δεν διαγράφονται πλήρως τα αρχικά δεδομένα της εικόνας. Ορισμένες φορές είναι δυνατή η ανάκτηση διαγραμμένων αρχείων από συσκευές αποθήκευσης που έχουν απορριφθεί, χρησιμοποιώντας λογισμικό που είναι διαθέσιμο στο εμπόριο, με αποτέλεσμα να είναι πιθανή η κακόβουλη χρήση των προσωπικών δεδομένων των εικόνων. Η διασφάλιση του απορρήτου αυτών των δεδομένων αποτελεί ευθύνη του χρήστη.

Πριν από την απόρριψη μιας συσκευής αποθήκευσης δεδομένων ή τη μεταβίβαση της ιδιοκτησίας σε άλλο άτομο, διαγράψτε όλα τα δεδομένα χρησιμοποιώντας λογισμικό διαγραφής του εμπορίου, ή φορμάρετε τη συσκευή, ορίστε τη λειτουργία **Εγγραφή δεδομ. τοποθεσίας** στη ρύθμιση **Απενεργοποίηση** στις **Επιλογές δεδομ. τοποθεσίας** (94) και, στη συνέχεια, γεμίστε την πάλι πλήρως με εικόνες που δεν περιέχουν προσωπικές πληροφορίες (όπως, για παράδειγμα, εικόνες του ουρανού). Πρέπει να είστε προσεκτικοί, ώστε να αποφεύγονται τραυματισμοί ή υλικές ζημιές κατά τη φυσική καταστροφή συσκευών αποθήκευσης δεδομένων.

Όσον αφορά στη φωτογραφική μηχανή COOLPIX P900, ο χειρισμός των δεδομένων καταγραφής που έχουν αποθηκευτεί στην κάρτα μνήμης είναι ίδιος με το χειρισμό άλλων δεδομένων. Για την απαλοιφή των δεδομένων καταγραφής που έχουν ληφθεί αλλά δεν έχουν αποθηκευτεί στην κάρτα μνήμης, ορίστε τις επιλογές **Δημιουρ. καταγραφής → Λήξη καταγραφής → Απαλοιφή καταγραφής**.

Για να διαγράψετε τις ρυθμίσεις Wi-Fi, επιλέξτε **Επαναφ. προεπιλ. ρυθμ.** στο μενού «Επιλογές Wi-Fi» (92).

Για την ασφάλειά σας

Για να μην προκληθεί βλάβη στο προϊόν Nikon που χρησιμοποιείτε και για να μην τραυματιστείτε εσείς ή άλλα άτομα, διαβάστε όλες τις ακόλουθες προφυλάξεις ασφαλείας προτού χρησιμοποιήσετε αυτό τον εξοπλισμό. Έχετε πρόχειρες αυτές τις οδηγίες, ώστε να μπορούν να τις διαβάσουν όλοι όσοι χρησιμοποιούν το προϊόν.

Οι συνέπειες της μη τήρησης των προφυλάξεων ασφαλείας που αναφέρονται σε αυτήν την ενότητα υποδεικνύονται από το ακόλουθο σύμβολο:

Αυτό το εικονίδιο επισημαίνει τις προειδοποιήσεις, δηλαδή τις πληροφορίες που πρέπει να διαβάσετε πριν από τη χρήση αυτού του προϊόντος της Nikon για την αποτροπή πιθανού τραυματισμού.

ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕΙΣ

Απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή σε περίπτωση δυσλειτουργίας

Εάν παρατηρήσετε καπνό ή ασυνήθιστη οσμή να προέρχεται από τη φωτογραφική μηχανή ή το μετασχηματιστή φόρτισης μπαταρίας, αποσυνδέστε το μετασχηματιστή φόρτισης μπαταρίας από την πρίζα και αφαιρέστε αμέσως την μπαταρία, προσέχοντας να μην καείτε. Εάν συνεχίσετε να χρησιμοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή, ενδέχεται να προκληθεί τραυματισμός. Μετά την αφαίρεση ή την αποσύνδεση της πηγής τροφοδοσίας, μεταφέρετε τη συσκευή σε εξουσιοδοτημένο αντιπρόσωπο σέρβις της Nikon για έλεγχο.

Μην αποσυναρμολογείτε τη συσκευή

Εάν αγγίξετε τα εσωτερικά εξαρτήματα της φωτογραφικής μηχανής ή του μετασχηματιστή φόρτισης μπαταρίας, μπορεί να προκληθεί τραυματισμός. Οι επισκευές θα πρέπει να εκτελούνται μόνο από ειδικευμένους τεχνικούς. Εάν σπάσει η φωτογραφική μηχανή ή ο μετασχηματιστής φόρτισης μπαταρίας λόγω πτώσης ή άλλου ατυχήματος, αποσυνδέστε το προϊόν από την πρίζα ή/και αφαιρέστε την μπαταρία και απευθυνθείτε σε έναν εξουσιοδοτημένο αντιπρόσωπο σέρβις της Nikon για έλεγχο.

Μην χρησιμοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή ή το μετασχηματιστή φόρτισης μπαταρίας παρουσία εύφλεκτων αερίων

Μην χρησιμοποιείτε ηλεκτρονικές συσκευές σε χώρους όπου υπάρχουν εύφλεκτα αέρια, καθώς μπορεί να προκληθεί έκρηξη ή φωτιά.

Χειριστείτε με προσοχή το λουράκι της φωτογραφικής μηχανής

Μην τοποθετείτε ποτέ το λουράκι γύρω από το λαιμό βρεφών ή παιδιών.

Φυλάσσετε τη φωτογραφική μηχανή μακριά από παιδιά

Απαιτείται ιδιαίτερη προσοχή, ώστε να αποφευχθεί το ενδεχόμενο να βάλουν τα μικρά παιδιά στο στόμα τους την μπαταρία ή άλλα μικρά εξαρτήματα της φωτογραφικής μηχανής.

Μην παραμένετε σε επαφή με τη φωτογραφική μηχανή, το μετασχηματιστή φόρτισης μπαταρίας ή το μετασχηματιστή ρεύματος για παρατεταμένα χρονικά διαστήματα, ενώ οι συσκευές είναι ενεργοποιημένες ή χρησιμοποιούνται

Τμήματα των συσκευών αναπτύσσουν υψηλές θερμοκρασίες. Η παραμονή των συσκευών σε άμεση επαφή με το δέρμα για παρατεταμένα χρονικά διαστήματα ενδέχεται να οδηγήσει σε εγκαύματα χαμηλής θερμοκρασίας.

Μην αφήνετε το προϊόν εκτεθειμένο σε υπερβολικά υψηλές θερμοκρασίες, όπως σε ένα κλειστό αυτοκίνητο ή σε άμεσο ηλιακό φωτισμό

Η μη τήρηση αυτού του μέτρου προφύλαξης ενέχει κίνδυνο πρόκλησης ζημιάς ή πυρκαγιάς.

Κρατήστε τον ήλιο εκτός του κάδρου

Κατά τη φωτογράφιση θεμάτων που φωτίζονται από πίσω, κρατήστε τον ήλιο εκτός του κάδρου. Η εστίαση της φωτογραφικής μηχανής στο ηλιακό φως όταν ο ήλιος είναι εντός ή κοντά στο κάδρο μπορεί να προκαλέσει φωτιά.

Απαιτείται προσοχή κατά το χειρισμό της μπαταρίας

Η μπαταρία ενδέχεται να παρουσιάσει διαρροή, υπερθέρμανση ή να εκραγεί εάν δεν την χειριστείτε σωστά. Όταν χειρίζεστε την μπαταρία που θα χρησιμοποιηθεί με το παρόν προϊόν, λαμβάνετε τις ακόλουθες προφυλάξεις:

- Πριν αντικαταστήσετε την μπαταρία, απενεργοποιήστε το προϊόν. Εάν χρησιμοποιείτε το μετασχηματιστή φόρτισης μπαταρίας/το μετασχηματιστή ρεύματος, βεβαιωθείτε ότι δεν είναι συνδεδεμένος στην πρίζα.
- Χρησιμοποιείτε μόνο μια επαναφορτιζόμενη μπαταρία ιόντων λιθίου EN-EL23 (περιλαμβάνεται). Φορτίστε την μπαταρία χρησιμοποιώντας μια φωτογραφική μηχανή που υποστηρίζει τη δυνατότητα φόρτισης μπαταρίας. Για να εκτελέσετε αυτήν τη λειτουργία, χρησιμοποιήστε το μετασχηματιστή φόρτισης μπαταρίας EH-71P/EH-73P (περιλαμβάνεται) και ένα καλώδιο USB UC-E21 (περιλαμβάνεται). Διατίθεται, επίσης, ο Φορτιστής μπαταρίας MH-67P (διατίθεται χωριστά) για φόρτιση της μπαταρίας χωρίς χρήση της φωτογραφικής μηχανής.
- Μην τοποθετείτε την μπαταρία με λάθος φορά ή ανάποδα.
- Μην βραχυκυκλώνετε ή μην αποσυναρμολογείτε την μπαταρία και μην προσπαθείτε να αφαιρέσετε ή να σπάσετε τη μόνωση ή το περίβλημα της μπαταρίας.
- Μην εκθέτετε την μπαταρία σε φλόγες ή σε υπερβολική θερμότητα.
- Μην βυθίζετε ή μην εκθέτετε την μπαταρία σε νερό.
- Τοποθετήστε την μπαταρία σε μια πλαστική σακούλα κ.λπ., προκειμένου να μονωθεί πριν από τη μεταφορά της. Μην αποθηκεύετε και μην μεταφέρετε την μπαταρία μαζί με μεταλλικά αντικείμενα, όπως περιδέραια ή τσιμπιδάκια.
- Η μπαταρία συνήθως παρουσιάζει διαρροή όταν αποφορτίζεται πλήρως. Για να αποφευχθεί τυχόν βλάβη του προϊόντος, αφαιρέστε την μπαταρία όταν αποφορτιστεί πλήρως.
- Διακόψτε αμέσως τη χρήση εάν παρατηρήσετε οποιαδήποτε αλλαγή στην μπαταρία, όπως αλλαγή του χρώματος ή παραμόρφωση.
- Εάν υγρό από την κατεστραμμένη μπαταρία έρθει σε επαφή με τα ρούχα ή το δέρμα σας, ξεβγάλτε το αμέσως με άφθονο νερό.

Τηρείτε τις παρακάτω προφυλάξεις κατά το χειρισμό του μετασχηματιστή φόρτισης μπαταρίας

- Διατηρείτε τη συσκευή στεγνή. Η μη τήρηση αυτού του μέτρου προφύλαξης ενέχει κίνδυνο φωτιάς ή ηλεκτροπληξίας.
- Αφαιρείτε τη σκόνη που υπάρχει επάνω ή κοντά στα μεταλλικά μέρη του βύσματος με στεγνό πανί. Εάν συνεχίσετε να χρησιμοποιείτε τη συσκευή, μπορεί να προκληθεί φωτιά.
- Μην χειρίζεστε το βύσμα ή μην πλησιάζετε το μετασχηματιστή φόρτισης μπαταρίας κατά τη διάρκεια καταιγίδων. Η μη τήρηση αυτού του μέτρου προφύλαξης ενέχει κίνδυνο ηλεκτροπληξίας.

- Μην καταστρέφετε, τροποποιείτε, τραβάτε βίαια ή λυγίζετε το καλώδιο USB, μην το τοποθετείτε κάτω από βαριά αντικείμενα και μην το εκθέτετε σε θερμότητα ή φλόγες. Εάν καταστραφεί η μόνωση και τα καλώδια γυμνωθούν, απευθυνθείτε σε εξουσιοδοτημένο αντιπρόσωπο σέρβις της Nikon για έλεγχο. Η μη τήρηση αυτών των μέτρων προφύλαξης ενέχει κίνδυνο φωτιάς ή ηλεκτροπληξίας.
- Μην χειρίζεστε το βύσμα ή το μετασχηματιστή φόρτισης μπαταρίας με βρεγμένα χέρια. Η μη τήρηση αυτού του μέτρου προφύλαξης ενέχει κίνδυνο ηλεκτροπληξίας.
- Μην χρησιμοποιείτε με μετατροπείς ταξιδίου ή με μετασχηματιστές που έχουν σχεδιαστεί για τη μετατροπή από μια τάση σε άλλη ή με μετατροπείς σταθερού-εναλλασσόμενου ρεύματος. Η μη τήρηση αυτού του μέτρου προφύλαξης ενέχει κίνδυνο βλάβης ή υπερθέρμανσης της φωτογραφικής μηχανής ή φωτιάς.

⚠ Χρησιμοποιείτε το κατάλληλο τροφοδοτικό (μπαταρία, μετασχηματιστής φόρτισης μπαταρίας, μετασχηματιστής ρεύματος, καλώδιο USB)

Αν χρησιμοποιήσετε ένα τροφοδοτικό εκτός από εκείνα που παρέχονται ή πωλούνται από την Nikon, ενδέχεται να προκληθεί ζημιά ή δυσλειτουργία.

⚠ Χρησιμοποιείτε κατάλληλα καλώδια

Όταν συνδέετε καλώδια στις υποδοχές εισόδου και εξόδου, χρησιμοποιείτε μόνο τα καλώδια που παρέχονται ή πωλούνται από τη Nikon για το σκοπό αυτό, προκειμένου να διατηρηθεί η συμμόρφωση με τους κανονισμούς που αφορούν στο προϊόν.

⚠ Μην αγγίζετε τα κινούμενα μέρη του φακού

Η μη τήρηση αυτού του μέτρου προφύλαξης ενέχει τραυματισμό.

⚠ Χειριστείτε με προσοχή τα κινούμενα μέρη

Προσέξτε να μην πιαστούν τα δάχτυλά σας ή άλλα αντικείμενα στο κάλυμμα του φακού ή άλλα κινούμενα μέρη.

⚠ Η χρήση του φλας κοντά στα μάτια του θέματος μπορεί να προκαλέσει προσωρινή οπτική διαταραχή

Το φλας πρέπει να απέχει τουλάχιστον 1 μέτρο από το θέμα.

Απαιτείται ιδιαίτερη προσοχή κατά τη φωτογράφιση βρεφών.

⚠ Μην χρησιμοποιείτε το φλας όταν το παράθυρο του φλας είναι σε επαφή με κάποιο άτομο ή αντικείμενο

Η μη τήρηση αυτού του μέτρου προφύλαξης ενέχει κίνδυνο εγκαυμάτων ή φωτιάς.

⚠ Αποφεύγετε την επαφή με τους υγρούς κρυστάλλους

Εάν σπάσει η οθόνη, προσέξτε να μην τραυματιστείτε από το σπασμένο γυαλί και αποφύγετε την επαφή των υγρών κρυστάλλων της οθόνης με το δέρμα, τα μάτια ή το στόμα σας.

⚠ Ακολουθείτε τις οδηγίες της αεροπορικής εταιρείας και του νοσοκομειακού προσωπικού

Σημειώσεις

Σημειώσεις για τους Πελάτες στην Ευρώπη

ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕΙΣ

ΚΙΝΔΥΝΟΣ ΕΚΡΗΞΗΣ ΑΝ Η ΜΠΑΤΑΡΙΑ ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΘΕΙ ΜΕ ΜΠΑΤΑΡΙΑ ΛΑΘΟΣ ΤΥΠΟΥ.

ΑΠΟΡΡΙΨΤΕ ΤΙΣ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΜΕΝΕΣ ΜΠΑΤΑΡΙΕΣ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΙΣ ΟΔΗΓΙΕΣ.



Αυτό το σύμβολο υποδεικνύει ότι ο ηλεκτρικός και ο ηλεκτρονικός εξοπλισμός πρέπει να συλλέγονται ξεχωριστά.

Τα παρακάτω ισχύουν μόνο για τους χρήστες στις χώρες της Ευρώπης:

- Αυτό το προϊόν προορίζεται για ξεχωριστή συλλογή από κατάλληλο σημείο. Μην τις απορρίπτετε μαζί με τα οικιακά απορρίμματα.
- Η ξεχωριστή συλλογή και η ανακύκλωση συμβάλλουν στη συντήρηση των φυσικών πόρων και την πρόληψη αρνητικών συνεπειών στην ανθρώπινη υγεία και το περιβάλλον που μπορούν να προκληθούν από τη λανθασμένη απόρριψη.
- Για περισσότερες πληροφορίες, επικοινωνήστε με το κατάστημα λιανικής ή τις τοπικές αρχές που είναι υπεύθυνες για τη διαχείριση των αποβλήτων.



Αυτό το σύμβολο στην μπαταρία υποδεικνύει ότι η μπαταρία πρέπει να συλλεχθεί ξεχωριστά.

Τα παρακάτω ισχύουν μόνο για τους χρήστες στις χώρες της Ευρώπης:

- Όλες οι μπαταρίες, είτε έχουν αυτό το σύμβολο είτε όχι, προορίζονται για ξεχωριστή συλλογή σε ένα κατάλληλο σημείο συλλογής. Μην τις απορρίπτετε μαζί με τα οικιακά απορρίμματα.
- Για περισσότερες πληροφορίες, επικοινωνήστε με το κατάστημα λιανικής ή τις τοπικές αρχές που είναι υπεύθυνες για τη διαχείριση των αποβλήτων.

<Σημαντικό> Σημειώσεις για τις λειτουργίες δεδομένων τοποθεσίας (GPS/GLONASS)

●Δεδομένα χάρτη/ονομάτων τοποθεσιών αυτής της φωτογραφικής μηχανής

Πριν από τη χρήση των λειτουργιών δεδομένων τοποθεσίας, φροντίστε να διαβάσετε την ενότητα «ΣΥΜΦΩΝΙΑ ΑΔΕΙΑΣ ΧΡΗΣΗΣ ΓΙΑ ΔΕΔΟΜΕΝΑ ΟΝΟΜΑΤΩΝ ΤΟΠΟΘΕΣΙΩΝ» (22) και να αποδεχτείτε τους όρους.

- Οι πληροφορίες ονόματος τοποθεσίας (Σημεία ενδιαφέροντος: POI) ισχύουν από τον Απρίλιο του 2014. Οι πληροφορίες ονόματος τοποθεσίας δεν θα ενημερώνονται.
- Χρησιμοποιείτε τις πληροφορίες ονόματος τοποθεσίας μόνο ως καθοδήγηση.
- Οι πληροφορίες ονόματος τοποθεσίας (Σημεία ενδιαφέροντος: POI) για τη Λαϊκή Δημοκρατία της Κίνας («Κίνα») και τη Δημοκρατία της Κορέας δεν παρέχονται για την COOLPIX P900.

●Σημειώσεις για τις λειτουργίες εγγραφής δεδομένων τοποθεσίας και την εγγραφή καταγραφών

- Χρησιμοποιείτε τις πληροφορίες που μετρώνται από τη φωτογραφική μηχανή μόνο ως κατευθυντήρια γραμμή.
  Αυτές οι πληροφορίες δεν είναι δυνατό να χρησιμοποιηθούν για την πλοήγηση αεροπλάνου ή αυτοκινήτου και για τον προσανατολισμό ατόμου ή για τοπογραφικές εφαρμογές.
- Όταν η επιλογή **Εγγραφή δεδομ. τοποθεσίας** στο στοιχείο **Επιλογές δεδομ. τοποθεσίας** του μενού «Επιλογές δεδομένων τοποθεσίας» έχει ρυθμιστεί σε **Ενεργοποίηση** ή κατά τη διάρκεια εγγραφής της καταγραφής, οι λειτουργίες καταγραφής δεδομένων τοποθεσίας και η λειτουργία εγγραφής καταγραφής θα συνεχίσουν να λειτουργούν ακόμη και μετά από την απενεργοποίηση (40) της φωτογραφικής μηχανής.
- Ένα άτομο μπορεί να αναγνωριστεί από στατικές εικόνες ή video που έχουν καταγραφεί με δεδομένα τοποθεσίας. Να είστε προσεκτικοί κατά τη μεταφορά στατικών εικόνων ή video που έχουν καταγραφεί με δεδομένα τοποθεσίας ή αρχείων καταγραφής σε τρίτους, ή κατά την αποστολή τους σε ένα δίκτυο όπως το Internet όπου το ευρύ κοινό μπορεί να τα δει. Φροντίστε να διαβάσετε την ενότητα «Απόρριψη των συσκευών αποθήκευσης δεδομένων» (v).

●Χρήση της φωτογραφικής μηχανής στο εξωτερικό

- Πριν πάρετε τη φωτογραφική μηχανή με λειτουργίες δεδομένων τοποθεσίας σε ταξίδι στο εξωτερικό, συμβουλευτείτε τον ταξιδιωτικό σας πράκτορα ή την πρεσβεία της χώρας που πρόκειται να επισκεφτείτε για να βεβαιωθείτε κατά πόσο υφίστανται περιορισμοί στη χρήση.
  Για παράδειγμα, δεν μπορείτε να πραγματοποιήσετε καταγραφές δεδομένων τοποθεσίας χωρίς έγκριση από την κυβέρνηση της Κίνας.
  Ρυθμίστε τη λειτουργία **Εγγραφή δεδομ. τοποθεσίας** σε **Απενεργοποίηση**.
- Η λειτουργία δεδομένων τοποθεσίας μπορεί να μην λειτουργεί κανονικά στην Κίνα και στα σύνορα μεταξύ Κίνας και των γειτονικών της χωρών (από το Δεκέμβριο του 2014).

Wi-Fi (Ασύρματο δίκτυο LAN)

Αυτό το προϊόν διέπεται από τους Κανονισμούς Διαχείρισης Εξαγωγών των Ηνωμένων Πολιτειών (United States Export Administration Regulations) και θα πρέπει να σας παραχωρηθεί άδεια από την κυβέρνηση των Ηνωμένων Πολιτειών σε περίπτωση που θελήσετε να προβείτε σε εξαγωγή ή επανεξαγωγή αυτού του προϊόντος σε οποιαδήποτε χώρα κατά της οποίας οι Ηνωμένες Πολιτείες έχουν επιβάλει εμπάργκο στα προϊόντα. Σε εμπάργκο υπόκεινται οι παρακάτω χώρες: Κούβα, Ιράν, Βόρεια Κορέα, Σουδάν και Συρία. Καθώς οι εν λόγω χώρες ενδέχεται να αλλάξουν, επικοινωνήστε με το Υπουργείο Εμπορίου των Ηνωμένων Πολιτειών για τις πιο πρόσφατες πληροφορίες.

Περιορισμοί που αφορούν στις ασύρματες συσκευές

Ο ασύρματος πομποδέκτης που περιλαμβάνεται σε αυτό το προϊόν συμμορφώνεται με τους κανονισμούς για την ασύρματη επικοινωνία στη χώρα πώλησής του και δεν προορίζεται για χρήση σε άλλες χώρες (προϊόντα που πωλούνται σε χώρες της ΕΕ ή της ΕΖΕΣ μπορούν να χρησιμοποιηθούν εντός της ΕΕ και της ΕΖΕΣ). Η Nikon δεν αναλαμβάνει καμία ευθύνη για τη χρήση σε άλλες χώρες. Οι χρήστες που δεν είναι βέβαιοι για την αρχική χώρα πώλησης θα πρέπει να απευθυνθούν στο τοπικό κέντρο εξυπηρέτησης της Nikon ή σε έναν εξουσιοδοτημένο αντιπρόσωπο σέρβις της Nikon. Αυτός ο περιορισμός ισχύει αποκλειστικά για την ασύρματη λειτουργία και δεν ισχύει για καμία άλλη χρήση του προϊόντος.

Δήλωση συμμόρφωσης (Ευρώπη)

Δια του παρόντος, η Nikon Corporation δηλώνει ότι η φωτογραφική μηχανή COOLPIX P900 συμμορφώνεται με τις ουσιώδεις απαιτήσεις και άλλες σχετικές διατάξεις της Οδηγίας 1999/5/ΕΚ. Μπορείτε να συμβουλευτείτε τη δήλωση συμμόρφωσης στη διεύθυνση
http://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC_P900.pdf.

Προφυλάξεις κατά τη χρήση ραδιοεκπομπών

Να λαμβάνετε πάντα υπόψη σας ότι η μετάδοση ή η λήψη δεδομένων μέσω ραδιοκυμάτων υπόκειται σε υποκλοπή από τρίτους. Σημειωτέον ότι η Nikon δεν ευθύνεται για τη διαρροή δεδομένων ή πληροφοριών που ενδέχεται να προκύψει κατά τη μεταφορά δεδομένων.

Διαχείριση προσωπικών πληροφοριών και αποποίηση ευθυνών

- Οι πληροφορίες χρήστη που καταχωρίζονται και διαμορφώνονται στο προϊόν, συμπεριλαμβανομένων των ρυθμίσεων σύνδεσης ασύρματου LAN και άλλων προσωπικών πληροφοριών, ενδέχεται να υποστούν τροποποίηση και απώλεια που οφείλονται σε λειτουργικό σφάλμα, στατικό ηλεκτρισμό, ατύχημα, δυσλειτουργία, επισκευή ή άλλου τύπου χειρισμό. Διατηρείτε πάντα ξεχωριστά αντίγραφα των σημαντικών πληροφοριών. Η Nikon δεν ευθύνεται για άμεσες ή έμμεσες ζημίες ή απώλεια κερδών που οφείλονται στην τροποποίηση ή την απώλεια περιεχομένου η οποία δεν αποδίδεται στη Nikon.
- Πριν από την απόρριψη αυτού του προϊόντος ή τη μεταφορά του σε άλλον κάτοχο, εφαρμόστε την επιλογή **Επαναφορά όλων** στο μενού ρυθμίσεων (📖57) για τη διαγραφή όλων των πληροφοριών χρήστη που έχουν καταχωριστεί και διαμορφωθεί στο προϊόν, συμπεριλαμβανομένων των ρυθμίσεων σύνδεσης ασύρματου LAN και άλλων προσωπικών πληροφοριών.

Πίνακας περιεχομένων

Εισαγωγή ii
Διαβάστε πρώτα αυτό ii
Άλλες πληροφορίες ii
Πληροφορίες και προφυλάξεις iii
Για την ασφάλειά σας vi
ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕΙΣ vi
Σημειώσεις ix
<Σημαντικό> Σημειώσεις για τις λειτουργίες δεδομένων τοποθεσίας (GPS/GLONASS) x
Wi-Fi (Ασύρματο δίκτυο LAN) xi

Εξαρτήματα της φωτογραφικής μηχανής 1
Το σώμα της φωτογραφικής μηχανής 1
Η οθόνη 3
Αλλαγή των πληροφοριών που εμφανίζονται στην οθόνη (Κουμπί **DISP**) 3
Για λήψη 4
Για απεικόνιση 7

Προετοιμασία για λήψη 9
Τρόπος προσάρτησης του λουρακιού της φωτογραφικής μηχανής και του καπακιού του φακού 9
Τοποθέτηση της μπαταρίας και της κάρτας μνήμης 10
Αφαίρεση της μπαταρίας ή της κάρτας μνήμης 10
Φόρτιση της μπαταρίας 11
Άνοιγμα και ρύθμιση της γωνίας της οθόνης 13
Ενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή και ρυθμίστε τη γλώσσα, την ημερομηνία και την ώρα που εμφανίζονται στην οθόνη 14

Βασικές λειτουργίες λήψης και αναπαραγωγής 16
Λήψη με τη λειτουργία (Αυτόματη) 16
Χρήση του φλας 18
Εναλλαγή μεταξύ της οθόνης και του σκοπεύτρου 19
Χρήση του zoom 20
Το κουμπί λήψης 21
Εγγραφή video 21
Αναπαραγωγή εικόνων 22
Διαγραφή εικόνων 23
Αλλαγή της λειτουργίας λήψης 24
Λειτουργίες που μπορούν να ρυθμιστούν με τον πολυ-επιλογέα (στη λήψη) 25

Λειτουργίες λήψης 26
Λειτουργία (Αυτόματη) 26
Λειτουργία σκηνής (Λήψη κατάλληλη για σκηνές) 27
Λειτουργία «Ειδικά εφέ» (Εφαρμογή των εφέ κατά τη λήψη) 28
Λειτουργίες **P**, **S**, **A**, **M** (Ρύθμιση της έκθεσης για λήψη) 30
Λειτουργία **U** (User Settings (Ρυθμίσεις χρήστη)) 34
Αποθήκευση ρυθμίσεων στη λειτουργία **U** (Αποθήκευση user settings) 35
Λειτουργία φλας 36
Χρονομετρητής αυτοφωτογράφισης 38
Χρονοδιακόπτης χαμόγελου (Αυτόματη λήψη χαμογελαστών προσώπων) 39
Λειτουργία εστίασης 40
Χρήση της χειροκίνητης εστίασης 42
Αντιστάθμιση έκθεσης (Ρύθμιση της φωτεινότητας) 44
Λειτουργίες που μπορούν να ρυθμιστούν με το κουμπί Fn (λειτουργίας) 45
Λειτουργίες που δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν ταυτόχρονα κατά τη λήψη 46

Λειτουργίες που μπορούν να ρυθμιστούν με το κουμπί **MENU** (Μενού) 49
Το μενού λήψης 51
Συνηθισμένες επιλογές 51
Για τις λειτουργίες **P**, **S**, **A**, **M**, **U** 51
Το μενού «Video» 54
Το μενού απεικόνισης 55
Η οθόνη επιλογής εικόνων 56
Το μενού ρυθμίσεων 57

Χρήση των λειτουργιών δεδομένων τοποθεσίας 59

Χρήση της λειτουργίας Wi-Fi (Ασύρματο LAN) 60
Εγκατάσταση του λογισμικού στην έξυπνη συσκευή 60

Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε τηλεόραση, εκτυπωτή ή υπολογιστή 61

Ενότητα αναφοράς 1

Υποδείξεις και σημειώσεις για τη λειτουργία σκηνής 3
Λήψη με τη λειτουργία «Εύκολη πανοραμική λήψη» 10
Απεικόνιση εικόνων λήψης με τη λειτουργία «Εύκολη πανοραμική λήψη» 12
Λήψη video χρον. υστέρησης 13
Προεπιλεγμένες ρυθμίσεις (Φλας, λειτουργία εστίασης κ.ά.) 15
Εστίαση 18
Χρήση της επιλογής «AF εύρεσης στόχου» 18
Χρήση της λειτουργίας «Ανίχνευση προσώπου» 19
Χρήση της λειτουργίας «Απαλότητα δέρματος» 20
Θέματα που δεν είναι κατάλληλα για αυτόματη εστίαση 20
Κλείδωμα εστίασης 21
Το εύρος ελέγχου της ταχύτητας κλείστρου (λειτουργίες **P**, **S**, **A**, **M**) 22
Zoom απεικόνισης 23
Απεικόνιση εικονιδίων/Εμφάνιση ημερολογίου 24
Προβολή και διαγραφή εικόνων που καταγράφηκαν με συνεχείς διαδοχικές λήψεις (Ακολουθία) 25
Προβολή εικόνων σε ακολουθία 25
Διαγραφή εικόνων σε μια ακολουθία 26
Επεξεργασία εικόνων (στατικών εικόνων) 26
Πριν από την επεξεργασία εικόνων 26
Γρήγορη επεξεργασία: Βελτίωση αντίθεσης και κορεσμού 27
D-Lighting: Βελτίωση φωτεινότητας και αντίθεσης 27
Απαλότητα δέρματος: Επεξεργασία για πιο απαλούς τόνους δέρματος 28
Εφέ φίλτρου: Εφαρμογή εφέ ψηφιακού φίλτρου 29
Μικρή φωτογραφία: Σμίκρυνση του μεγέθους μιας εικόνας 30
Επιλογή μέρους: Δημιουργία αντιγράφου επιλεγμένου μέρους 31
Εγγραφή και αναπαραγωγή video 32
Καταγραφή στατικών εικόνων κατά την εγγραφή video 35
Λειτουργίες κατά την αναπαραγωγή video 36
Επεξεργασία video 37
Εξαγωγή του επιθυμητού μόνο τμήματος ενός video 37
Αποθήκευση ενός καρέ video ως στατική εικόνα 38
Καταγραφή των δεδομένων τοποθεσίας στην εικόνα 39
Εγγραφή της καταγραφής των πληροφοριών κίνησης 42
Τερματισμός καταγραφής για την αποθήκευσή της σε κάρτα μνήμης 44
Σύνδεση με έξυπνη συσκευή (Wi-Fi) 45
Προεπιλογή εικόνων στη φωτογραφική μηχανή τις οποίες θέλετε να μεταφέρετε σε έξυπνη συσκευή 47
Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε τηλεόραση (Απεικόνιση σε τηλεόραση) 48

Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε εκτυπωτή (Απευθείας εκτύπωση) 49
Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε εκτυπωτή 49
Εκτύπωση μίας εικόνας τη φορά 50
Εκτύπωση πολλών εικόνων 51
Χρήση του ViewNX-i (Μεταφορά εικόνων προς υπολογιστή) 53
Εγκατάσταση του ViewNX-i 53
Μεταφορά εικόνων προς υπολογιστή 53
Το μενού λήψης (Οι συνηθισμένες επιλογές λήψης) 56
Ποιότητα εικόνας 56
Μέγεθος εικόνας 57
Το μενού λήψης (Λειτουργία P, S, A ή M) 58
Picture Control (COOLPIX Picture Control) 58
Προσαρμοσμένο Picture Control (COOLPIX Προσαρμοσμένο Picture Control) 62
Ισορροπία λευκού (Ρύθμιση τόνου) 63
Μέτρηση 66
Λειτουργία λήψης «Συνεχής» 67
Ευαισθησία ISO 71
Bracketing έκθεσης 72
Λειτουργία περιοχών AF 73
Αυτόματη εστίαση 76
Αντ. έκθεσης φλας 76
Φίλτρο μείωσης θορύβου 77
Ενεργό D-Lighting 77
Πολλαπλή έκθεση 78
Μνήμη zoom 80
Θέση zoom εκκίνησης 81
Προεπισκόπηση έκθεσης M 81
Το μενού «Video» 82
Επιλογές video 82
Αυτόματη εστίαση 85
Ηλεκτρονικό VR 86
Μείωση θορύβου ανέμου 86
Μικρόφωνο zoom 87
Ταχύτητα καρέ 87
Το μενού απεικόνισης 88
Επισήμ. για αποσ. Wi-Fi 88
Slide show 89
Προστασία 90
Περιστροφή εικόνας 90
Επιλογές εμφάνισης ακολουθίας 91
Επιλέξτε βασική φωτογραφία 91

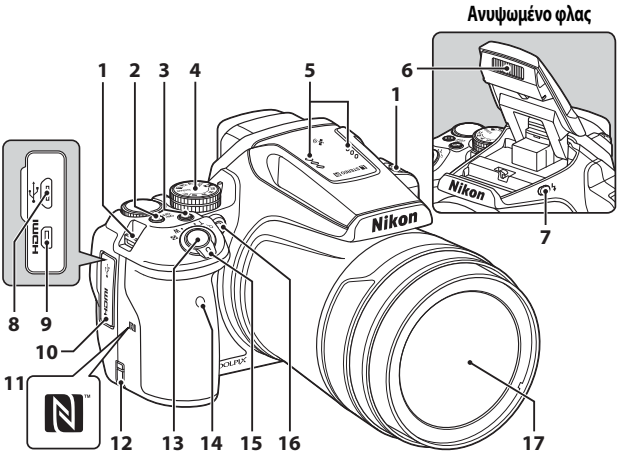
Το μενού «Επιλογές Wi-Fi» ... 92
Χειρισμός του πληκτρολογίου εισαγωγής κειμένου ... 93
Το μενού «Επιλογές δεδομένων τοποθεσίας» ... 94
Επιλογές δεδομένων τοποθεσίας ... 94
Ενημέρωση του αρχείου A-GPS ... 95
Σημεία ενδιαφέροντος (POI) (Καταγραφή και εμφάνιση πληροφοριών ονόματος τοποθεσίας) ... 96
Δορυφόρος για ρύθμιση ρολογιού ... 97
Το μενού ρυθμίσεων ... 98
Χρον. ζώνη και ημ/νία ... 98
Κενή υποδ.: κλείδ. απελ. ... 100
Ρυθμίσεις οθόνης ... 101
Αυτόματη εναλλαγή EVF (αυτόματη εναλλαγή της οθόνης στο σκόπευτρο) ... 103
Σήμανση ημερομηνίας ... 103
Απόσβεση κραδασμών ... 104
Υποβοήθηση AF ... 105
Ψηφιακό Ζουμ ... 105
Εκχώρηση πλευρικού χειριστηρίου zoom ... 106
Ρυθμίσεις ήχου ... 106
Αυτόματη απενεργοποίηση ... 107
Φορμάρισμα κάρτας ... 107
Γλώσσα/Language ... 107
Φόρτιση από υπολογιστή ... 108
Εναλλαγή επιλογής Av/Tv ... 109
Επαναφορά αρίθμησης αρχείων ... 109
Κορύφωση ... 110
Επαναφορά όλων ... 110
Έκδοση firmware ... 110
Μηνύματα σφάλματος ... 111
Ονόματα αρχείων ... 115
Προαιρετικά εξαρτήματα ... 116
Λήψη με τηλεχειριστήριο ML-L3 ... 117
Κύριες λειτουργίες των χειριστηρίων ... 119

Τεχνικές σημειώσεις και ευρετήριο 1

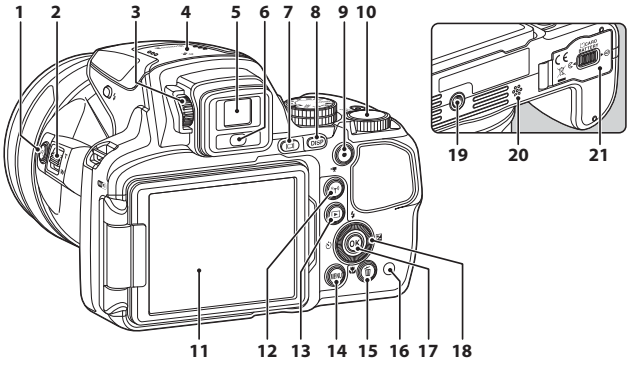
Φροντίδα του προϊόντος 2
Η φωτογραφική μηχανή 2
Η μπαταρία 3
Ο μετασχηματιστής φόρτισης μπαταρίας 4
Κάρτες μνήμης 5
Καθαρισμός και αποθήκευση 6
Καθαρισμός 6
Αποθήκευση 6
Αντιμετώπιση προβλημάτων 7
Προδιαγραφές 16
Εγκεκριμένες κάρτες μνήμης 20
ΣΥΜΦΩΝΙΑ ΑΔΕΙΑΣ ΧΡΗΣΗΣ ΓΙΑ ΔΕΔΟΜΕΝΑ ΟΝΟΜΑΤΩΝ ΤΟΠΟΘΕΣΙΩΝ 22
Ευρετήριο 28

Εξαρτήματα της φωτογραφικής μηχανής

Το σώμα της φωτογραφικής μηχανής



1	Υποδοχή για λουράκι φωτογραφικής μηχανής... 9
2	Διακόπτης λειτουργίας/Λάμπα ενεργοποίησης (λάμπα φόρτισης)..... 11, 14, 18
3	Κουμπί Fn (λειτουργίας)..... 45, 120
4	Επιλογέας λειτουργιών..... 16, 24
5	Μικρόφωνο (στερεοφωνικό)..... 54, 32
6	Φλας..... 36
7	Κουμπί ϟ (ανύψωσης του φλας)..... 36
8	Επαφή micro-USB..... 11, 61
9	Υποδοχή micro HDMI (τύπος D)..... 61
10	Κάλυμμα επαφής..... 11, 61
11	N-Mark (κεραία NFC)..... 46
12	Κάλυμμα ακροδεκτών τροφοδοσίας (για προαιρετικό μετασχηματιστή ρεύματος)..... 116
13	Κουμπί λήψης..... 17, 120
14	Δέκτης υπερύθρων (για προαιρετικό τηλεχειριστήριο ML-L3)..... 117
15	Χειριστήριο zoom..... 20 **W** : ευρυγώνια θέση..... 20, 22 **T** : τηλεφακός..... 20, 22 : απεικόνιση εικονιδίων..... 24 : zoom απεικόνισης..... 23
16	Λάμπα χρονομετρητή αυτοφωτογράφισης..... 38 Λάμπα μείωσης του φαινομένου του κοκκινίσματος των ματιών..... 37 Βοηθητικός φωτισμός AF..... 57
17	Φακός



1	Κουμπί (zoom άμεσης επαναφοράς)	21
2	Πλευρικό χειριστήριο zoom **W** : ευρυγώνια θέση **T** : τηλεφακός	20 20 20
3	Ρυθμιστικό διόπτρας	19
4	Κεραία προσδιορισμού θέσης	40
5	Ηλεκτρονικό σκόπευτρο	19
6	Οπτικός αισθητήρας	19
7	Κουμπί (οθόνης)	19
8	Κουμπί **DISP** (ελέγχου οθόνης)	3
9	Κουμπί ● (εγγραφής video)	21, 32
10	Επιλογέας εντολών	30, 32, 120, 122
11	Οθόνη	4, 13
12	Κουμπί (Wi-Fi)	60, 45
13	Κουμπί ▶ (απεικόνισης)	22
14	Κουμπί **MENU** (μενού)	49, 51, 54, 55, 57
15	Κουμπί (διαγραφής)	23
16	Δέκτης υπερύθρων (για προαιρετικό τηλεχειριστήριο ML-L3)	117
17	Κουμπί **OK** (εφαρμογής επιλογής)	50, 119, 122
18	Δίσκος επιλογών (πολυ-επιλογέας)*	25, 119, 121
19	Υποδοχή τριπόδου	
20	Ηχείο	57, 36
21	Κάλυμμα διαμερίσματος μπαταρίας/ υποδοχής κάρτας μνήμης	10

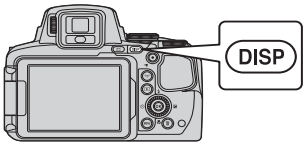
* Επίσης αναφέρεται ως «πολυ-επιλογέας» σε αυτό το εγχειρίδιο.

Η οθόνη

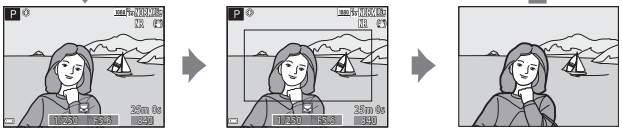
Οι πληροφορίες που εμφανίζονται στην οθόνη κατά τη διάρκεια της λήψης και της απεικόνισης αλλάζουν ανάλογα με τις ρυθμίσεις και την κατάσταση χρήσης της φωτογραφικής μηχανής.

Αλλαγή των πληροφοριών που εμφανίζονται στην οθόνη (Κουμπί DISP)

Για αλλαγή των πληροφοριών που εμφανίζονται στην οθόνη κατά τη διάρκεια της λήψης και της απεικόνισης, πατήστε το κουμπί **DISP** (ελέγχου οθόνης).



Για λήψη



Εμφάνιση πληροφοριών
Εμφανίζονται η εικόνα και οι πληροφορίες λήψης.

Καρέ video
Εμφανίζεται το εύρος του video σε ένα καρέ.

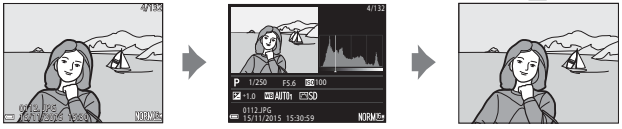
Απόκρυψη πληροφοριών
Εμφανίζεται μόνο η εικόνα.

Εμφάνιση ιστογράμματος, πλέγματος καδραρίσματος και εικονικού ορίζοντα για λήψη

Κάθε ρύθμιση μπορεί να οριστεί χρησιμοποιώντας τις **Ρυθμίσεις οθόνης** στο μενού ρυθμίσεων (📖57).

- Για να εμφανιστεί ένα ιστόγραμμα ή ένας εικονικός ορίζοντας στη λειτουργία λήψης **P**, **S**, **A** ή **M**, ρυθμίστε τη **Λειτ. περιοχών AF** (📖52) σε μία από τις επιλογές χειροκίνητης ρύθμισης.
- Το ιστόγραμμα ή ο εικονικός ορίζοντας δεν είναι δυνατό να εμφανιστούν στη λειτουργία 📷 (Αυτόματη) ή σε ορισμένες λειτουργίες σκηνής.

Για απεικόνιση

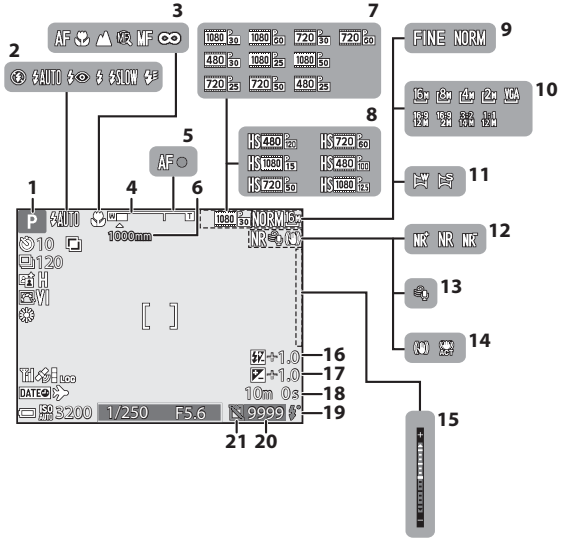


Εμφάνιση πληροφοριών
Εμφανίζονται η εικόνα και οι πληροφορίες φωτογραφίας.

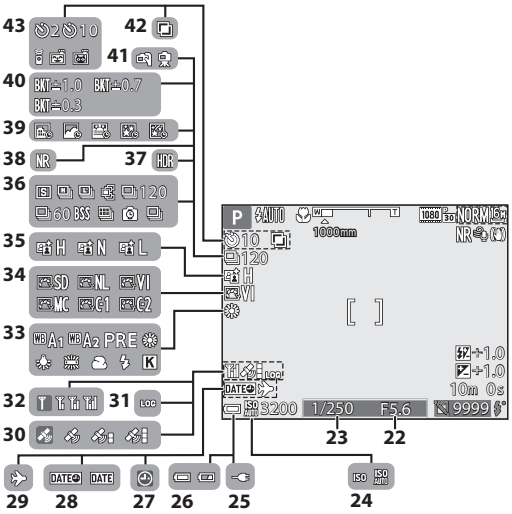
Πληροφορίες επιπέδου τόνου (εκτός από τα video)
Εμφανίζονται ένα ιστόγραμμα και πληροφορίες επιπέδου τόνου και λήψης (📖8).

Απόκρυψη πληροφοριών
Εμφανίζεται μόνο η εικόνα.

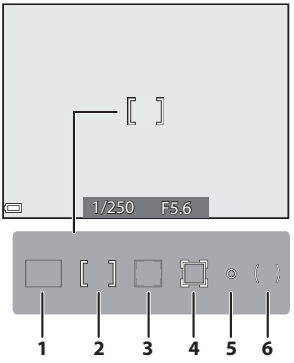
Για λήψη

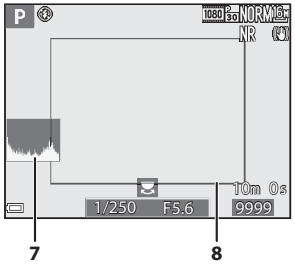


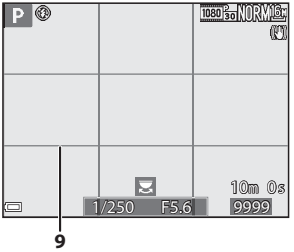
1	Λειτουργία λήψης	24
2	Λειτουργία φλας	36
3	Λειτουργία εστίασης	40
4	Ενδειξη zoom	20, 41
5	Ενδειξη εστίασης	17
6	Μνήμη zoom	53
7	Επιλογές video (video κανονικής ταχύτητας)	54
8	Επιλογές video (video HS)	54
9	Ποιότητα εικόνας	51
10	Μέγεθος εικόνας	51
11	Εύκολη πανοραμική λήψη	27, 10
12	Φίλτρο μείωσ. θορύβου	52
13	Μείωση θορύβου ανέμου	54
14	Εικονίδιο λειτουργίας «Απόσβεση κραδασμών»	57
	Εικονίδιο λειτουργίας «Ηλεκτρονικό VR»	54
15	Ένδειξη έκθεσης	32
16	Αντιστάθμιση έκθεσης φλας	52
17	Τιμή αντιστάθμισης έκθεσης	44
18	Υπόλοιπο χρόνου εγγραφής video	32, 33
19	Λυχνία ετοιμότητας	36
20	Αριθμός στάσεων που απομένουν (στατικές εικόνες)	16, 56
21	Εικονίδιο λειτουργίας «Ενεργοπ. απελευθ.» (όταν δεν έχει τοποθετηθεί κάρτα μνήμης)	57, 100, 9

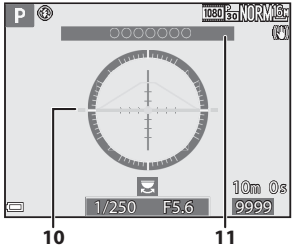


22	Τιμή διαφράγματος	30	
23	Ταχύτητα κλείστρου	30	
24	Ευαισθησία ISO	52	
25	Ένδειξη σύνδεσης μετασχηματιστή φόρτισης μπαταρίας		
26	Ένδειξη φορτίου μπαταρίας	16	
27	Ένδειξη «μη ρυθμισμένης ημερομηνίας»	57, 8	
28	Σήμανση ημερομηνίας	57	
29	Εικονίδιο λειτουργίας «Ταξιδιωτικός προορισμός»	57	
30	Λήψη δεδομένων τοποθεσίας	59	
31	Ένδειξη καταγραφής	42	
32	Ένδειξη επικοινωνίας Wi-Fi	60, 45	
33	Ισορροπία λευκού	51	
34	COOLPIX Picture Control	51	
35	Ενεργό D-Lighting	52	
36	Λειτουργία λήψης «Συνεχής»	52, 8	
37	Κόντρα φως (HDR)	27, 7	
38	Ριπή με αποθορυβοπ./μονή λήψη	4, 5	
39	Video χρον. υστέρησης	27, 13	
40	Bracketing έκθεσης	52	
41	Στο χέρι/τρίποδο	3	
42	Πολλαπλή έκθεση	52	
43	Ένδειξη χρονομετρητή αυτοφωτογράφισης	38	
	Τηλεχειριστήριο	117	
	Χρον/της χαμόγελου	39	
	Αυτόματη απελευθέρωση	38, 8	



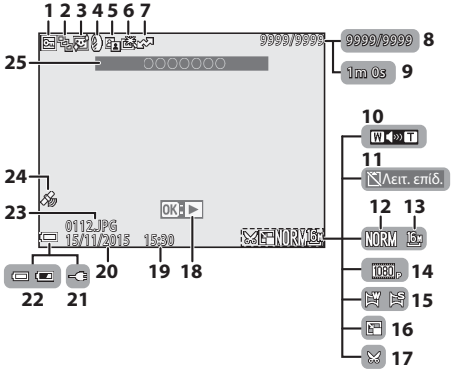






1	Περιοχή εστίασης (AF εύρεσης στόχου) 45, 52, 18	**7**	Εμφάνιση/απόκρυψη ιστογραμμάτων 3, 101
2	Περιοχή εστίασης (κέντρο/χειροκίνητη) 27, 28, 45, 52, 21	**8**	Περίγραμμα καδραρίσματος (λειτουργία σκηνής **Φεγγάρι** ή **Παρακολούθ. πουλιών**, ή λειτουργία «Zoom άμεσης επαναφοράς») 21, 9
3	Περιοχή εστίασης (ανίχνευση προσώπου, ανίχνευση μικρού ζώου) 39, 45, 52, 8, 19	**9**	Εμφάνιση/απόκρυψη πλέγματος καδραρίσματος 3, 101
4	Περιοχή εστίασης (παρακολούθηση θέματος) 45, 52, 75	**10**	Εικονικός ορίζοντας 3, 101, 102
5	Περιοχή σημειακής μέτρησης 52	**11**	Πληροφορίες ονόματος τοποθεσίας (Πληροφορίες POI) 59, 41
6	Περιοχή σταθμισμένη στο κέντρο 52		

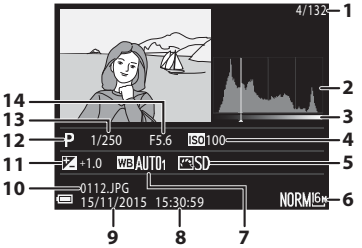
Για απεικόνιση



1	Εικονίδιο προστασίας	55
2	Εμφάνιση ακολουθίας (όταν έχει οριστεί η επιλογή **Μεμονωμ. φωτογραφίες**)	55, 91
3	Εικονίδιο λειτουργίας «Απαλότητα δέρματος»	55
4	Εικονίδιο λειτουργίας «Εφέ φίλτρου»	55
5	Εικονίδιο D-Lighting	55
6	Εικονίδιο λειτουργίας «Γρήγορη επεξεργασία»	55
7	Εικονίδιο λειτουργίας αποστολής Wi-Fi	88
8	Αριθμός τρέχουσας εικόνας/ συνολικός αριθμός εικόνων	
9	Διάρκεια video ή παρερχόμενος χρόνος αναπαραγωγής	
10	Ένδειξη έντασης ήχου	36
11	Εικονίδιο λειτουργίας «Ενεργοπ. απελευθ.» (όταν δεν έχει τοποθετηθεί κάρτα μνήμης)	57, 100
12	Ποιότητα εικόνας	51
13	Μέγεθος εικόνας	51
14	Επιλογές video	54
15	Ένδειξη λειτουργίας «Εύκολη πανοραμική λήψη»	12
16	Εικονίδιο λειτουργίας «Μικρή φωτογραφία»	55
17	Εικονίδιο λειτουργίας «Επιλογή μέρους»	23
18	Οδηγός απεικόνισης εικόνων που έχουν καταγραφεί με τη λειτουργία «Εύκολη πανοραμική λήψη» 12, 122 Οδηγός απεικόνισης ακολουθίας 25, 122 Οδηγός αναπαραγωγής video 32	
19	Ώρα εγγραφής	14
20	Ημερομηνία εγγραφής	14
21	Ένδειξη σύνδεσης μεταχειριστή φόρτισης μπαταρίας	
22	Ένδειξη φορτίου μπαταρίας	16
23	Αριθμός και τύπος αρχείου	115
24	Ένδειξη εγγεγραμμένων δεδομένων τοποθεσίας	94
25	Πληροφορίες ονόματος τοποθεσίας (Πληροφορίες POI)	41

Ενδείξεις πληροφοριών επιπέδου τόνου

Μπορείτε να ελέγξετε εάν υπήρξε απώλεια λεπτομερειών αντίθεσης στα τονισμένα σημεία και στις σκιές από το ιστόγραμμα που εμφανίζεται ή από την ένδειξη που αναβοσβήνει για κάθε επίπεδο τόνου. Αυτά παρέχουν οδηγίες για τη ρύθμιση της φωτεινότητας της εικόνας με λειτουργίες όπως η αντιστάθμιση έκθεσης.



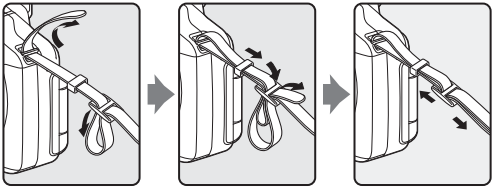
1	Αριθμός τρέχουσας εικόνας/ συνολικός αριθμός εικόνων	**8**	Ώρα εγγραφής.....14
2	Ιστόγραμμα[1]	**9**	Ημερομηνία εγγραφής.....14
3	Επίπεδο τόνου[2]	**10**	Αριθμός και τύπος αρχείου.....115
4	Ευαισθησία ISO.....52	**11**	Τιμή αντιστάθμισης έκθεσης.....44
5	COOLPIX Picture Control.....51	**12**	Λειτουργία λήψης.....24
6	Ποιότητα εικόνας/Μέγεθος εικόνας.....51	**13**	Ταχύτητα κλείστρου.....30
7	Ισορροπία λευκού.....51	**14**	Τιμή διαφράγματος.....30

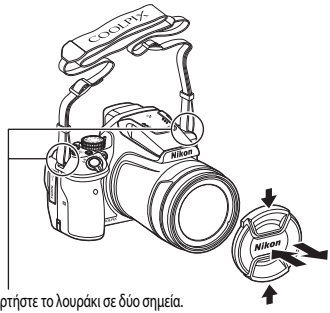
[1] Το ιστόγραμμα είναι ένα γράφημα που απεικονίζει τη διανομή των τόνων στην εικόνα. Ο οριζόντιος άξονας αντιστοιχεί στη φωτεινότητα των pixel, με τους σκούρους τόνους στα αριστερά και τους φωτεινούς τόνους στα δεξιά. Ο κάθετος άξονας απεικονίζει τον αριθμό των pixel.

[2] Το επίπεδο τόνου υποδεικνύει το επίπεδο φωτεινότητας. Όταν το επίπεδο τόνου προς έλεγχο επιλεγεί με τον πολυ-επιλογέα ◀▶ ή περιστρέφοντάς τον, αναβοσβήνει η περιοχή της εικόνας που αντιστοιχεί στο επιλεγμένο επίπεδο τόνου.

Προετοιμασία για λήψη

Τρόπος προσάρτησης του λουρακιού της φωτογραφικής μηχανής και του καπακιού του φακού



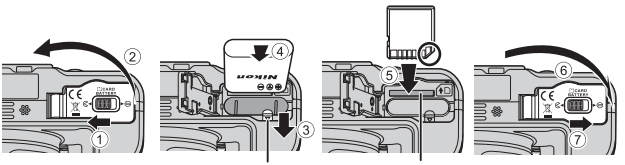


Προσαρτήστε το λουράκι σε δύο σημεία.

Καπάκι φακού

Όταν δεν πραγματοποιείτε λήψη εικόνων, προσαρτήστε το καπάκι του φακού για να τον προστατεύσετε.

Τοποθέτηση της μπαταρίας και της κάρτας μνήμης



- Έχοντας σωστό προσανατολισμό των θετικών και των αρνητικών πόλων της μπαταρίας, μετακινήστε την πορτοκαλί ασφάλεια της μπαταρίας (③) και εισάγετε πλήρως την μπαταρία (④).
- Σύρετε την κάρτα μνήμης μέχρι να ασφαλίσει στη θέση της (⑤).
- Προσέξτε να μην τοποθετήσετε την μπαταρία ή την κάρτα μνήμης ανάποδα ή προς τα πίσω, διότι αυτό μπορεί να προκαλέσει δυσλειτουργία.

Φορμάρισμα κάρτας μνήμης

Την πρώτη φορά που θα τοποθετήσετε σε αυτήν τη φωτογραφική μηχανή κάρτα μνήμης η οποία έχει χρησιμοποιηθεί σε άλλη συσκευή, πρέπει να την φορμάρετε με αυτήν τη φωτογραφική μηχανή. Τοποθετήστε την κάρτα μνήμης στη φωτογραφική μηχανή, πατήστε το κουμπί **MENU** και επιλέξτε **Φορμάρ. κάρτας** στο μενού ρυθμίσεων (📖57).

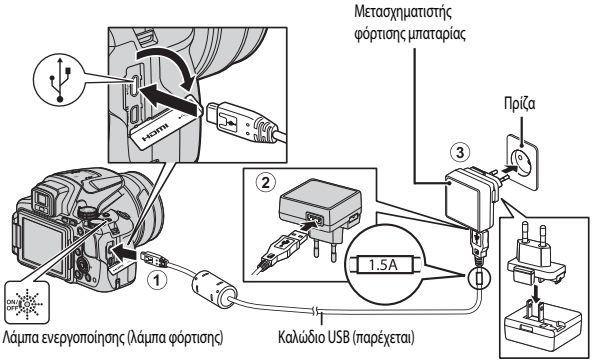
Αφαίρεση της μπαταρίας ή της κάρτας μνήμης

Απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή και βεβαιωθείτε ότι η λάμπα ενεργοποίησης και η οθόνη είναι απενεργοποιημένες. Στη συνέχεια, ανοίξτε το κάλυμμα του διαμερίσματος μπαταρίας/υποδοχής κάρτας μνήμης.

- Μετακινήστε την ασφάλεια της μπαταρίας για να εξάγετε την μπαταρία.
- Πιέστε απαλά την κάρτα μνήμης προς τη φωτογραφική μηχανή για να την αφαιρέσετε εν μέρει.
- Να είστε προσεκτικοί κατά το χειρισμό της φωτογραφικής μηχανής, της μπαταρίας και της κάρτας μνήμης αμέσως μετά από τη χρήση της φωτογραφικής μηχανής, διότι μπορεί να έχουν θερμανθεί.

Φόρτιση της μπαταρίας

1 Έχοντας τοποθετήσει την μπαταρία, συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή σε μια πρίζα.



Εάν στη φωτογραφική μηχανή περιλαμβάνεται και ένας προσαρμογέας βύσματος*, συνδέστε τον σταθερά στο μετασχηματιστή φόρτισης μπαταρίας. Αφού συνδεθούν, τυχόν απόπειρα αφαίρεσης του προσαρμογέα βύσματος με δύναμη μπορεί να προκαλέσει ζημιά στο προϊόν.

* Το σχήμα του προσαρμογέα βύσματος διαφέρει ανάλογα με τη χώρα ή την περιοχή στην οποία αγοράστηκε η φωτογραφική μηχανή.
Αυτό το βήμα μπορεί να παραληφθεί εφόσον παρέχεται προσαρμογέας βύσματος που έχει συνδεθεί μόνιμα στο μετασχηματιστή φόρτισης μπαταρίας.

- Η λάμπα ενεργοποίησης (λάμπα φόρτισης) αναβοσβήνει αργά με πράσινο χρώμα, υποδεικνύοντας ότι η μπαταρία φορτίζεται.
- Όταν ολοκληρωθεί η φόρτιση, η λάμπα ενεργοποίησης απενεργοποιείται. Μια πλήρως αποφορτισμένη μπαταρία φορτίζεται σε περίπου 3 ώρες και 40 λεπτά.
- Δεν είναι δυνατή η φόρτιση της μπαταρίας όταν η λάμπα ενεργοποίησης αναβοσβήνει γρήγορα με πράσινο χρώμα, ενδεχομένως εξαιτίας ενός από τους λόγους που περιγράφονται παρακάτω.
  - Η θερμοκρασία περιβάλλοντος δεν είναι κατάλληλη για φόρτιση.
  - Το καλώδιο USB ή ο μετασχηματιστής φόρτισης μπαταρίας δεν έχει συνδεθεί σωστά.
  - Η μπαταρία παρουσιάζει βλάβη.

2 Αποσυνδέστε το μετασχηματιστή φόρτισης μπαταρίας από την πρίζα και στη συνέχεια αποσυνδέστε το καλώδιο USB.

Σημειώσεις για το καλώδιο USB

- Μην χρησιμοποιήσετε άλλο καλώδιο USB εκτός του UC-E21. Αν χρησιμοποιήσετε ένα καλώδιο USB εκτός του UC-E21 ενδέχεται να προκληθεί υπερθέρμανση, πυρκαγιά ή ηλεκτροπληξία.
- Βεβαιωθείτε ότι τα βύσματα έχουν το σωστό προσανατολισμό. Μην εισάγετε ή αφαιρείτε τα βύσματα υπό γωνία όταν τα συνδέετε ή τα αποσυνδέετε.

Σημειώσεις για τη φόρτιση της μπαταρίας

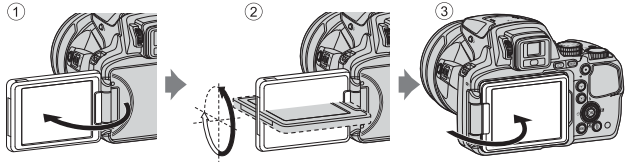
Σε καμιά περίπτωση μην χρησιμοποιήσετε άλλο τύπο ή μοντέλο μετασχηματιστή ρεύματος εκτός από το μετασχηματιστή φόρτισης μπαταρίας EH-71P/EH-73P και μην χρησιμοποιήσετε κανέναν εμπορικά διαθέσιμο μετασχηματιστή ρεύματος USB ή φορτιστή μπαταρίας για κινητά τηλέφωνα. Η μη τήρηση αυτού του μέτρου προφύλαξης ενέχει κίνδυνο υπερθέρμανσης ή πρόκλησης ζημιάς στη φωτογραφική μηχανή.

Φόρτιση μέσω υπολογιστή ή φορτιστή μπαταρίας

- Μπορείτε επίσης να φορτίσετε την μπαταρία συνδέοντας τη φωτογραφική μηχανή σε υπολογιστή.
- Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το φορτιστή μπαταρίας MH-67P (διατίθεται ξεχωριστά) για να φορτίσετε την μπαταρία χωρίς να χρησιμοποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή.

Άνοιγμα και ρύθμιση της γωνίας της οθόνης

Η αλλαγή του προσανατολισμού της οθόνης είναι χρήσιμη κατά τη λήψη με τη φωτογραφική μηχανή σε υψηλή ή χαμηλή θέση, ή κατά τη λήψη selfies.
Για κανονική λήψη, διπλώστε την οθόνη προς το σώμα της φωτογραφικής μηχανής και με την πρόσοψη στραμμένη προς τα έξω (③).



Όταν δεν χρησιμοποιείτε ή κουβαλάτε τη φωτογραφική μηχανή, διπλώνετε την οθόνη προς το σώμα της φωτογραφικής μηχανής και με την πρόσοψη στραμμένη προς τα μέσα, προκειμένου να μην προκληθούν γρατσουνιές στην επιφάνειά της ή να μην λερωθεί.



Σημειώσεις για την οθόνη

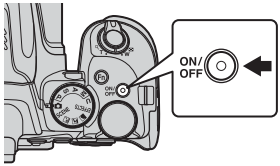
Όταν μετακινείτε την οθόνη, μην ασκείτε υπερβολική δύναμη και γυρίζετε την αργά εντός του ρυθμιζόμενου εύρους της για να μην προκληθεί ζημιά στη σύνδεση.

Ενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή και ρυθμίστε τη γλώσσα, την ημερομηνία και την ώρα που εμφανίζονται στην οθόνη

Την πρώτη φορά που θα ενεργοποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή, θα εμφανιστούν η οθόνη επιλογής γλώσσας και η οθόνη ρύθμισης της ώρας και της ημερομηνίας για το ρολόι της φωτογραφικής μηχανής.

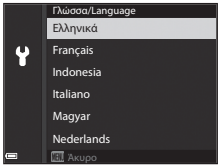
1 Πατήστε το διακόπτη τροφοδοσίας, για να ενεργοποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή.

- Η οθόνη ενεργοποιείται.
- Για να απενεργοποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή, πατήστε ξανά το διακόπτη τροφοδοσίας.



2 Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ▲▼ για να επιλέξετε την επιθυμητή γλώσσα και πατήστε το κουμπί (OK).





3 Επιλέξτε **Ναι** και πατήστε το κουμπί (OK).

4 Επιλέξτε τη χρονική ζώνη της περιοχής σας και πατήστε το κουμπί (OK).

- Πατήστε ▲ για να εμφανιστεί η ένδειξη επάνω στο χάρτη και ενεργοποιήστε τη λειτουργία θερινής ώρας. Πατήστε ▼ για να την απενεργοποιήσετε.

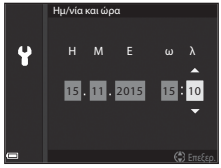




5 Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ▲▼ για να επιλέξετε τη μορφή της ημερομηνίας και πατήστε το κουμπί (OK).

6 Ρυθμίστε την ημερομηνία και την ώρα και πατήστε το κουμπί OK.

- Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ◀▶ για να επιλέξετε ένα πεδίο και μετά χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ▲▼ για να ρυθμίσετε την ημερομηνία και την ώρα.
- Επιλέξτε το πεδίο λεπτών και πατήστε το κουμπί OK για να επιβεβαιώσετε τη ρύθμιση.



7 Όταν εμφανιστεί το παράθυρο διαλόγου επιβεβαίωσης, χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ▲▼ για να επιλέξετε **Ναι** και πατήστε το κουμπί OK.

- Όταν οι ρυθμίσεις ολοκληρωθούν, ο φακός επεκτείνεται.

Αλλαγή της γλώσσας ή της ρύθμισης ημερομηνίας και ώρας

- Μπορείτε να αλλάξετε τις ρυθμίσεις αυτές χρησιμοποιώντας τις ρυθμίσεις **Γλώσσα/Language** και **Χρον. ζώνη και ημ/νία** στο μενού ρυθμίσεων (📖57).
- Μπορείτε να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία θερινής ώρας στο μενού ρυθμίσεων επιλέγοντας **Χρον. ζώνη και ημ/νία** και στη συνέχεια **Χρονική ζώνη**. Όταν ενεργοποιηθεί η λειτουργία θερινής ώρας, το ρολόι της φωτογραφικής μηχανής ρυθμίζεται μία ώρα μπροστά, ενώ όταν απενεργοποιηθεί, το ρολόι ρυθμίζεται μία ώρα πίσω.

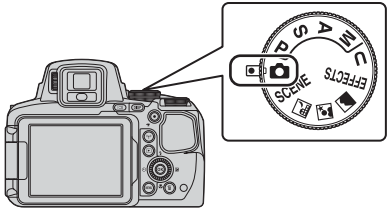
Η μπαταρία του ρολογιού

- Το ρολόι της φωτογραφικής μηχανής τροφοδοτείται από μια ενσωματωμένη εφεδρική μπαταρία. Η εφεδρική μπαταρία φορτίζεται όταν τοποθετηθεί η κύρια μπαταρία στη φωτογραφική μηχανή ή όταν η φωτογραφική μηχανή συνδεθεί σε προαιρετικό μετασχηματιστή ρεύματος. Μετά από 10 περίπου ώρες φόρτισης, η εφεδρική μπαταρία μπορεί να διατηρήσει το ρολόι σε λειτουργία για αρκετές ημέρες.
- Εάν η εφεδρική μπαταρία της φωτογραφικής μηχανής αποφορτιστεί, θα εμφανιστεί η οθόνη ρύθμισης ημερομηνίας και ώρας κατά την ενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής. Ρυθμίστε ξανά την ημερομηνία και την ώρα (📖14).

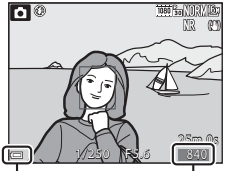
Βασικές λειτουργίες λήψης και αναπαραγωγής

Λήψη με τη λειτουργία 📷 (Αυτόματη)

1 Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργιών στη θέση 📷.



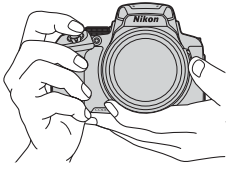
- Η φωτογραφική μηχανή έχει ρυθμιστεί στη λειτουργία 📷 (Αυτόματη) και μπορείτε να πραγματοποιήσετε γενικές λήψεις.
- Πατήστε το κουμπί **DISP** (ελέγχου οθόνης) για αλλαγή των πληροφοριών που εμφανίζονται στην οθόνη κατά τη διάρκεια της λήψης και της απεικόνισης.
- Ένδειξη φορτίου μπαταρίας
  : Το φορτίο της μπαταρίας είναι υψηλό.
  : Το φορτίο της μπαταρίας είναι χαμηλό.

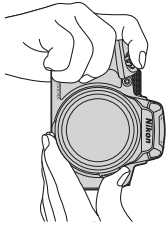


Ένδειξη φορτίου μπαταρίας | Αριθμός στάσεων που απομένουν

2 Κρατήστε σταθερά τη φωτογραφική μηχανή.

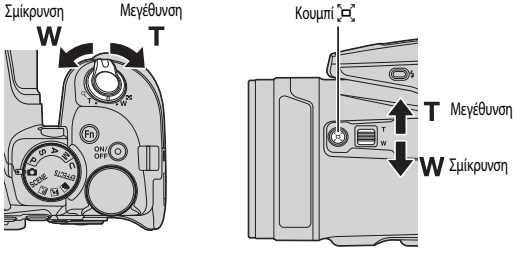
- Κρατήστε τα δάχτυλά σας και οποιαδήποτε άλλα αντικείμενα μακριά από το φακό, το φλας, το βοηθητικό φωτισμό AF, το μικρόφωνο και το ηχείο.





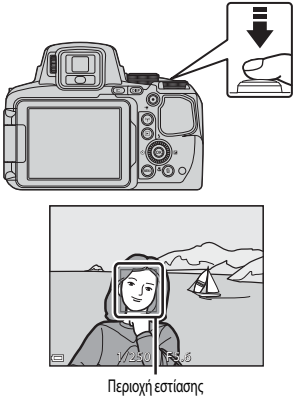
3 Καδράρετε τη φωτογραφία.

- Μετακινήστε το χειριστήριο zoom ή το πλευρικό χειριστήριο zoom για να αλλάξετε τη θέση του φακού zoom.
- Όταν το θέμα χαθεί στη θέση zoom τηλεφακού, πατήστε το κουμπί (zoom άμεσης επαναφοράς) για να διευρύνετε προσωρινά τη γωνία προβολής προκειμένου να μπορέσετε να καδράρετε το θέμα πιο εύκολα.



4 Πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση.

- Όταν γίνει εστίαση στο θέμα, η περιοχή εστίασης ή η ένδειξη εστίασης εμφανίζεται με πράσινο χρώμα.
- Όταν χρησιμοποιείτε το ψηφιακό zoom, η φωτογραφική μηχανή εστιάζει στο θέμα στο κέντρο του κάδρου και δεν εμφανίζεται η περιοχή εστίασης.
- Εάν η περιοχή εστίασης ή η ένδειξη εστίασης αναβοσβήνει, η φωτογραφική μηχανή δεν μπορεί να εστιάσει. Αλλάξτε τη σύνθεση και δοκιμάστε να εστιάσετε ξανά πατώντας το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση.



Περιοχή εστίασης

5 Χωρίς να σηκώσετε το δάχτυλό σας, πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα.



Σημειώσεις για την αποθήκευση εικόνων ή video

Η ένδειξη που υποδεικνύει τον αριθμό των στάσεων που απομένουν ή αυτή που υποδεικνύει τον υπολειπόμενο χρόνο εγγραφής αναβοσβήνει όταν αποθηκεύονται εικόνες ή video. **Μην ανοίγετε το κάλυμμα του διαμερίσματος μπαταρίας/υποδοχής κάρτας μνήμης και μην αφαιρείτε την μπαταρία ή την κάρτα μνήμης** όταν αναβοσβήνει μια ένδειξη. Σε αντίθετη περίπτωση, υπάρχει κίνδυνος απώλειας δεδομένων ή πρόκλησης ζημιάς στη φωτογραφική μηχανή ή στην κάρτα μνήμης.

Η λειτουργία «Αυτόματη απενεργοποίηση»

- Εάν δεν εκτελεστεί καμία λειτουργία για περίπου ένα λεπτό, η οθόνη απενεργοποιείται, η φωτογραφική μηχανή εισέρχεται σε λειτουργία αναμονής και, στη συνέχεια, η λάμπα ενεργοποίησης αναβοσβήνει. Η φωτογραφική μηχανή απενεργοποιείται αφού παραμείνει σε λειτουργία αναμονής για περίπου τρία λεπτά.
- Για να ενεργοποιήσετε ξανά την οθόνη ενώ η φωτογραφική μηχανή βρίσκεται σε λειτουργία αναμονής, εκτελέστε κάποια λειτουργία όπως πατώντας το διακόπτη τροφοδοσίας ή το κουμπί λήψης.

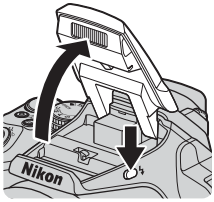
Χρήση τριπόδου

- Συνιστάται η χρήση τριπόδου για τη σταθεροποίηση της φωτογραφικής μηχανής στις παρακάτω περιπτώσεις:
  - Όταν πραγματοποιείτε λήψη σε χώρους με χαμηλό φωτισμό ενώ η λειτουργία φλας έχει ρυθμιστεί σε (απενεργοποίηση)
  - Όταν το χειριστήριο zoom βρίσκεται στη θέση τηλεφακού
- Όταν χρησιμοποιείτε τρίποδο για τη σταθεροποίηση της φωτογραφικής μηχανής κατά τη λήψη, ρυθμίστε τη λειτουργία **Απόσβ. κραδασμών** σε **Απενεργοποίηση** στο μενού ρυθμίσεων (📖57) για να αποφύγετε σφάλματα που μπορούν να προκληθούν από αυτήν τη λειτουργία.

Χρήση του φλας

Σε περιπτώσεις όπου απαιτείται φλας, όπως σε σκοτεινούς χώρους ή όταν το θέμα φωτίζεται από πίσω, πατήστε το κουμπί ϟ (ανύψωσης του φλας) για να ανυψώσετε το φλας.

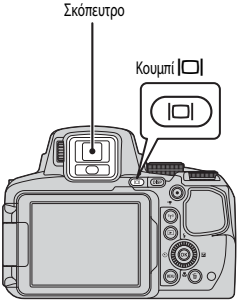
- Όταν δεν χρησιμοποιείτε το φλας, σπρώξτε το απαλά για να κατέβει, μέχρι να κλείσει και να ασφαλίσει.



Εναλλαγή μεταξύ της οθόνης και του σκοπεύτρου

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το σκόπευτρο όταν η οθόνη είναι δυσδιάκριτη λόγω έντονου φωτός στο ύπαιθρο.

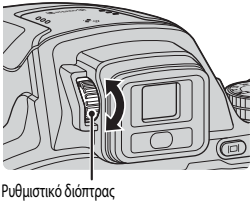
- Όταν πλησιάσετε το πρόσωπό σας κοντά στο σκόπευτρο, ο οπτικός αισθητήρας ανταποκρίνεται σε αυτή την ενέργεια και το σκόπευτρο ενεργοποιείται ενώ η οθόνη απενεργοποιείται (προεπιλεγμένη ρύθμιση).
- Επίσης, μπορείτε να πατήσετε το κουμπί |▭| για μετάβαση από την οθόνη στο σκόπευτρο και αντίστροφα.



Ρυθμιστικό διόπτρας του σκοπεύτρου

Όταν είναι δύσκολο να δείτε την εικόνα στο σκόπευτρο, ρυθμίστε την περιστρέφοντας το ρυθμιστικό διόπτρας ενώ κοιτάτε μέσα στο σκόπευτρο.

- Προσέξτε να μην γρατσουνίσετε το μάτι σας με τα δάχτυλα ή τα νύχια σας.



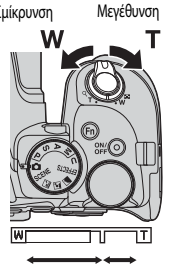
Σημειώσεις για τον έλεγχο και την προσαρμογή των χρωμάτων εικόνων

Χρησιμοποιήστε την οθόνη στο πίσω μέρος της φωτογραφικής μηχανής καθώς διαθέτει μεγαλύτερη δυνατότητα αναπαραγωγής χρωμάτων από ό,τι το σκόπευτρο.

Χρήση του zoom

Όταν μετακινείτε το χειριστήριο zoom, αλλάζει η θέση του φακού zoom.

- Για μεγέθυνση: Μετακινήστε το προς τη θέση **T**
- Για σμίκρυνση: Μετακινήστε το προς τη θέση **W**
- Με την πλήρη περιστροφή του χειριστηρίου zoom προς οποιαδήποτε από τις δύο κατευθύνσεις το zoom ρυθμίζεται γρήγορα.
- Το zoom μπορεί επίσης να λειτουργήσει με μετακίνηση του πλευρικού χειριστηρίου zoom προς τη θέση **T** ή **W**.
  Η λειτουργία του πλευρικού χειριστηρίου zoom μπορεί να ρυθμιστεί στο στοιχείο **Εκχώρ. πλευρ. χειρ. zoom** του μενού ρυθμίσεων (📖57).



- Όταν μετακινείτε το χειριστήριο zoom, η ένδειξη zoom εμφανίζεται στην οθόνη λήψης.
- Το ψηφιακό zoom, που επιτρέπει την επιπλέον μεγέθυνση του θέματος έως περίπου 4x τη μέγιστη αναλογία του οπτικού zoom, ενεργοποιείται εάν μετακινήσετε το χειριστήριο zoom προς τη θέση **T** και το κρατήσετε εκεί, εφόσον η φωτογραφική μηχανή έχει φτάσει στη μέγιστη θέση μεγέθυνσης του οπτικού zoom.

Ψηφιακό Ζουμ

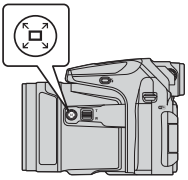
Η ένδειξη zoom αλλάζει σε μπλε όταν ενεργοποιείται το ψηφιακό zoom και αλλάζει σε κίτρινη όταν η μεγέθυνση zoom αυξάνεται περαιτέρω.

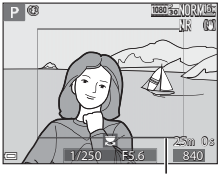
- Η ένδειξη zoom είναι μπλε: Η ποιότητα εικόνας δεν μειώνεται αισθητά με χρήση του Δυναμικού λεπτομερούς zoom.
- Η ένδειξη zoom είναι κίτρινη: Μπορεί να υπάρχουν περιπτώσεις στις οποίες η ποιότητα εικόνας μειώνεται αισθητά.
- Η ένδειξη παραμένει μπλε σε μια ευρύτερη περιοχή όταν το μέγεθος εικόνας είναι μικρότερο.
- Η ένδειξη zoom μπορεί να μην αλλάξει σε μπλε όταν χρησιμοποιούνται ορισμένες ρυθμίσεις συνεχούς λήψης ή άλλες ρυθμίσεις.

Σημειώσεις για τη λειτουργία «Zoom άμεσης επαναφοράς»

Όταν το θέμα χαθεί στη θέση zoom τηλεφακού, πατήστε το κουμπί (zoom άμεσης επαναφοράς) για να διευρύνετε προσωρινά τη γωνία προβολής προκειμένου να μπορέσετε να καδράρετε το θέμα πιο εύκολα.

- Ενώ πατάτε το κουμπί , καδράρετε το θέμα μέσα στο περίγραμμα καδραρίσματος της οθόνης λήψης. Για να διευρύνετε περισσότερο τη γωνία προβολής, μετακινήσετε το χειριστήριο zoom προς τη θέση **W** ενώ πατάτε το κουμπί .
- Ελευθερώστε το κουμπί για επαναφορά στην αρχική θέση zoom.
- Η λειτουργία «Zoom άμεσης επαναφορ.» δεν είναι διαθέσιμη κατά την εγγραφή video.





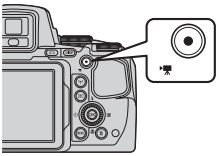
Περίγραμμα καδραρίσματος

Το κουμπί λήψης

Πατήστε μέχρι τη μέση		Για να ρυθμίσετε την εστίαση και την έκθεση (ταχύτητα κλείστρου και τιμή διαφράγματος), πατήστε το κουμπί λήψης αργά μέχρι να νιώσετε ελαφριά αντίσταση. Η εστίαση και η έκθεση παραμένουν κλειδωμένες όσο πατάτε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση.
Πατήστε μέχρι τέρμα		Πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα για να απελευθερώσετε το κλείστρο και να ληφθεί η φωτογραφία. Μην πατάτε το κουμπί λήψης με δύναμη καθώς μπορεί να κουνηθεί η φωτογραφική μηχανή και να βγουν θολές οι εικόνες. Πατήστε το κουμπί απαλά.

Εγγραφή video

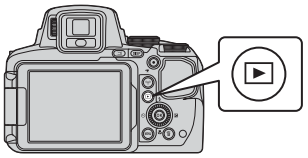
Εμφανίστε την οθόνη λήψης και πατήστε το κουμπί ● (εγγραφή video) για να ξεκινήσει η εγγραφή video. Πατήστε το κουμπί ● ( ) για να τερματιστεί η εγγραφή.



Αναπαραγωγή εικόνων

1 Πατήστε το κουμπί ▶ (απεικόνισης) για να μεταβείτε στη λειτουργία αναπαραγωγής.

- Εάν κρατήσετε πατημένο το κουμπί ▶ όταν η φωτογραφική μηχανή είναι απενεργοποιημένη, η μηχανή θα ενεργοποιηθεί στη λειτουργία αναπαραγωγής.



2 Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα για να επιλέξετε την εικόνα που θέλετε να εμφανιστεί.

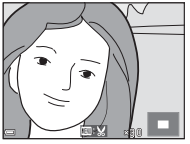
- Κρατήστε πατημένο τον πολυ-επιλογέα ▲▼◀▶ για να μετακινηθείτε γρήγορα μέσα από τις εικόνες.
- Οι εικόνες μπορούν επίσης να επιλεγούν με περιστροφή του πολυ-επιλογέα.
- Πατήστε το κουμπί **DISP** για εναλλαγή μεταξύ εμφάνισης και απόκρυψης των πληροφοριών φωτογραφίας ή των πληροφοριών λήψης που εμφανίζονται στην οθόνη.
- Για αναπαραγωγή ενός εγγεγραμμένου video, πατήστε το κουμπί ⓞⓚ.
- Για να επιστρέψετε στη λειτουργία λήψης, πατήστε το κουμπί ▶ ή το κουμπί λήψης.





- Μετακινήστε το χειριστήριο zoom προς τη θέση **T** (🔍) στη λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου για μεγέθυνση μιας εικόνας.





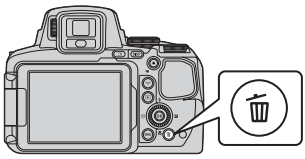
- Στη λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου, μετακινήστε το χειριστήριο zoom προς τη θέση **W** (▦) για μετάβαση στη λειτουργία απεικόνισης εικονιδίων και εμφάνιση πολλών εικόνων στην οθόνη.





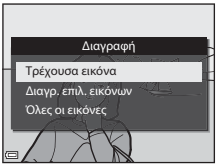
Διαγραφή εικόνων

1 Πατήστε το κουμπί 🗑 (διαγραφής) για να διαγράψετε την εικόνα που εμφανίζεται στην οθόνη.



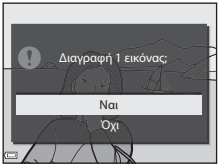
2 Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ▲▼ για να επιλέξετε την επιθυμητή μέθοδο διαγραφής και πατήστε το κουμπί (OK).

- Για έξοδο χωρίς διαγραφή, πατήστε το κουμπί **MENU**.
- Όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **Διαγρ. επιλ. εικόνων**, ανατρέξτε στην ενότητα «Η οθόνη επιλογής εικόνων» (📖56).



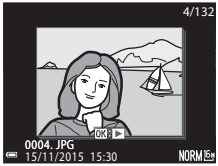
3 Επιλέξτε **Ναι** και πατήστε το κουμπί (OK).

- Δεν είναι δυνατή η ανάκτηση των εικόνων που έχουν διαγραφεί.



Διαγραφή εικόνων που καταγράφηκαν με συνεχείς διαδοχικές λήψεις (Ακολουθία)

- Οι εικόνες που έχουν καταγραφεί με συνεχείς διαδοχικές λήψεις αποθηκεύονται ως ακολουθία και μόνο η πρώτη εικόνα της ακολουθίας (η βασική φωτογραφία) εμφανίζεται στη λειτουργία αναπαραγωγής (προεπιλεγμένη ρύθμιση).
- Εάν πατήσετε το κουμπί 🗑 ενώ μια βασική φωτογραφία εμφανίζεται για μια ακολουθία εικόνων, όλες οι εικόνες της ακολουθίας διαγράφονται.
- Για να διαγράψετε μεμονωμένες εικόνες σε μια ακολουθία, πατήστε το κουμπί (OK) για να τις εμφανίσετε μία-μία και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί 🗑.

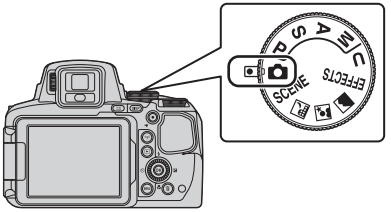


Διαγραφή της εικόνας που καταγράφηκε στη λειτουργία λήψης

Όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία λήψης, πατήστε το κουμπί 🗑 για να διαγράψετε την τελευταία εικόνα που αποθηκεύτηκε.

Αλλαγή της λειτουργίας λήψης

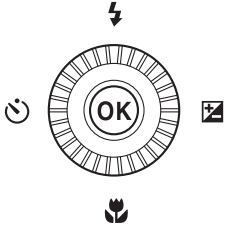
Μπορείτε να αλλάξετε τις παρακάτω λειτουργίες λήψης περιστρέφοντας τον επιλογέα λειτουργιών.



- **Λειτουργία (Αυτόματη)**
  Χρησιμοποιείται για γενικές λήψεις.
- **Λειτουργίες SCENE, , , (Σκηνής)**
  Οι ρυθμίσεις της φωτογραφικής μηχανής βελτιστοποιούνται ανάλογα με τη σκηνή που έχετε επιλέξει.
  - SCENE: Πατήστε το κουμπί **MENU** και επιλέξτε μια σκηνή. Όταν χρησιμοποιείτε τη ρύθμιση **Αυτόμ. επιλ. σκηνής**, η φωτογραφική μηχανή αναγνωρίζει αυτόματα τη σκηνή λήψης καθώς καδράρετε την εικόνα, απλουστεύοντας έτσι τη λήψη σύμφωνα με τη σκηνή.
    Όταν χρησιμοποιείται η λειτουργία «Video χρον. υστ.», η φωτογραφική μηχανή καταγράφει αυτόματα στατικές εικόνες σε καθορισμένο χρονικό διάστημα, για να δημιουργήσει video χρονικής υστέρησης τα οποία έχουν διάρκεια περίπου 10 δευτερόλεπτα.
  - (νυκτερινό τοπίο): Χρησιμοποιήστε αυτήν τη λειτουργία για τη λήψη νυκτερινών τοπίων.
  - (νυκτερινό πορτραίτο): Χρησιμοποιήστε αυτήν τη λειτουργία για τη λήψη βραδινών και νυκτερινών πορτραίτων με τοπία στο φόντο.
  - (τοπίο): Χρησιμοποιήστε αυτήν τη λειτουργία για τη λήψη τοπίων.
- **Λειτουργία EFFECTS (Ειδικά εφέ)**
  Κατά τη λήψη μπορούν να εφαρμοστούν εφέ στις εικόνες. Πατήστε το κουμπί **MENU** και επιλέξτε ένα εφέ.
- **Λειτουργίες P, S, A, M**
  Επιλέξτε αυτές τις λειτουργίες για καλύτερο έλεγχο της ταχύτητας του κλείστρου και της τιμής του διαφράγματος.
- **Λειτουργία U (User settings (Ρυθμίσεις χρήστη))**
  Οι συνδυασμοί ρυθμίσεων που χρησιμοποιούνται συχνά για λήψεις μπορούν να αποθηκευτούν. Οι αποθηκευμένες ρυθμίσεις μπορούν να ανακτηθούν άμεσα για λήψη με απλή περιστροφή του επιλογέα λειτουργιών στη θέση **U**.

Λειτουργίες που μπορούν να ρυθμιστούν με τον πολυ-επιλογέα (στη λήψη)

Όταν εμφανίζεται η οθόνη λήψης, μπορείτε να πατήσετε τον πολυ-επιλογέα ▲ (ϟ) ◀ (⏲) ▼ (🌷) ▶ (⊠) για να ρυθμίσετε τις λειτουργίες που περιγράφονται παρακάτω.



- **ϟ Λειτουργία φλας**
  Όταν το φλας είναι ανυψωμένο, μπορείτε να ρυθμίσετε τη λειτουργία φλας σύμφωνα με τις συνθήκες λήψης.
- **⏲ Χρονομετρητής αυτοφωτογράφισης/Χρονοδιακόπτης χαμόγελου**
  Οι επιλογές του χρονομετρητή αυτοφωτογράφισης είναι 10 δευτερόλεπτα ή 2 δευτερόλεπτα.
  Όταν ο χρονοδιακόπτης χαμόγελου είναι επιλεγμένος, η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει ένα χαμογελαστό πρόσωπο και απελευθερώνει αυτόματα το κλείστρο.
  Όταν οριστεί μία από τις επιλογές του τηλεχειριστηρίου, το κλείστρο μπορεί να απελευθερωθεί με το τηλεχειριστήριο ML-L3 (διατίθεται ξεχωριστά) (🕶117).
- **🌷 Λειτουργία εστίασης**
  Ανάλογα με την απόσταση του θέματος, μπορείτε να ρυθμίσετε **AF** (αυτόματη εστίαση), 🌷 (Κοντινή λήψη macro) ή ▲ (Άπειρο). Όταν η λειτουργία λήψης είναι **P**, **S**, **A**, **M** ή **U**, **EFFECTS** ή λειτουργία σκηνής **Σπορ**, **Πυροτεχνήματα**, **Παρακολούθ. πουλιών** ή **Video χρον. υστ.** («Νυχτερινός ουρανός», «Star trail»), μπορείτε να ορίσετε τη ρύθμιση **MF** (Χειροκίνητη εστίαση).
- **⊠ Αντιστάθμιση έκθεσης**
  Μπορείτε να ρυθμίσετε τη συνολική φωτεινότητα της εικόνας.

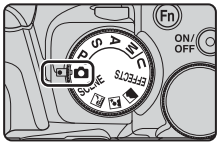
Οι λειτουργίες που είναι δυνατό να ρυθμιστούν εξαρτώνται από τη λειτουργία λήψης.

Λειτουργίες λήψης

Λειτουργία (Αυτόματη)

Χρησιμοποιείται για γενικές λήψεις.

- Η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει το κύριο θέμα και εστιάζει σε αυτό (AF εύρεσης στόχου). Εάν ανιχνευθεί κάποιο ανθρώπινο πρόσωπο, η φωτογραφική μηχανή εστιάζει αυτόματα σε αυτό ως προτεραιότητα.
- Για περισσότερες πληροφορίες, ανατρέξτε στην ενότητα «Εστίαση» (18).

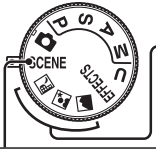


Διαθέσιμες λειτουργίες στη λειτουργία (Αυτόματη)

- Λειτουργία φλας (36)
- Χρονομετρητής αυτοφωτογράφισης (38)
- Χρονοδιακόπτης χαμόγελου (39)
- Λειτουργία εστίασης (40)
- Αντιστάθμιση έκθεσης (44)
- Μενού λήψης (51)

Λειτουργία σκηνής (Λήψη κατάλληλη για σκηνές)

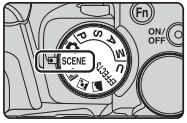
Όταν επιλέγετε κάποια σκηνή, οι ρυθμίσεις της φωτογραφικής μηχανής βελτιστοποιούνται αυτόματα για την επιλεγμένη σκηνή.

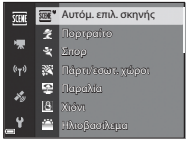


Νυκτερινό τοπίο (6)[1, 2], Νυκτ. πορτραίτο (6)3), Τοπίο (6)4)[1, 2]

Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργιών στη θέση , ή και πραγματοποιήστε λήψη εικόνων.

SCENE (Σκηνή)





Πατήστε το κουμπί **MENU** για να εμφανιστεί το πρόγραμμα σκηνών και επιλέξτε μία από τις παρακάτω σκηνές με τον πολυ-επιλογέα.

Αυτόμ. επιλ. σκηνής (προεπιλεγμένη ρύθμιση) (6)4)	Μουσείο (6)6)[1]
Πορτραίτο	Πυροτεχνήματα (6)6)[3]
Σπορ (6)5)[1]	Ασπρόμαυρο αντίγρ. (6)6)[1]
Πάρτι/εσωτ. χώροι (6)5)[1]	Κόντρα φως (6)7)[1]
Παραλία[1]	Εύκολη πανορ. λήψη (6)10)[1]
Χιόνι[1]	Πορτρ. μικρού ζώου (6)8)
Ηλιοβασίλεμα[1, 2, 3]	Φεγγάρι (6)9)[1, 2, 3]
Αυγή/δύση[1, 2, 3]	Παρακολούθ. πουλιών (6)9)[1]
Κοντινή λήψη (6)5)	Video χρον. υστ. (6)13)[3, 4]
Τρόφιμα (6)6)	

1 Η φωτογραφική μηχανή εστιάζει στην περιοχή που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου. Δεν είναι δυνατή η μετακίνηση της θέσης της περιοχής.

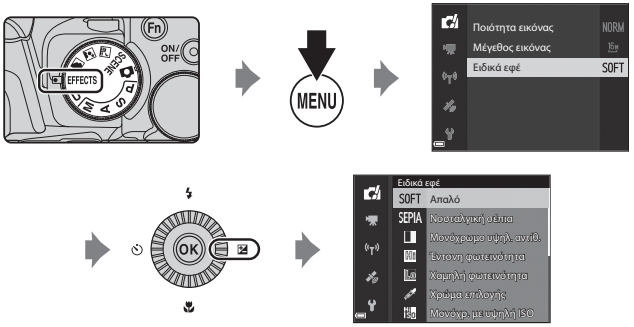
2 Η φωτογραφική μηχανή εστιάζει στο άπειρο.

3 Συνιστάται η χρήση τριπόδου. Ρυθμίστε τη λειτουργία **Απόσβ. κραδασμών** σε **Απενεργοποίηση** στο μενού ρυθμίσεων (57) κατά τη λήψη με τη χρήση τριπόδου για τη σταθεροποίηση της φωτογραφικής μηχανής.

4 Η φωτογραφική μηχανή καταγράφει αυτόματα στατικές εικόνες σε καθορισμένο χρονικό διάστημα για να δημιουργήσει video χρόνου υστέρησης τα οποία έχουν διάρκεια περίπου 10 δευτερόλεπτα.

Λειτουργία «Ειδικά εφέ» (Εφαρμογή των εφέ κατά τη λήψη)

Κατά τη λήψη μπορούν να εφαρμοστούν εφέ στις εικόνες.



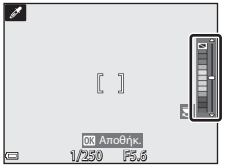
Πατήστε το κουμπί **MENU** (μενού) για να εμφανιστεί το μενού «Ειδικά εφέ» και επιλέξτε ένα εφέ με τον πολυ-επιλογέα.

Τύπος	Περιγραφή
Απαλό* (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Απαλύνει την εικόνα με την προσθήκη ενός ελαφριού θαμπώματος στο σύνολό της.
Νοσταλγική σέπια*	Προσθέτει έναν τόνο σέπια και ελαττώνει την αντίθεση προκειμένου να αποδοθεί η αίσθηση ρετρό στις εικόνες.
Μονόχρωμο υψηλ. αντίθ.	Δημιουργεί μια ασπρόμαυρη φωτογραφία με ευκρινή αντίθεση.
Έντονη φωτεινότητα	Δίνει σε ολόκληρη την εικόνα ένα φωτεινό τόνο.
Χαμηλή φωτεινότητα	Δίνει σε ολόκληρη την εικόνα ένα σκοτεινό τόνο.
Χρώμα επιλογής	Διατηρείται μόνο το επιλεγμένο χρώμα και τα υπόλοιπα χρώματα μετατρέπονται σε ασπρόμαυρο.
Μονόχρ. με υψηλή ISO	Δημιουργεί μονότονες (ασπρόμαυρες) εικόνες κατόπιν σκόπιμης λήψης τους με υψηλή ευαισθησία ISO. Αυτή η ρύθμιση είναι αποτελεσματική κατά τη λήψη θεμάτων σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού. • Οι εικόνες που έχουν ληφθεί ενδέχεται να περιέχουν θόρυβο (τυχαία διάσπαρτα φωτεινά pixel, στίγματα ή γραμμές).

Τύπος	Περιγραφή
Cross processing	Δημιουργεί εικόνες με ασυνήθιστη απόχρωση κατόπιν μετατροπής μιας έγχρωμης θετικής εικόνας σε αρνητική ή μιας έγχρωμης αρνητικής εικόνας σε θετική.

* Ορισμένες **Επιλογές video** (📖54) δεν είναι διαθέσιμες.

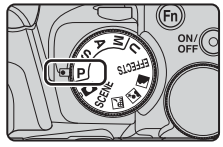
- Η φωτογραφική μηχανή εστιάζει στην περιοχή που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου. Δεν είναι δυνατή η μετακίνηση της θέσης της περιοχής.
- Όταν έχει οριστεί η επιλογή **Χρώμα επιλογής** ή **Cross processing**, χρησιμοποιήστε τον επιλογέα εντολών για να επιλέξετε το επιθυμητό χρώμα και πατήστε το κουμπί OK για να εφαρμόσετε το χρώμα. Για να αλλάξετε την επιλογή χρώματος, πατήστε ξανά το κουμπί OK.



Διαθέσιμες λειτουργίες στη λειτουργία «Ειδικά εφέ»

- Λειτουργία φλας (📖36)
- Χρονομετρητής αυτοφωτογράφισης (📖38)
- Λειτουργία εστίασης (📖40)
- Αντιστάθμιση έκθεσης (📖44)
- Μενού λήψης (📖51)

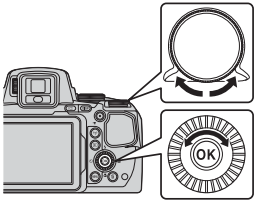
Λειτουργίες P, S, A, M (Ρύθμιση της έκθεσης για λήψη)

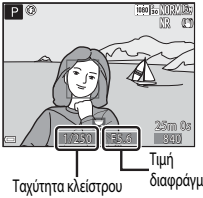


Για μεγαλύτερο έλεγχο κατά τη λήψη εικόνων, μπορείτε να ρυθμίσετε τα στοιχεία του μενού λήψης (📖51), επιπλέον της μη αυτόματης ρύθμισης της ταχύτητας κλείστρου ή της τιμής διαφράγματος, σύμφωνα με τις συνθήκες και τις απαιτήσεις λήψης.

- Η περιοχή εστίασης για την αυτόματη εστίαση διαφέρει ανάλογα με τη ρύθμιση στη **Λειτ. περιοχών AF** (📖52).
- Όταν έχει οριστεί η ρύθμιση **AF εύρεσης στόχου** (προεπιλεγμένη ρύθμιση), η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει το κύριο θέμα και εστιάζει σε αυτό. Εάν ανιχνευθεί κάποιο ανθρώπινο πρόσωπο, η φωτογραφική μηχανή εστιάζει αυτόματα σε αυτό ως προτεραιότητα.

Περιστρέψτε τον επιλογέα εντολών ή τον πολυ-επιλογέα για να ρυθμίσετε την ταχύτητα κλείστρου και την τιμή διαφράγματος.





Λειτουργία έκθεσης		Ταχύτητα κλείστρου	Τιμή διαφράγματος
P	Αυτόματο πρόγραμμα (📖32)	Ρυθμίζεται αυτόματα (το ευέλικτο πρόγραμμα ενεργοποιείται από τον επιλογέα εντολών).	
S	Αυτ. προτ. κλείστρου (📖32)	Ρυθμίζεται από τον επιλογέα εντολών.	Ρυθμίζεται αυτόματα.
A	Αυτ. προτ. διαφρ/τος (📖32)	Ρυθμίζεται αυτόματα.	Ρυθμίζεται με τον πολυ-επιλογέα.
M	Χειροκίνητη (📖32)	Ρυθμίζεται από τον επιλογέα εντολών.	Ρυθμίζεται με τον πολυ-επιλογέα.

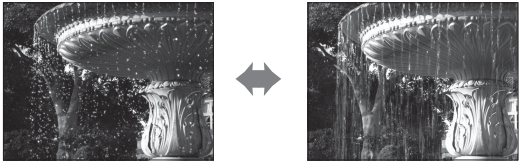
Περισσότερες πληροφορίες

Για περισσότερες πληροφορίες, ανατρέξτε στην ενότητα «Εναλλ. επιλ. Av/Tv» (📖58).

Έκθεση

Η διαδικασία λήψης εικόνων με την επιθυμητή φωτεινότητα (έκθεση) κατόπιν ρύθμισης της ταχύτητας κλείστρου ή της τιμής του διαφράγματος ονομάζεται «καθορισμός έκθεσης».
Η αίσθηση δυναμισμού και η τιμή αποεστίασης φόντου στις εικόνες που πρόκειται να ληφθούν διαφέρουν ανάλογα με τους συνδυασμούς ταχύτητας κλείστρου και τιμής διαφράγματος, ακόμη και εάν η έκθεση είναι η ίδια.

Ρύθμιση της ταχύτητας κλείστρου



Πιο γρήγορη 1/1000 sec. Πιο αργή 1/30 sec.

Ρύθμιση της τιμής διαφράγματος



Μεγαλύτερο διάφραγμα (Μικρός αριθμός f)
f/2,8

Μικρότερο διάφραγμα (Μεγάλος αριθμός f)
f/8

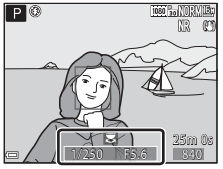
Το εύρος ελέγχου της ταχύτητας κλείστρου

Το εύρος ελέγχου της ταχύτητας κλείστρου διαφέρει ανάλογα με τη θέση zoom, την τιμή του διαφράγματος ή τη ρύθμιση της λειτουργίας «Ευαισθησία ISO».

Τιμή διαφράγματος (αριθμός f) και zoom

Με τα μεγάλα διαφράγματα (εκφράζονται με μικρούς αριθμούς f) εισέρχεται περισσότερο φως στη φωτογραφική μηχανή και με τα μικρά διαφράγματα (μεγάλοι αριθμοί f) εισέρχεται λιγότερο φως.
Η τιμή διαφράγματος αυτής της φωτογραφικής μηχανής αλλάζει επίσης ανάλογα με τη θέση zoom.

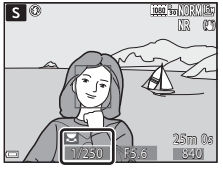
P (Αυτόματο πρόγραμμα)



Χρησιμοποιήστε αυτήν τη λειτουργία για τον αυτόματο έλεγχο της έκθεσης από τη φωτογραφική μηχανή.

- Η επιλογή διαφορετικών συνδυασμών ταχύτητας κλείστρου και τιμής διαφράγματος χωρίς την αλλαγή της έκθεσης είναι δυνατή με την περιστροφή του επιλογέα εντολών («ευέλικτο πρόγραμμα»). Όταν είναι ενεργοποιημένο το ευέλικτο πρόγραμμα, εμφανίζεται η ένδειξη ευέλικτου προγράμματος (✱) δίπλα στην ένδειξη λειτουργίας (**P**) που βρίσκεται επάνω αριστερά στην οθόνη.
- Για την ακύρωση του ευέλικτου προγράμματος, περιστρέψτε τον επιλογέα εντολών έως ότου δεν εμφανίζεται πλέον η ένδειξη ευέλικτου προγράμματος (✱). Η αλλαγή της λειτουργίας λήψης ή η απενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής ακυρώνει, επίσης, το ευέλικτο πρόγραμμα.

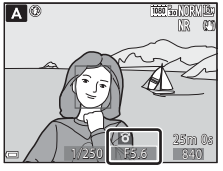
S (Αυτ. προτ. κλείστρου)



Χρησιμοποιήστε αυτήν τη λειτουργία για να φωτογραφίσετε με γρήγορη ταχύτητα κλείστρου θέματα που κινούνται γρήγορα ή για να τονίσετε τις κινήσεις ενός κινούμενου θέματος χρησιμοποιώντας αργή ταχύτητα κλείστρου.

- Η ταχύτητα κλείστρου μπορεί να ρυθμιστεί με περιστροφή του επιλογέα εντολών.

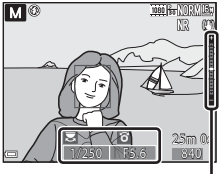
A (Αυτ. προτ. διαφρ/τος)



Χρησιμοποιήστε αυτήν τη λειτουργία για εστίαση σε θέματα, καθώς και στο προσκήνιο και στο φόντο, ή για σκόπιμο θάμπωμα του φόντου του θέματος.

- Η τιμή διαφράγματος μπορεί να ρυθμιστεί με περιστροφή του πολυ-επιλογέα.

M (Χειροκίνητη)



Ένδειξη έκθεσης

Χρησιμοποιήστε αυτήν τη λειτουργία για να ελέγξετε την έκθεση σύμφωνα με τις απαιτήσεις της λήψης.

- Κατά τη ρύθμιση της τιμής διαφράγματος ή της ταχύτητας κλείστρου, ο βαθμός απόκλισης από την τιμή έκθεσης που μετριέται από τη φωτογραφική μηχανή εμφανίζεται στην ένδειξη έκθεσης στην οθόνη. Ο βαθμός απόκλισης στην ένδειξη έκθεσης εμφανίζεται σε EV (–2 έως +2 EV σε διαστήματα του 1/3 EV).
- Η ταχύτητα κλείστρου μπορεί να ρυθμιστεί με περιστροφή του επιλογέα εντολών και η τιμή του διαφράγματος μπορεί να ρυθμιστεί με περιστροφή του πολυ-επιλογέα.

Σημειώσεις για τη λήψη

- Όταν εκτελείται zoom μετά τη ρύθμιση της έκθεσης, ενδέχεται να αλλάξουν οι συνδυασμοί έκθεσης ή η τιμή διαφράγματος.
- Όταν το θέμα είναι πολύ σκοτεινό ή πολύ φωτεινό, ενδέχεται να μην είναι δυνατή η επίτευξη της κατάλληλης έκθεσης. Σε αυτές τις περιπτώσεις, η ένδειξη ταχύτητας κλείστρου ή η ένδειξη τιμής διαφράγματος αναβοσβήνει όταν το κουμπί λήψης πατηθεί μέχρι τη μέση (εκτός και εάν χρησιμοποιείται η λειτουργία **M**). Αλλάξτε τη ρύθμιση της ταχύτητας κλείστρου ή την τιμή του διαφράγματος.

Σημειώσεις για τη λειτουργία «Ευαισθησία ISO»

Όταν η λειτουργία **Ευαισθησία ISO** (📖52) έχει ρυθμιστεί σε **Αυτόματη** (προεπιλεγμένη ρύθμιση) ή **Αυτ. σταθ. εύρος**, η ευαισθησία ISO στη λειτουργία **M** σταθεροποιείται στη ρύθμιση ISO 100.

Διαθέσιμες λειτουργίες στις λειτουργίες P, S, A, M

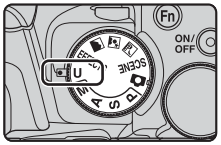
- Λειτουργία φλας (📖36)
- Χρονομετρητής αυτοφωτογράφισης (📖38)
- Χρονοδιακόπτης χαμόγελου (📖39)
- Λειτουργία εστίασης (📖40)
- Αντιστάθμιση έκθεσης (📖44)
- Μενού λήψης (📖51)
- Λειτουργίες που μπορούν να ρυθμιστούν με το κουμπί Fn (λειτουργίας) (📖45)

Λειτουργία U (User Settings (Ρυθμίσεις χρήστη))

Οι συνδυασμοί ρυθμίσεων που χρησιμοποιούνται συχνά για λήψεις (User settings (Ρυθμίσεις χρήστη)) μπορούν να αποθηκευτούν στη λειτουργία **U**. Είναι δυνατή η λήψη με τις λειτουργίες **P** (αυτόματο πρόγραμμα), **S** (αυτόματη προτεραιότητα κλείστρου), **A** (αυτόματη προτεραιότητα διαφράγματος) ή **M** (χειροκίνητη).

Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργιών στη θέση **U** για την ανάκτηση των ρυθμίσεων που έχουν αποθηκευτεί στη λειτουργία **Αποθ. user settings**.

- Καδράρετε το θέμα και πραγματοποιήστε λήψη με αυτές τις ρυθμίσεις ή, εφόσον απαιτείται, αλλάξτε τις ρυθμίσεις.
- Οι συνδυασμοί ρυθμίσεων, οι οποίοι ανακτώνται όταν ο επιλογέας λειτουργιών περιστραφεί στη θέση **U**, μπορούν να αλλάξουν όσες φορές θέλετε στη λειτουργία **Αποθ. user settings**.



Είναι δυνατό να αποθηκευθούν οι παρακάτω ρυθμίσεις.

Γενικές ρυθμίσεις

- Λειτουργίες λήψης **P**, **S**, **A**, **M** (📖30)
- Θέση zoom (📖20)
- Λειτουργία φλας (📖36)
- Χρονομετρητής αυτοφωτογράφισης (📖38)
- Λειτουργία εστίασης (📖40)
- Αντιστάθμιση έκθεσης (📖44)
- Κουμπί Fn (📖45)

Μενού λήψης

- Ποιότητα εικόνας (📖51)
- Μέγεθος εικόνας (📖51)
- Picture Control (📖51)
- Προσ. Picture Control (📖51)
- Ισορροπία λευκού (📖51)
- Μέτρηση (📖52)
- Συνεχής (📖52)
- Ευαισθησία ISO (📖52)
- Bracketing έκθεσης (📖52)
- Λειτ. περιοχών AF (📖52)
- Αυτόμ. εστίαση (📖52)
- Αντ. έκθεσης φλας (📖52)
- Φίλτρο μείωσ. θορύβου (📖52)
- Ενεργό D-Lighting (📖52)
- Πολλαπλή έκθεση (📖52)
- Μνήμη zoom (📖53)
- Θέση zoom εκκίνησης (📖53)
- Προεπισκόπ. έκθεσης M (📖53)

Αποθήκευση ρυθμίσεων στη λειτουργία U (Αποθήκευση user settings)

Οι ρυθμίσεις που χρησιμοποιούνται συχνά για λήψεις μπορούν να αλλάξουν και να αποθηκευθούν στη θέση **U**.

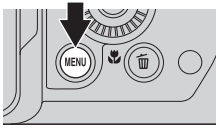
1 Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργιών σε μία από τις λειτουργίες λήψης **P**, **S**, **A** ή **M** που θέλετε να αποθηκεύσετε στη λειτουργία **U**.

- Επίσης, μπορείτε να περιστρέψετε τον επιλογέα λειτουργιών στη θέση **U** για να αποθηκεύσετε τις ρυθμίσεις (κατά την αγορά, η προεπιλεγμένη ρύθμιση της λειτουργίας λήψης **P** είναι αποθηκευμένη).

2 Μεταβείτε σε έναν συχνά χρησιμοποιούμενο συνδυασμό ρυθμίσεων λήψης.

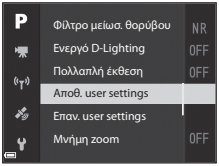
- Για λεπτομέρειες σχετικά με τις ρυθμίσεις, ανατρέξτε στη σελίδα 🕮34.
- Επίσης, θα γίνει αποθήκευση των ρυθμίσεων για το ευέλικτο πρόγραμμα (όταν έχει ρυθμιστεί σε **P**), την ταχύτητα κλείστρου (όταν έχει ρυθμιστεί σε **S** ή **M**) ή την τιμή διαφράγματος (όταν έχει ρυθμιστεί σε **A** ή **M**).

3 Πατήστε το κουμπί **MENU** (μενού) για να εμφανιστεί το μενού λήψης.



4 Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ▲▼ για να επιλέξετε **Αποθ. user settings** και πατήστε το κουμπί OK.

- Αποθηκεύονται οι τρέχουσες ρυθμίσεις.



Η μπαταρία του ρολογιού

Εάν η μπαταρία του εσωτερικού ρολογιού (🕮15) αποφορτιστεί, θα εκτελεστεί επαναφορά των ρυθμίσεων που έχουν αποθηκευτεί στη λειτουργία **U**. Συνιστάται η καταγραφή όλων των σημαντικών ρυθμίσεων.

Επαναφορά λειτουργίας U (User Settings (Ρυθμίσεις χρήστη))

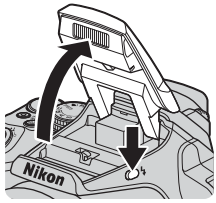
Εάν επιλεγεί η λειτουργία **Επαν. user settings** στο μενού λήψης, οι ρυθμίσεις που έχουν αποθηκευτεί στις ρυθμίσεις χρήστη επανέρχονται στις προεπιλεγμένες τους τιμές. Η λειτουργία λήψης ρυθμίζεται σε **P**.

Λειτουργία φλας

Όταν το φλας είναι ανυψωμένο, μπορείτε να ρυθμίσετε τη λειτουργία φλας σύμφωνα με τις συνθήκες λήψης.

1 Πατήστε το κουμπί ϟ (ανύψωσης του φλας) για να ανυψωθεί το φλας.

- Όταν το φλας είναι κατεβασμένο, απενεργοποιείται η λειτουργία φλας και εμφανίζεται η ένδειξη ⊘.



2 Πατήστε τον πολυ-επιλογέα ▲ (ϟ).



3 Επιλέξτε την επιθυμητή λειτουργία φλας (🕮37) και πατήστε το κουμπί ⓞ.

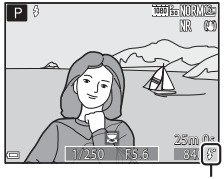
- Εάν δεν εφαρμοστεί η ρύθμιση με το πάτημα του κουμπιού ⓞ εντός λίγων δευτερολέπτων, η επιλογή ακυρώνεται.



Η λυχνία ετοιμότητας

Κατά τη φόρτιση του φλας, η ένδειξη ⚡ αναβοσβήνει. Δεν είναι δυνατή η λήψη εικόνων.

Εάν η φόρτιση ολοκληρωθεί, η ένδειξη ⚡ εμφανίζεται σταθερά αναμμένη όταν πατήσετε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση.



Λυχνία ετοιμότητας

Διαθέσιμες λειτουργίες φλας

AUTO	Αυτόματο

Το φλας ενεργοποιείται όταν απαιτείται, όπως σε χώρους με χαμηλό φωτισμό.

- Η ένδειξη της λειτουργίας φλας εμφανίζεται μόνο αμέσως μετά τη ρύθμιση στην οθόνη λήψης.

	Αυτόμ. μείωση κοκκ. ματιών/Μείωση κοκκιν. ματιών

Μειώνει το κοκκίνισμα των ματιών που προκαλείται από το φλας στα πορτραίτα (📖37).

- Όταν έχει επιλεγεί η λειτουργία **Μείωση κοκκιν. ματιών**, το φλας ενεργοποιείται κατά τη λήψη μιας εικόνας.

	Συμπληρ. φωτισμός φλας/Βασικό φλας

Το φλας ενεργοποιείται κατά τη φωτογράφιση.

SLOW	Αργός συγχρονισμός

Αυτή η λειτουργία είναι κατάλληλη για νυκτερινά πορτραίτα με τοπία στο φόντο. Ο συμπληρωματικός φωτισμός φλας ενεργοποιείται για το φωτισμό του κυρίου θέματος, ενώ χρησιμοποιούνται αργές ταχύτητες κλείστρου για τη λήψη του φόντου το βράδυ ή σε χώρους με χαμηλό φωτισμό.

	Συγχρον. με πίσω κουρτίνα

Ο συμπληρωματικός φωτισμός φλας ενεργοποιείται λίγο πριν κλείσει το κλείστρο, δημιουργώντας εφέ ροής φωτός πίσω από κινούμενα θέματα.

Η ρύθμιση της λειτουργίας φλας

- Οι διαθέσιμες λειτουργίες φλας διαφέρουν ανάλογα με τη λειτουργία λήψης. Η ρύθμιση της λειτουργίας φλας ενδέχεται να μην είναι διαθέσιμη με ορισμένες λειτουργίες λήψης.
- Όταν η λειτουργία λήψης είναι **P**, **S**, **A**, **M** ή **U**, δεν είναι δυνατό να οριστεί η επιλογή «Αυτόματη».
- Η ρύθμιση που εφαρμόζεται στις παρακάτω περιπτώσεις αποθηκεύεται στη μνήμη της φωτογραφικής μηχανής ακόμη και μετά την απενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής.
  - Όταν χρησιμοποιείται η λειτουργία λήψης **P**, **S**, **A** ή **M**
  - Όταν έχει επιλεγεί η λειτουργία (αυτόματη μείωση κοκκινίσματος ματιών) στη λειτουργία (αυτόματη)

Αυτόματη μείωση κοκκινίσματος ματιών/Μείωση κοκκινίσματος ματιών

Η λάμπα μείωσης του φαινομένου του κοκκινίσματος των ματιών ανάβει πριν από το κύριο φλας για να μειωθεί το φαινόμενο του κοκκινίσματος των ματιών. Επιπλέον, εάν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύσει κοκκίνισμα των ματιών κατά την αποθήκευση μιας εικόνας, γίνεται επεξεργασία της επηρεασμένης περιοχής προκειμένου να μειωθεί το κοκκίνισμα των ματιών πριν από την αποθήκευση της εικόνας.

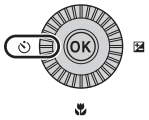
Λάβετε υπόψη τα παρακάτω κατά τη λήψη:

- Επειδή η λάμπα μείωσης του φαινομένου του κοκκινίσματος των ματιών ανάβει, απαιτείται περισσότερος χρόνος από το συνηθισμένο μέχρι το κλείστρο να απελευθερωθεί αφού πατήσετε το κουμπί λήψης.
- Απαιτείται περισσότερος χρόνος από ό,τι συνήθως για την αποθήκευση εικόνων.
- Η λειτουργία «Μείωση κοκκινίσματος ματιών» μπορεί να μην έχει τα επιθυμητά αποτελέσματα σε ορισμένες περιπτώσεις.
- Σε σπάνιες περιπτώσεις ενδέχεται να εφαρμοστεί μείωση του φαινομένου κοκκινίσματος των ματιών σε περιοχές της εικόνας στις οποίες δεν είναι απαραίτητο. Σε αυτές τις περιπτώσεις, επιλέξτε μια άλλη λειτουργία φλας και τραβήξτε ξανά τη φωτογραφία.

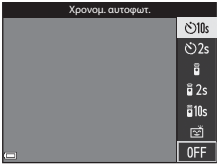
Χρονομετρητής αυτοφωτογράφισης

Η φωτογραφική μηχανή διαθέτει ένα χρονομετρητή αυτοφωτογράφισης που απελευθερώνει το κλείστρο 10 δευτερόλεπτα ή 2 δευτερόλεπτα αφού πατήσετε το κουμπί λήψης. Ρυθμίστε τη λειτουργία **Απόσβ. κραδασμών** σε **Απενεργοποίηση** στο μενού ρυθμίσεων (📖57) κατά τη λήψη με τη χρήση τριπόδου για τη σταθεροποίηση της φωτογραφικής μηχανής.

1 Πατήστε τον πολυ-επιλογέα ◀ (⏲).



2 Επιλέξτε την επιθυμητή λειτουργία χρονομετρητή αυτοφωτογράφισης και πατήστε το κουμπί (OK).



- **⏲10s** (10 δευτερόλεπτα): Χρησιμοποιήστε αυτήν την επιλογή σε σημαντικές περιστάσεις, όπως γάμοι.
- **⏲2s** (2 δευτερόλεπτα): Χρησιμοποιήστε αυτήν την επιλογή για να αποφευχθεί το κούνημα της φωτογραφικής μηχανής.
- **📱 / 📱 10s** (10 δευτερόλεπτα) / **📱 2s** (2 δευτερόλεπτα): Χρησιμοποιήστε το τηλεχειριστήριο ML-L3 (διατίθεται ξεχωριστά) για να απελευθερώσετε το κλείστρο (🕶117).
- Εάν δεν εφαρμοστεί η ρύθμιση με το πάτημα του κουμπιού (OK) εντός λίγων δευτερολέπτων, η επιλογή ακυρώνεται.
- Όταν η λειτουργία λήψης έχει ρυθμιστεί στη λειτουργία σκηνής **Πορτρ. μικρού ζώου**, εμφανίζεται το εικονίδιο 🐶 (αυτόματη απελευθέρωση) (🕶8). Δεν είναι δυνατή η χρήση του χρονομετρητή αυτοφωτογράφισης.

3 Καδράρετε τη φωτογραφία και πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση.

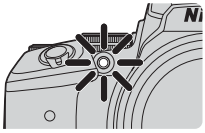
- Ρυθμίζονται η εστίαση και η έκθεση.

4 Πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα.

- Ξεκινάει η αντίστροφη μέτρηση. Η λάμπα του χρονομετρητή αυτοφωτογράφισης αναβοσβήνει και ένα περίπου δευτερόλεπτο πριν από την απελευθέρωση του κλείστρου ανάβει σταθερά.
- Όταν απελευθερωθεί το κλείστρο, ο χρονομέτρης αυτοφωτογράφισης ρυθμίζεται σε **OFF**.
- Για να σταματήσετε την αντίστροφη μέτρηση, πατήστε ξανά το κουμπί λήψης.







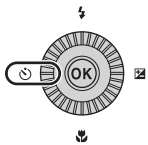
Χρονοδιακόπτης χαμόγελου (Αυτόματη λήψη χαμογελαστών προσώπων)

Όταν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει ένα χαμογελαστό πρόσωπο, μπορείτε να τραβήξετε αυτόματα μια εικόνα χωρίς να πατήσετε το κουμπί λήψης.

- Αυτή η λειτουργία μπορεί να χρησιμοποιηθεί όταν η λειτουργία λήψης έχει ρυθμιστεί σε (αυτόματη), **P**, **S**, **A**, **M** ή **U**, ή στη λειτουργία σκηνής **Πορτραίτο** ή **Νυκτ. πορτραίτο**.

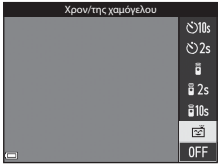
1 Πατήστε τον πολυ-επιλογέα ◀ (⏲).

- Αλλάξτε τυχόν ρυθμίσεις για τη λειτουργία φλας, την έκθεση ή το μενού λήψης πριν πατήσετε τον πολυ-επιλογέα ◀.

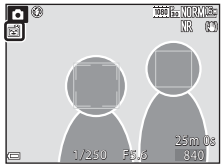


2 Επιλέξτε (χρονοδιακόπτης χαμόγελου) και πατήστε το κουμπί OK.

- Εάν δεν εφαρμοστεί η ρύθμιση με το πάτημα του κουμπιού OK εντός λίγων δευτερολέπτων, η επιλογή ακυρώνεται.



3 Καδράρετε τη φωτογραφία και περιμένετε να χαμογελάσει το θέμα χωρίς να πατήσετε το κουμπί λήψης.



- Στρέψτε τη φωτογραφική μηχανή προς ένα ανθρώπινο πρόσωπο.
- Εάν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύσει ότι το πρόσωπο που έχει καδραριστεί με διπλό περίγραμμα χαμογελάει, το κλείστρο απελευθερώνεται αυτόματα.
- Όταν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει ένα χαμογελαστό πρόσωπο, απελευθερώνει αυτόματα το κλείστρο.

4 Τερματίστε την αυτόματη λήψη.

- Για να τερματίσετε την αυτόματη λήψη με το χρονοδιακόπτη χαμόγελου, επιστρέψτε στο βήμα 1 και επιλέξτε **OFF**.

Σημειώσεις για τη λειτουργία «Χρονοδιακόπτης χαμόγελου»

Σε ορισμένες συνθήκες λήψης, η φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην μπορεί να ανιχνεύσει πρόσωπα ή χαμόγελα (19). Για τη λήψη μπορεί επίσης να χρησιμοποιηθεί το κουμπί λήψης.

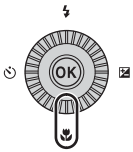
Όταν η λάμπα του χρονομετρητή αυτοφωτογράφισης αναβοσβήνει

Κατά τη χρήση του χρονομετρητή χαμόγελου, η λάμπα του χρονομετρητή αυτοφωτογράφισης αναβοσβήνει όταν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει κάποιο πρόσωπο και αναβοσβήνει γρήγορα αμέσως μετά την απελευθέρωση του κλείστρου.

Λειτουργία εστίασης

Ρυθμίστε τη λειτουργία εστίασης σύμφωνα με την απόσταση του θέματος.

1 Πατήστε τον πολυ-επιλογέα ▼ (🌷).



2 Επιλέξτε την επιθυμητή λειτουργία εστίασης και πατήστε το κουμπί OK.



- Εάν δεν εφαρμοστεί η ρύθμιση με το πάτημα του κουμπιού OK εντός λίγων δευτερολέπτων, η επιλογή ακυρώνεται.

Διαθέσιμες λειτουργίες εστίασης

AF Αυτόματη εστίαση

Η φωτογραφική μηχανή ρυθμίζει αυτόματα την εστίαση σύμφωνα με την απόσταση του θέματος. Χρησιμοποιήστε αυτήν τη λειτουργία όταν η απόσταση του θέματος από το φακό είναι 50 cm ή μεγαλύτερη, ή 5,0 m ή μεγαλύτερη στη μέγιστη θέση zoom τηλεφακού.

- Το εικονίδιο της λειτουργίας εστίασης στην οθόνη λήψης εμφανίζεται μόνο αμέσως μετά την επιλογή της ρύθμισης.

Κοντινή λήψη macro

Ρυθμίστε αυτήν τη λειτουργία κατά τη λήψη κοντινών εικόνων.
Όταν η αναλογία zoom έχει ρυθμιστεί σε μια θέση στην οποία η ένδειξη και η ένδειξη zoom εμφανίζεται με πράσινο χρώμα, η φωτογραφική μηχανή μπορεί να εστιάσει σε θέματα που βρίσκονται σε απόσταση μόλις 10 cm περίπου από το φακό. Όταν το zoom βρίσκεται στη θέση στην οποία εμφανίζεται η ένδειξη , η φωτογραφική μηχανή μπορεί να εστιάσει σε θέματα που βρίσκονται σε απόσταση μόλις 1 cm περίπου από το φακό.

Άπειρο

Χρησιμοποιήστε αυτήν τη λειτουργία κατά τη λήψη μακρινών σκηνών μέσα από το τζάμι ενός παραθύρου ή κατά τη λήψη τοπίων.
Η φωτογραφική μηχανή ρυθμίζει αυτόματα την εστίαση σχεδόν στο άπειρο.

- Η φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην μπορεί να εστιάσει σε κοντινά αντικείμενα.

Άπειρο

Χρησιμοποιείται όταν πραγματοποιείται λήψη του ουρανού και πυροτεχνημάτων.

MF Χειροκίνητη εστίαση

Η εστίαση μπορεί να ρυθμιστεί για οποιοδήποτε θέμα βρίσκεται σε απόσταση από 1 cm περίπου έως το άπειρο (∞) από το φακό (📖42). Η κοντινότερη απόσταση στην οποία η φωτογραφική μηχανή μπορεί να εστιάσει διαφέρει ανάλογα με τη θέση zoom.

Σημειώσεις για τη λήψη με φλας

Το φλας ενδέχεται να μην μπορεί να φωτίσει όλο το θέμα σε αποστάσεις μικρότερες από 50 cm.

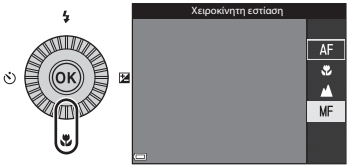
Ρύθμιση της λειτουργίας εστίασης

- Η ρύθμιση ενδέχεται να μην είναι διαθέσιμη με ορισμένες λειτουργίες λήψης (15).
- Στις λειτουργίες λήψης **P**, **S**, **A** και **M**, η ρύθμιση αποθηκεύεται στη μνήμη της φωτογραφικής μηχανής ακόμη και μετά την απενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής.

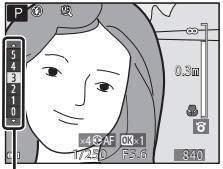
Χρήση της χειροκίνητης εστίασης

Αυτή η λειτουργία είναι διαθέσιμη όταν η λειτουργία λήψης έχει ρυθμιστεί σε **P**, **S**, **A**, **M** ή **U**, στη λειτουργία «Ειδικά εφέ», ή στη λειτουργία σκηνής **Σπορ**, **Πυροτεχνήματα**, **Παρακολούθ. πουλιών** ή **Video χρον. υστ.** (νυχτερινός ουρανός, star trail).

1 Πατήστε τον πολυ-επιλογέα ▼ (), επιλέξτε MF (χειροκίνητη εστίαση) και πατήστε το κουμπί OK.



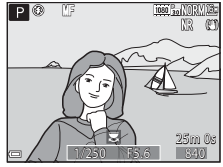
2 Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα για να ρυθμίσετε την εστίαση ενώ ελέγχετε τη μεγεθυσμένη περιοχή.



Επίπεδο κορύφωσης

- Εμφανίζεται η κεντρική περιοχή της εικόνας σε μεγέθυνση. Πατήστε τον πολυ-επιλογέα ◀ για εναλλαγή της προβολής μεταξύ 2x και 4x.
- Περιστρέψτε τον πολυ-επιλογέα δεξιόστροφα για εστίαση σε κοντινά θέματα ή αριστερόστροφα για εστίαση σε μακρινά θέματα. Η εστίαση μπορεί να ρυθμιστεί με μεγαλύτερη ακρίβεια με αργή περιστροφή του πολυ-επιλογέα ή με περιστροφή του επιλογέα εντολών.
- Όταν πατηθεί ο πολυ-επιλογέας ▶, η φωτογραφική μηχανή εστιάζει στο θέμα που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου μέσω της λειτουργίας «Αυτόματη εστίαση». Ο χειρισμός της χειροκίνητης εστίασης είναι δυνατός αφού η φωτογραφική μηχανή εστιάσει χωρίς αυτόματη εστίαση.
- Οι περιοχές στις οποίες έχει γίνει εστίαση επισημαίνονται με λευκό χρώμα (κορύφωση) (📖43) προκειμένου να βοηθηθεί η εστίαση. Πατήστε τον πολυ-επιλογέα ▲▼ για να ρυθμίσετε το επίπεδο κορύφωσης.
- Πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση για να επιβεβαιώσετε τη σύνθεση της φωτογραφίας. Πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα για να τραβήξετε τη φωτογραφία.

3 Πατήστε το κουμπί OK.



- Κλειδώνει η εστίαση που ρυθμίστηκε.
- Πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα για να τραβήξετε τη φωτογραφία.
- Για να ρυθμίσετε ξανά την εστίαση, πατήστε το κουμπί OK για να εμφανιστεί η οθόνη που εμφανίστηκε στο βήμα 2.

MF (Χειροκίνητη εστίαση)

- Τα ψηφία που εμφανίζονται για το μετρητή στα δεξιά της οθόνης στο βήμα 2 χρησιμεύουν ως κατευθυντήρια γραμμή για την απόσταση μέχρι το θέμα που βρίσκεται εντός εστίασης όταν η ένδειξη του μετρητή είναι κοντά στο κέντρο.
- Το πραγματικό εύρος στο οποίο μπορεί να γίνει εστίαση στο θέμα διαφέρει ανάλογα με την τιμή του διαφράγματος και τη θέση zoom. Για να βεβαιωθείτε ότι έχει γίνει εστίαση στο θέμα, ελέγξτε την εικόνα μετά τη λήψη.
- Ρυθμίστε το στοιχείο **Εκχώρ. πλευρ. χειρ. zoom** στο μενού ρυθμίσεων (📖57) σε **Χειροκίνητη εστίαση** στο μενού ρυθμίσεων για να εστιάσετε με χρήση του πλευρικού χειριστηρίου zoom αντί του πολυ-επιλογέα στο βήμα 2.

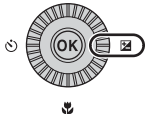
Κορύφωση

- Το εύρος του επιπέδου αντίθεσης στο οποίο θεωρείται ότι έχει γίνει εστίαση μπορεί να αλλάξει με ρύθμιση του επιπέδου κορύφωσης. Αυτή η λειτουργία είναι αποτελεσματική για χαμηλή ρύθμιση του επιπέδου σε θέματα με υψηλή αντίθεση και για υψηλή ρύθμιση του επιπέδου σε θέματα με χαμηλή αντίθεση.
- Η λειτουργία «Κορύφωση» επισημαίνει με λευκό χρώμα περιοχές της εικόνας που παρουσιάζουν υψηλή αντίθεση. Ανάλογα με τις συνθήκες λήψης, η επισήμανση μπορεί να μην λειτουργήσει σωστά ή μπορεί να επισημανθούν περιοχές στις οποίες δεν έχει γίνει εστίαση.
- Μπορείτε να απενεργοποιήσετε την προβολή κορύφωσης από τη λειτουργία **Κορύφωση** στο μενού ρυθμίσεων (📖57).

Αντιστάθμιση έκθεσης (Ρύθμιση της φωτεινότητας)

Μπορείτε να ρυθμίσετε τη συνολική φωτεινότητα της εικόνας.

1 Πατήστε τον πολυ-επιλογέα ▶ (⊠).



2 Επιλέξτε μια τιμή αντιστάθμισης και πατήστε το κουμπί (OK).

- Για να γίνει πιο φωτεινή η εικόνα, ορίστε μια θετική (+) τιμή.
- Για να γίνει πιο σκοτεινή η εικόνα, ορίστε μια αρνητική (–) τιμή.
- Η τιμή αντιστάθμισης εφαρμόζεται ακόμη και χωρίς να πατήσετε το κουμπί (OK).



Τιμή αντιστάθμισης έκθεσης

- Εάν η ρύθμιση εφαρμόζεται στη λειτουργία **P**, **S** ή **A**, θα παραμείνει αποθηκευμένη στη μνήμη της φωτογραφικής μηχανής ακόμη και μετά από την απενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής.
- Όταν η λειτουργία λήψης έχει ρυθμιστεί στη λειτουργία σκηνής **Πυροτεχνήματα** (6) ή στη λειτουργία **M** (χειροκίνητη) (32), δεν είναι δυνατή η χρήση της αντιστάθμισης έκθεσης.
- Όταν η αντιστάθμιση έκθεσης ρυθμίζεται κατά τη χρήση ενός φλας, η αντιστάθμιση εφαρμόζεται στην έκθεση φόντου και στην έξοδο φλας.

Χρήση του ιστογράμματος

Το ιστόγραμμα είναι ένα γράφημα που απεικονίζει τη διανομή των τόνων στην εικόνα. Χρησιμοποιήστε το ως οδηγό κατά τη χρήση της αντιστάθμισης έκθεσης και της λήψης χωρίς φλας.

- Ο οριζόντιος άξονας αντιστοιχεί στη φωτεινότητα των pixel, με τους σκούρους τόνους στα αριστερά και τους φωτεινούς τόνους στα δεξιά. Ο κάθετος άξονας απεικονίζει τον αριθμό των pixel.
- Η αύξηση της τιμής αντιστάθμισης έκθεσης μετατοπίζει τη διανομή τόνου προς τα δεξιά, ενώ η μείωση της τιμής μετατοπίζει τη διανομή τόνου προς τα αριστερά.

Λειτουργίες που μπορούν να ρυθμιστούν με το κουμπί Fn (λειτουργίας)

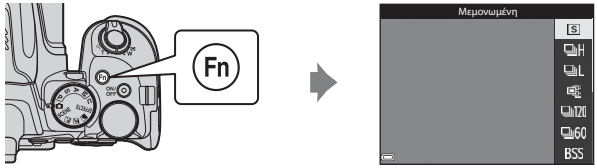
Οι παρακάτω λειτουργίες μπορούν επίσης να ρυθμιστούν με το πάτημα του κουμπιού **Fn** (λειτουργίας) αντί για την εμφάνιση του αντίστοιχου μενού με το πάτημα του κουμπιού **MENU** (μενού).

- Αυτή η λειτουργία μπορεί να χρησιμοποιηθεί όταν η λειτουργία λήψης είναι **P**, **S**, **A**, **M** ή **U**.

Ποιότητα εικόνας (📖51)	Συνεχής (📖52)
Μέγεθος εικόνας (📖51)	Ευαισθησία ISO (📖52)
Picture Control (📖51)	Λειτ. περιοχών AF (📖52)
Ισορροπία λευκού (📖51)	Απόσβ. κραδασμών (📖57)
Μέτρηση (📖52)	

1 Πατήστε το κουμπί **Fn** (λειτουργίας) όταν εμφανιστεί η οθόνη λήψης.

- Μπορούν να επιλεγούν το μενού λειτουργίας για το **Κουμπί Fn** ή τα στοιχεία ρυθμίσεων της λειτουργίας (η προεπιλεγμένη ρύθμιση είναι **Συνεχής**) που αντιστοιχίστηκε τελευταία στο κουμπί **Fn** (λειτουργίας).



2 Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα για να επιλέξετε ένα στοιχείο μενού.

- Για την αντιστοίχιση κάποιας άλλης λειτουργίας, επιλέξτε το μενού λειτουργίας για το **Κουμπί Fn** και πατήστε το κουμπί OK. Στη συνέχεια, επιλέξτε την επιθυμητή λειτουργία από το εμφανιζόμενο μενού.



3 Μετά από την ολοκλήρωση αντιστοίχισης της λειτουργίας, πατήστε το κουμπί OK ή το κουμπί **Fn**.

- Η φωτογραφική μηχανή επιστρέφει στην οθόνη λήψης.

Λειτουργίες που δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν ταυτόχρονα κατά τη λήψη

Ορισμένες λειτουργίες δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν σε συνδυασμό με άλλες ρυθμίσεις μενού.

Περιορισμένη λειτουργία	Ρύθμιση	Περιγραφή
Λειτουργία φλας	Λειτουργία εστίασης (📖40)	Όταν έχει οριστεί η επιλογή ▲ (άπειρο) ή η επιλογή ∞ (άπειρο), το φλας δεν είναι διαθέσιμο.
	Συνεχής (📖52)	Το φλας δεν είναι διαθέσιμο (εκτός από τη **Λήψη με περ. χρον.**).
	Bracketing έκθεσης (📖52)	Το φλας δεν είναι διαθέσιμο.
Χρονομ. αυτοφωτ./ Τηλεχειρισμός/Χρον/ της χαμόγελου	Λειτουργία εστίασης (📖40)	Όταν έχει επιλεγεί οποιαδήποτε άλλη ρύθμιση εκτός από AF (αυτόματη εστίαση), ο χρονοδιακόπτης χαμόγελου ρυθμίζεται σε **OFF**.
	Λειτ. περιοχών AF (📖52)	Όταν έχει οριστεί η επιλογή **Παρακολούθ. θέματος**, δεν είναι διαθέσιμος ο χρονομετρητής αυτοφωτογράφισης/το τηλεχειριστήριο.
Λειτουργία εστίασης	Χρον/της χαμόγελου (📖39)	Όταν είναι επιλεγμένος ο χρονοδιακόπτης χαμόγελου, η λειτουργία εστίασης σταθεροποιείται στη ρύθμιση AF (αυτόματη εστίαση).
	Λειτ. περιοχών AF (📖52)	Όταν έχει οριστεί η επιλογή **Παρακολούθ. θέματος**, δεν είναι διαθέσιμη η λειτουργία MF (χειροκίνητη εστίαση).
Ποιότητα εικόνας	Συνεχής (📖52)	Όταν έχει οριστεί η επιλογή **Cache πριν τη λήψη**, η λειτουργία **Ποιότητα εικόνας** σταθεροποιείται στη ρύθμιση **Normal**.
Μέγεθος εικόνας	Συνεχής (📖52)	**Μέγεθος εικόνας** σταθεροποιείται στις παρακάτω ρυθμίσεις ανάλογα με τη ρύθμιση στη λειτουργία λήψης «Συνεχής»: • **Cache πριν τη λήψη**: 1M (μέγεθος εικόνας: 1280 × 960 pixel) • **Συνεχής Y: 120 fps**: VGA (μέγεθος εικόνας: 640 × 480 pixel) • **Συνεχής Y: 60 fps**: 16:9 2M (μέγεθος εικόνας: 1920 × 1080 pixel) • **Πολλές λήψεις 16**: 5M (μέγεθος εικόνας: 2560 × 1920 pixel)
Picture Control	Λειτ. περιοχών AF (📖52)	Όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **Παρακολούθ. θέματος**, δεν είναι δυνατό να ρυθμιστεί η λειτουργία **Μονόχρωμο**.
	Ενεργό D-Lighting (📖52)	Όταν χρησιμοποιείται η λειτουργία **Ενεργό D-Lighting**, δεν είναι δυνατή η χειροκίνητη ρύθμιση της επιλογής **Αντίθεση**.
Ισορροπία λευκού	Picture Control (📖51)	Όταν έχει οριστεί η επιλογή **Μονόχρωμο**, η λειτουργία **Ισορροπία λευκού** σταθεροποιείται στη ρύθμιση **Αυτόματη (κανονική)**.
Μέτρηση	Ενεργό D-Lighting (📖52)	Όταν η λειτουργία **Ενεργό D-Lighting** έχει οριστεί σε οποιαδήποτε άλλη ρύθμιση εκτός απο **Απενεργοποίηση**, γίνεται επαναφορά της λειτουργίας **Μέτρηση** στη ρύθμιση **Matrix**.

Περιορισμένη λειτουργία	Ρύθμιση	Περιγραφή
Συνεχής/ Bracketing έκθεσης	Συνεχής (📖52)/ Bracketing έκθεσης (📖52)	**Συνεχής** και **Bracketing έκθεσης** δεν είναι ταυτόχρονα διαθέσιμες.
	Χρονομ. αυτοφωτ. (📖38)/ Τηλεχειρισμός (🕶117)	• Όταν χρησιμοποιείτε το χρονομετρητή αυτοφωτογράφισης/ το τηλεχειριστήριο, πραγματοποιείται λήψη μίας μόνο εικόνας ακόμη και εάν έχει οριστεί η επιλογή **Συνεχής Y**, **Συνεχής X**, **Cache πριν τη λήψη** ή **BSS**. Εάν ρυθμιστεί η λειτουργία **Λήψη με περ. χρον.**, η λήψη τελειώνει αυτόματα αφού πραγματοποιηθεί λήψη μίας εικόνας. • **Bracketing έκθεσης** δεν είναι διαθέσιμη.
	Χρον/της χαμόγελου (📖39)	• Όταν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύσει χαμογελαστά πρόσωπα και απελευθερωθεί το κλείστρο, πραγματοποιείται λήψη μίας μόνο εικόνας. Εάν ρυθμιστεί η λειτουργία **Λήψη με περ. χρον.**, η λήψη τελειώνει αυτόματα αφού πραγματοποιηθεί λήψη μίας εικόνας. • **Bracketing έκθεσης** δεν είναι διαθέσιμη.
	Picture Control (📖51)	Όταν έχει οριστεί η επιλογή **Μονόχρωμο**, η λειτουργία **Bracketing έκθεσης** δεν είναι διαθέσιμη.
	Πολλαπλή έκθεση (📖52)	Δεν είναι ταυτόχρονα διαθέσιμη.
Ευαισθησία ISO	Συνεχής (📖52)	Όταν έχει οριστεί η επιλογή **Cache πριν τη λήψη**, **Πολλές λήψεις 16**, **Συνεχής Y: 120 fps** ή **Συνεχής Y: 60 fps**, η λειτουργία **Ευαισθησία ISO** σταθεροποιείται στη ρύθμιση **Αυτόματη**.
Λειτ. περιοχών AF	Χρον/της χαμόγελου (📖39)	Η φωτογραφική μηχανή καταγράφει εικόνες με τη λειτουργία ανίχνευσης προσώπου ανεξάρτητα από την εφαρμοσμένη επιλογή στη **Λειτ. περιοχών AF**.
	Λειτουργία εστίασης (📖40)	• Όταν έχει οριστεί οποιαδήποτε άλλη ρύθμιση εκτός από **Παρακολούθ. θέματος** και έχει επιλεγεί η λειτουργία ▲ (άπειρο) ως λειτουργία εστίασης για τη λήψη, η φωτογραφική μηχανή εστιάζει στο άπειρο ανεξάρτητα από την εφαρμοσμένη επιλογή στη **Λειτ. περιοχών AF**. • Όταν έχει ρυθμιστεί σε MF (χειροκίνητη εστίαση), δεν μπορεί να ρυθμιστεί η **Λειτ. περιοχών AF**.
	Picture Control (📖51)	Όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **Μονόχρωμο**, δεν είναι δυνατό να ρυθμιστεί η λειτουργία **Παρακολούθ. θέματος**.
	Ισορροπία λευκού (📖51)	Όταν έχει οριστεί η επιλογή **AF εύρεσης στόχου**, και εφόσον η λειτουργία «Ισορροπία λευκού» έχει ρυθμιστεί σε **Χειρ. προτοποθ.**, **Πυράκτωση**, **Φθορισμός** ή **Επιλ. θερμοκρ. χρώματ.**, ή έχει εκτελεστεί ακριβής ρύθμιση της ισορροπίας λευκού, η φωτογραφική μηχανή εστιάζει σε κάποιο πρόσωπο ή επιλέγει μία ή περισσότερες από τις 9 περιοχές εστίασης που περιέχουν το θέμα που βρίσκεται πιο κοντά στη φωτογραφική μηχανή.

Περιορισμένη λειτουργία	Ρύθμιση	Περιγραφή
Αυτόμ. εστίαση	Χρον/της χαμόγελου (📖39)	Όταν είναι επιλεγμένος ο χρονοδιακόπτης χαμόγελου, η λειτουργία εστίασης χρησιμοποιεί τη ρύθμιση **Μεμονωμένη AF**.
	Λειτουργία εστίασης (📖40)	Όταν η λειτουργία εστίασης έχει ρυθμιστεί σε ▲ (άπειρο), η λειτουργία «Αυτόματη εστίαση» χρησιμοποιεί τη ρύθμιση **Μεμονωμένη AF**.
Ενεργό D-Lighting	Ευαισθησία ISO (📖52)	Όταν η λειτουργία **Ευαισθησία ISO** έχει ρυθμιστεί σε **1600**, **3200** ή **6400**, η λειτουργία **Ενεργό D-Lighting** δεν είναι διαθέσιμη.
Πολλαπλή έκθεση	Συνεχής (📖52)	Δεν είναι ταυτόχρονα διαθέσιμη.
	Bracketing έκθεσης (📖52)	Δεν είναι ταυτόχρονα διαθέσιμη.
Ρυθμίσεις οθόνης	Χρον/της χαμόγελου (📖39)	Ο εικονικός ορίζοντας δεν εμφανίζεται όταν έχει επιλεγεί ο χρονοδιακόπτης χαμόγελου.
	Λειτ. περιοχών AF (📖52)	• Ο εικονικός ορίζοντας δεν εμφανίζεται όταν έχει επιλεγεί η λειτουργία **Προτερ. προσώπου**. • Ο εικονικός ορίζοντας δεν εμφανίζεται όταν έχει επιλεγεί η λειτουργία **Παρακολούθ. θέματος**. Αφού το θέμα έχει καταχωριστεί (κατά την παρακολούθηση θέματος), το ιστόγραμμα δεν εμφανίζεται. • Ο εικονικός ορίζοντας και το ιστόγραμμα δεν εμφανίζονται όταν έχει επιλεγεί η λειτουργία **AF εύρεσης στόχου**.
Σήμανση ημερομηνίας	Συνεχής (📖52)	Όταν έχει οριστεί η επιλογή **Cache πριν τη λήψη**, **Συνεχής Y: 120 fps** ή **Συνεχής Y: 60 fps**, δεν είναι δυνατή η αποτύπωση της ημερομηνίας και της ώρας στις εικόνες.
Ψηφιακό zoom	Χρον/της χαμόγελου (📖39)	Όταν έχει επιλεγεί ο χρονοδιακόπτης χαμόγελου, δεν είναι διαθέσιμο το ψηφιακό zoom.
	Συνεχής (📖52)	Όταν έχει οριστεί η επιλογή **Πολλές λήψεις 16**, δεν είναι διαθέσιμο το ψηφιακό zoom.
	Λειτ. περιοχών AF (📖52)	Όταν έχει οριστεί η επιλογή **Παρακολούθ. θέματος**, δεν είναι διαθέσιμο το ψηφιακό zoom.
	Μνήμη zoom (📖53)	Όταν η λειτουργία **Μνήμη zoom** έχει ρυθμιστεί σε **Ενεργοποίηση**, δεν είναι διαθέσιμο το ψηφιακό zoom.
Ήχος κλείστρου	Συνεχής (📖52)	Όταν έχει οριστεί η επιλογή **Συνεχής Y**, **Συνεχής X**, **Cache πριν τη λήψη**, **Συνεχής Y: 120 fps**, **Συνεχής Y: 60 fps**, **BSS** ή **Πολλές λήψεις 16**, απενεργοποιείται ο ήχος του κλείστρου.
	Bracketing έκθεσης (📖52)	Ο ήχος κλείστρου είναι απενεργοποιημένος.

Σημειώσεις σχετικά με το ψηφιακό zoom

- Ανάλογα με τη λειτουργία λήψης ή τις τρέχουσες ρυθμίσεις, το ψηφιακό zoom ενδέχεται να μην είναι διαθέσιμο (👓105).
- Όταν είναι ενεργοποιημένο το ψηφιακό zoom, οι ρυθμίσεις που μπορούν να επιλεγούν για τη «Λειτουργία περιοχών AF» ή τη λειτουργία «Μέτρηση» είναι περιορισμένες.

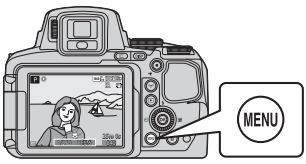
Λειτουργίες που μπορούν να ρυθμιστούν με το κουμπί MENU (Μενού)

Μπορείτε να ρυθμίσετε τα μενού που εμφανίζονται παρακάτω πατώντας το κουμπί **MENU** (μενού).

- **, SCENE, , , , EFFECTS, P, S, A, M, U Μενού λήψης**
  Είναι διαθέσιμο πατώντας το κουμπί **MENU** όταν εμφανιστεί η οθόνη λήψης.
  Επιτρέπει την αλλαγή των ρυθμίσεων για λήψη όπως το συνδυασμό μεγέθους εικόνας και ποιότητας εικόνας.
  Τα εικονίδια και οι επιλογές μενού που είναι δυνατό να ρυθμιστούν εξαρτώνται από τη λειτουργία λήψης.
- **Μενού απεικόνισης**
  Είναι διαθέσιμο πατώντας το κουμπί **MENU** κατά την προβολή εικόνων σε λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου ή σε λειτουργία απεικόνισης εικονιδίων.
  Επιτρέπει την επεξεργασία εικόνων, την αναπαραγωγή slide show κ.ά.
- **Μενού «Video»**
  Είναι διαθέσιμο πατώντας το κουμπί **MENU** όταν εμφανιστεί η οθόνη λήψης.
  Επιτρέπει την αλλαγή των ρυθμίσεων εγγραφής video.
- **Μενού «Επιλογές Wi-Fi»**
  Επιτρέπει τη διαμόρφωση ρυθμίσεων Wi-Fi για σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής και έξυπνης συσκευής.
- **Μενού «Επιλογές δεδομ. τοποθεσίας»**
  Επιτρέπει τη διαμόρφωση ρυθμίσεων για τις λειτουργίες δεδομένων τοποθεσίας.
  Όταν η επιλογή **Εγγραφή δεδομ. τοποθεσίας** στις **Επιλογές δεδομ. τοποθεσίας** έχει οριστεί στη ρύθμιση **Ενεργοποίηση**, η φωτογραφική μηχανή αρχίζει να λαμβάνει σήματα από τους δορυφόρους προσδιορισμού θέσης.
- **Μενού ρυθμίσεων**
  Επιτρέπει την προσαρμογή των βασικών λειτουργιών της φωτογραφικής μηχανής, όπως ημερομηνία και ώρα, γλώσσα που εμφανίζεται κ.ά.

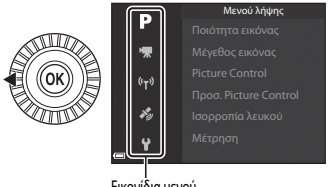
1 Πατήστε το κουμπί **MENU** (μενού).

- Εμφανίζεται το μενού.



2 Πατήστε τον πολυ-επιλογέα ◀.

- Το τρέχον εικονίδιο μενού εμφανίζεται με κίτρινο χρώμα.



3 Επιλέξτε ένα εικονίδιο μενού και πατήστε το κουμπί OK.

- Τα εικονίδια μενού είναι επιλέξιμα.



4 Ορίστε μια επιλογή μενού και πατήστε το κουμπί OK.

- Δεν είναι δυνατή η ρύθμιση ορισμένων επιλογών μενού ανάλογα με την τρέχουσα λειτουργία λήψης ή την κατάσταση της φωτογραφικής μηχανής.
- Τα στοιχεία μπορούν επίσης να επιλεγούν με περιστροφή του πολυ-επιλογέα.



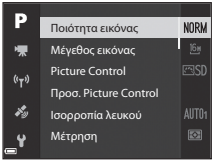
5 Επιλέξτε μια ρύθμιση και πατήστε το κουμπί OK.

- Εφαρμόζεται η ρύθμιση που επιλέξατε.
- Όταν σταματήσετε να χρησιμοποιείτε το μενού, πατήστε το κουμπί **MENU**.
- Όταν εμφανίζεται κάποιο μενού, μπορείτε να μεταβείτε στη λειτουργία λήψης πατώντας το κουμπί λήψης ή το κουμπί ● (🎥).



Το μενού λήψης

Μεταβείτε στη λειτουργία λήψης ➔ κουμπί **MENU**



Συνηθισμένες επιλογές

Επιλογή	Περιγραφή	🕮
Ποιότητα εικόνας	Επιτρέπει τη ρύθμιση της ποιότητας εικόνας (αναλογία συμπίεσης) για εικόνες που πρόκειται να αποθηκευτούν. • Προεπιλεγμένη ρύθμιση: **Normal**	56
Μέγεθος εικόνας	Επιτρέπει τη ρύθμιση του μεγέθους εικόνας για εικόνες που πρόκειται να αποθηκευτούν. • Προεπιλεγμένη ρύθμιση: **4608 × 3456**	57

Για τις λειτουργίες P, S, A, M, U

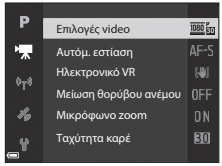
Επιλογή	Περιγραφή	🕮
Picture Control (COOLPIX Picture Control)	Επιτρέπει την αλλαγή των ρυθμίσεων για την καταγραφή εικόνων ανάλογα με τη σκηνή λήψης ή τις προτιμήσεις σας. • Προεπιλεγμένη ρύθμιση: **Βασική**	58
Προσ. Picture Control (COOLPIX Προσ. Picture Control)	Επιτρέπει την εξατομίκευση των ρυθμίσεων του COOLPIX Picture Control και την καταχώρισή τους στην επιλογή **Προσαρμογή 1** ή **Προσαρμογή 2** του **Picture Control**.	62
Ισορροπία λευκού	Επιτρέπει τη ρύθμιση της ισορροπίας λευκού ανάλογα με τις καιρικές συνθήκες ή την πηγή φωτός ώστε τα χρώματα στις εικόνες να αντιστοιχούν σε αυτό που βλέπετε στην πραγματικότητα. • Προεπιλεγμένη ρύθμιση: **Αυτόματη (κανονική)**	63

Επιλογή	Περιγραφή	🕮
Μέτρηση	Επιτρέπει τον καθορισμό της μεθόδου που θα χρησιμοποιεί η φωτογραφική μηχανή για τη μέτρηση της φωτεινότητας του θέματος. • Προεπιλεγμένη ρύθμιση: **Matrix**	66
Συνεχής	Επιτρέπει την επιλογή μεμονωμένης ή συνεχούς λήψης. • Προεπιλεγμένη ρύθμιση: **Μεμονωμένη**	67
Ευαισθησία ISO	Επιτρέπει τον έλεγχο της ευαισθησίας της φωτογραφικής μηχανής στο φως. • Προεπιλεγμένη ρύθμιση: **Αυτόματη** Όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **Αυτόματη**, εμφανίζεται στην οθόνη η ένδειξη ISO κατά τη λήψη εφόσον αυξηθεί η ευαισθησία ISO. • Στη λειτουργία **M** (χειροκίνητη), όταν η λειτουργία «Ευαισθησία ISO» έχει ρυθμιστεί σε **Αυτόματη** ή **Αυτ. σταθ. εύρος**, η ευαισθησία ISO σταθεροποιείται στη ρύθμιση ISO 100.	71
Bracketing έκθεσης	Η έκθεση (φωτεινότητα) μπορεί να αλλάξει αυτόματα κατά τη διάρκεια των συνεχών διαδοχικών λήψεων. • Προεπιλεγμένη ρύθμιση: **Απενεργοποίηση**	72
Λειτ. περιοχών AF	Επιτρέπει την αλλαγή της μεθόδου με την οποία επιλέγει η φωτογραφική μηχανή την περιοχή εστίασης για την αυτόματη εστίαση. • Προεπιλεγμένη ρύθμιση: **AF εύρεσης στόχου**	73
Αυτόμ. εστίαση	Επιτρέπει την επιλογή της ρύθμισης **Μεμονωμένη AF**, η οποία εστιάζει μόνο όταν πατάτε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση, ή της ρύθμισης **Διαρκής AF**, η οποία συνεχίζει να εστιάζει ακόμη και όταν δεν πατάτε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση. • Προεπιλεγμένη ρύθμιση: **Διαρκής AF**	76
Αντ. έκθεσης φλας	Επιτρέπει τη ρύθμιση της εξόδου φλας. • Προεπιλεγμένη ρύθμιση: **0,0**	76
Φίλτρο μείωσ. θορύβου	Επιτρέπει τη ρύθμιση του επιπέδου αποτελεσματικότητας της λειτουργίας μείωσης θορύβου που εκτελείται συνήθως κατά την αποθήκευση εικόνων. • Προεπιλεγμένη ρύθμιση: **Κανονικό**	77
Ενεργό D-Lighting	Επιτρέπει την αποτροπή απώλειας των λεπτομερειών αντίθεσης στα τονισμένα σημεία και στις σκιές προκειμένου στις εικόνες να δημιουργηθούν οι αντιθέσεις που συμφωνούν με αυτό που βλέπετε με τα μάτια σας. • Προεπιλεγμένη ρύθμιση: **Απενεργοποίηση**	77
Πολλαπλή έκθεση	Επιτρέπει το συνδυασμό δύο ή τριών εικόνων και την αποθήκευσή τους ως μία εικόνα. • Προεπιλεγμένη ρύθμιση: - Λειτουργ. πολλαπλής έκθεσης: **Απενεργοποίηση** - Αυτόματη αύξηση: **Ενεργοποίηση**	78
Αποθ. user settings	Επιτρέπει την αποθήκευση των τρεχουσών ρυθμίσεων στη θέση **U** (🕮34) του επιλογέα λειτουργιών.	35

Επιλογή	Περιγραφή	🕮
Επαν. user settings	Επιτρέπει την επαναφορά των ρυθμίσεων που έχουν αποθηκευτεί στη θέση **U** του επιλογέα λειτουργιών.	35
Μνήμη zoom	Όταν μετακινείτε το χειριστήριο zoom, η θέση zoom (ισοδύναμη με την εστιακή απόσταση/γωνία προβολής σε φορμά 35mm [135]) αλλάζει σύμφωνα με τις θέσεις που επιλέχτηκαν κατόπιν επιλογής του πλαισίου ελέγχου αυτής της επιλογής μενού. • Προεπιλεγμένη ρύθμιση: **Απενεργοποίηση**	80
Θέση zoom εκκίνησης	Επιτρέπει τη ρύθμιση της θέσης zoom (ισοδύναμη με την εστιακή απόσταση/γωνία προβολής σε φορμά 35mm [135]) για χρήση κατά την ενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής. • Προεπιλεγμένη ρύθμιση: **24 mm**	81
Προεπισκόπ. έκθεσης M	Επιτρέπει την επιλογή ανάμεσα σε εφαρμογή ή μη εφαρμογή της φωτεινότητας στην οθόνη λήψης όταν η έκθεση αλλάζει στη λειτουργία **M** (χειροκίνητη). • Προεπιλεγμένη ρύθμιση: **Απενεργοποίηση**	81

Το μενού «Video»

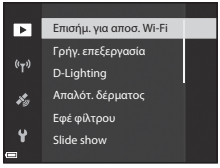
Μεταβείτε στη λειτουργία λήψης ➔ κουμπί **MENU** ➔ εικονίδιο μενού ➔ κουμπί OK



Επιλογή	Περιγραφή	🕮
Επιλογές video	Επιλέξτε τον τύπο video. Επιλέξτε κανονική ταχύτητα για να εγγράψετε video σε κανονική ταχύτητα ή HS (υψηλή ταχύτητα) για να εγγράψετε video που θα αναπαραχθούν σε αργή ή σε γρήγορη κίνηση. • Προεπιλεγμένη ρύθμιση: **1080 30 1080/30p** ή **1080 25 1080/25p**	82
Αυτόμ. εστίαση	Επιλέξτε ανάμεσα σε **Μεμονωμένη AF**, η οποία κλειδώνει την εστίαση όταν ξεκινήσει η εγγραφή video, και **Διαρκής AF**, που συνεχίζει να εστιάζει κατά τη διάρκεια της εγγραφής. • Προεπιλεγμένη ρύθμιση: **Μεμονωμένη AF**	85
Ηλεκτρονικό VR	Επιλέξτε ανάμεσα σε εκτέλεση ή μη εκτέλεση ηλεκτρονικού VR κατά την εγγραφή video. • Προεπιλεγμένη ρύθμιση: **Ενεργοποίηση**	86
Μείωση θορύβου ανέμου	Επιλέξτε ανάμεσα σε μείωση ή μη μείωση του θορύβου του ανέμου κατά τη διάρκεια της εγγραφής video. • Προεπιλεγμένη ρύθμιση: **Απενεργοποίηση**	86
Μικρόφωνο zoom	Ανάλογα με τη γωνία προβολής, στην ευρυγώνια θέση η φωτογραφική μηχανή καταγράφει τους ήχους της ευρείας περιοχής και στη θέση zoom τηλεφακού καταγράφει τους ήχους της εγγύτερης περιοχής. • Προεπιλεγμένη ρύθμιση: **Ενεργοποίηση**	87
Ταχύτητα καρέ	Επιλέξτε την ταχύτητα καρέ που θα χρησιμοποιείται κατά την εγγραφή video.	87

Το μενού απεικόνισης

Πατήστε το κουμπί ▶ (λειτουργία αναπαραγωγής) ➔ κουμπί **MENU**



Επιλογή	Περιγραφή	🕮
Επισήμ. για αποσ. Wi-Fi[1]	Επιτρέπει την επιλογή εικόνων στη φωτογραφική μηχανή τις οποίες θέλετε να μεταφέρετε σε μια έξυπνη συσκευή, πριν από τη μεταφορά τους.	88
Γρήγ. επεξεργασία[2]	Επιτρέπει τη δημιουργία επεξεργασμένων αντιγράφων στα οποία έχει βελτιωθεί η αντίθεση και ο κορεσμός.	27
D-Lighting[2]	Επιτρέπει τη δημιουργία αντιγράφων με βελτιωμένη φωτεινότητα και αντίθεση, φωτίζοντας τα σκοτεινά τμήματα μιας εικόνας.	27
Απαλότ. δέρματος[2]	Ανιχνεύει τα πρόσωπα στις εικόνες και επιτρέπει τη δημιουργία ενός αντιγράφου με πιο απαλούς τόνους του δέρματος του προσώπου.	28
Εφέ φίλτρου[2]	Επιτρέπει τη χρήση διαφόρων εφέ με τα ψηφιακά φίλτρα.	29
Slide show	Επιτρέπει την προβολή εικόνων σε αυτόματο slide show.	89
Προστασία[1]	Επιτρέπει την προστασία επιλεγμένων εικόνων και video από την κατά λάθος διαγραφή τους.	90
Περιστροφή εικ.[1]	Επιτρέπει την περιστροφή της εμφανιζόμενης εικόνας σε κατακόρυφο ή οριζόντιο προσανατολισμό.	90
Μικρή φωτογραφία[2]	Επιτρέπει τη δημιουργία αντιγράφων των εικόνων σε μικρότερο μέγεθος.	30
Επιλογές εμφ. ακολ/θίας	Επιτρέπει την επιλογή ανάμεσα σε εμφάνιση μόνο της βασικής φωτογραφίας για μια ακολουθία εικόνων που καταγράφηκαν με συνεχείς διαδοχικές λήψεις και σε εμφάνιση της ακολουθίας ως μεμονωμένες εικόνες. • Εάν εμφανίζεται μόνο η βασική φωτογραφία για μια ακολουθία, πατήστε το κουμπί Ⓚ για να εμφανίσετε μία-μία τις εικόνες στην ακολουθία. Πατήστε τον πολυ-επιλογέα ▲ για να επιστρέψετε στην προβολή βασικής φωτογραφίας.	91

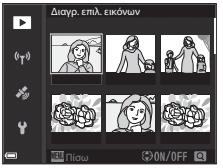
Επιλογή	Περιγραφή	🕮
Επιλέξτε βασ. φωτ/φία[1]	Επιτρέπει την αλλαγή της βασικής φωτογραφίας για εικόνες που καταγράφηκαν με συνεχείς διαδοχικές λήψεις.	91

1 Επιλέξτε μια εικόνα στην οθόνη επιλογής εικόνων. Για περισσότερες πληροφορίες, ανατρέξτε στην ενότητα «Η οθόνη επιλογής εικόνων» (🕮56).

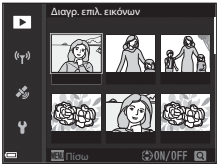
2 Οι επεξεργασμένες εικόνες αποθηκεύονται ως ξεχωριστά αρχεία. Σε ορισμένες εικόνες δεν μπορεί να γίνει επεξεργασία.

Η οθόνη επιλογής εικόνων

Όταν εμφανιστεί μια οθόνη επιλογής εικόνων όπως αυτή δεξιά κατά τη χρήση της φωτογραφικής μηχανής, ακολουθήστε τις παρακάτω διαδικασίες για να επιλέξετε εικόνες.



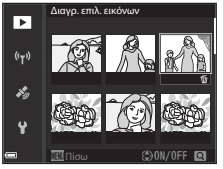
1 Χρησιμοποιήστε ή περιστρέψτε τον πολυ-επιλογέα ◀▶ για να επιλέξετε την επιθυμητή εικόνα.



- Μετακινήστε το χειριστήριο zoom (🕮1) προς τη θέση **T** (🔍) για μετάβαση στη λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου ή προς τη θέση **W** (▦) για μετάβαση στη λειτουργία απεικόνισης εικονιδίων.
- Μπορεί να επιλεγεί μόνο μία εικόνα για τα στοιχεία **Περιστροφή εικ.** και **Επιλέξτε βασ. φωτ/φία**.

Προχωρήστε στο βήμα 3.

2 Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ▲▼ για να επιλέξετε το στοιχείο **ON** ή **OFF**.



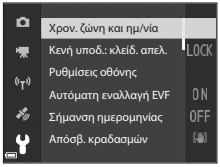
- Όταν έχει οριστεί η επιλογή **ON**, εμφανίζεται ένα εικονίδιο κάτω από την επιλεγμένη εικόνα. Επαναλάβετε τα βήματα 1 και 2 για να επιλέξετε επιπλέον εικόνες.

3 Πατήστε το κουμπί (OK) για να εφαρμόσετε την επιλογή εικόνων.

- Όταν εμφανίζεται ένα παράθυρο διαλόγου επιβεβαίωσης, ακολουθήστε τις οδηγίες που εμφανίζονται στην οθόνη.

Το μενού ρυθμίσεων

Πατήστε το κουμπί **MENU** ➔ εικονίδιο μενού ➔ κουμπί OK



Επιλογή	Περιγραφή	🕮
Χρον. ζώνη και ημ/νία	Επιτρέπει τη ρύθμιση του ρολογιού της φωτογραφικής μηχανής.	98
Κενή υποδ.: κλείδ. απελ.	Επιτρέπει τον ορισμό της λειτουργίας του πλήκτρου λήψης όταν δεν έχει τοποθετηθεί κάρτα μνήμης στη φωτογραφική μηχανή.	100
Ρυθμίσεις οθόνης	Επιτρέπει την προσαρμογή των ρυθμίσεων για την ανασκόπηση εικόνων μετά τη λήψη, τη φωτεινότητα της οθόνης και την εμφάνιση των πληροφοριών φωτογραφίας.	101
Αυτόματη εναλλαγή EVF	Επιτρέπει να οριστεί εάν θα γίνεται ή δεν θα γίνεται αυτόματη εναλλαγή της οθόνης στο σκόπευτρο όταν πλησιάζετε το πρόσωπό σας κοντά στο σκόπευτρο.	103
Σήμανση ημερομηνίας	Επιτρέπει την αποτύπωση της ημερομηνίας και της ώρας λήψης στις εικόνες.	103
Απόσβ. κραδασμών	Επιτρέπει την επιλογή της ρύθμισης απόσβεσης κραδασμών που χρησιμοποιείται κατά τη λήψη.	104
Υποβοήθηση AF	Επιτρέπει την ενεργοποίηση ή την απενεργοποίηση του βοηθητικού φωτισμού AF.	105
Ψηφιακό zoom	Επιτρέπει την επιλογή ανάμεσα σε χρήση ή μη χρήση του ψηφιακού zoom.	105
Εκχώρ. πλευρ. χειρ. zoom	Επιτρέπει την επιλογή της λειτουργίας που θα εκτελεστεί κατά τη λήψη όταν μετακινείται το πλευρικό χειριστήριο zoom.	106
Ρυθμίσεις ήχου	Επιτρέπει την προσαρμογή των ρυθμίσεων ήχου.	106
Αυτόματη απενεργ.	Επιτρέπει τον καθορισμό του χρόνου που παρέρχεται πριν από την απενεργοποίηση της οθόνης για την εξοικονόμηση ενέργειας.	107

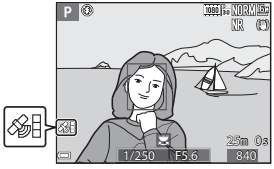
Επιλογή	Περιγραφή	🕮
Φορμάρ. κάρτας	Επιτρέπει το φορμάρισμα της κάρτας μνήμης.	107
Γλώσσα/Language	Επιτρέπει την αλλαγή της γλώσσας που εμφανίζεται στην οθόνη της φωτογραφικής μηχανής.	107
Φόρτ. από υπολογ.	Επιτρέπει την επιλογή ανάμεσα σε φόρτιση ή μη φόρτιση της μπαταρίας της φωτογραφικής μηχανής όταν η φωτογραφική μηχανή είναι συνδεδεμένη σε υπολογιστή.	108
Εναλλ. επιλ. Av/Tv	Επιτρέπει την αλλαγή της μεθόδου για τη ρύθμιση του ευέλικτου προγράμματος, της ταχύτητας κλείστρου ή της τιμής του διαφράγματος.	109
Επαναφ. αρίθμ. αρχ.	Επιτρέπει την επαναφορά της διαδοχικής αρίθμησης αρχείων όταν επιλέγεται η ρύθμιση **Ναι**.	109
Κορύφωση	Επιτρέπει την επιλογή ανάμεσα σε επισήμανση ή μη επισήμανση με λευκό χρώμα περιοχών της εικόνας που εμφανίζεται στην οθόνη κατά τη χρήση της λειτουργίας «Χειροκίνητη εστίαση», στις οποίες και έχει γίνει εστίαση.	110
Επαναφορά όλων	Επιτρέπει την επαναφορά των ρυθμίσεων της φωτογραφικής μηχανής στις προεπιλεγμένες τους τιμές.	110
Έκδοση firmware	Προβάλλεται η τρέχουσα έκδοση firmware της φωτογραφικής μηχανής.	110

Χρήση των λειτουργιών δεδομένων τοποθεσίας

Όταν η λειτουργία **Εγγραφή δεδομ. τοποθεσίας** στις **Επιλογές δεδομ. τοποθεσίας** του μενού («Επιλογές δεδομένων τοποθεσίας») (94) έχει οριστεί στη ρύθμιση **Ενεργοποίηση**, τότε η φωτογραφική μηχανή αρχίζει να λαμβάνει σήματα από τους δορυφόρους προσδιορισμού θέσης.

Μπορείτε να ελέγξετε τη λήψη δεδομένων τοποθεσίας στην οθόνη λήψης.

- ή : Τα σήματα λαμβάνονται από τέσσερις ή περισσότερους δορυφόρους, ή από τρεις δορυφόρους και εκτελείται προσδιορισμός θέσης.
- : Λαμβάνονται σήματα, αλλά ο προσδιορισμός θέσης δεν είναι εφικτός.
- : Δεν λαμβάνονται σήματα.



Καταγραφή των δεδομένων τοποθεσίας λήψης στην εικόνα

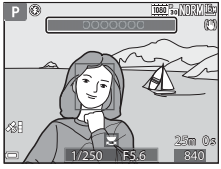
- Κατά τη λήψη ενώ πραγματοποιείται προσδιορισμός θέσης, τα δεδομένα τοποθεσίας που λαμβάνονται (γεωγραφικό πλάτος και γεωγραφικό μήκος) εγγράφονται στις εικόνες που θα ληφθούν.
- Τα δεδομένα τοποθεσίας που έχουν καταγραφεί μπορούν να ελεγχθούν σε έναν χάρτη με το ViewNX-i μετά από τη μεταφορά της εικόνας σε υπολογιστή (53).

Εγγραφή της καταγραφής

- Όταν επιλέγεται **Έναρξη καταγραφής** στην επιλογή **Δημιουρ. καταγραφής** στο μενού «Επιλογές δεδ. τοπ/σίας», ενώ πραγματοποιείται προσδιορισμός θέσης, τα δεδομένα τοποθεσίας από τα μέρη που επισκέπτεστε με τη φωτογραφική μηχανή εγγράφονται στο συγκεκριμένο χρονικό διάστημα.
- Αφού η εγγεγραμμένη καταγραφή αποθηκευτεί σε μια κάρτα μνήμης χρησιμοποιώντας την επιλογή **Αποθήκ. καταγραφής** στο μενού «Επιλογές δεδ. τοπ/σίας», προβάλετε την καταγραφή με το λογισμικό που μπορεί να εμφανίσει τα δεδομένα καταγραφής.
- Τα δεδομένα καταγραφής είναι συμβατά με τη μορφή NMEA. Ωστόσο, δεν εξασφαλίζεται η προβολή σε όλα τα λογισμικά που είναι συμβατά με τη μορφή NMEA ή σε όλες τις φωτογραφικές μηχανές που είναι συμβατές με τη μορφή NMEA.

Εμφάνιση πληροφοριών POI

- Όταν η ρύθμιση **Ενσωμάτωση POI** της επιλογής **Σημεία ενδιαφέρ. (POI)** του μενού «Επιλογές δεδ. τοπ/σίας» έχει ρυθμιστεί σε **Ενεργοποίηση**, στις εικόνες που θα ληφθούν καταγράφονται και οι πληροφορίες ονόματος της τοποθεσίας που βρίσκεται πιο κοντά στην τρέχουσα θέση.
- Όταν η επιλογή **Εμφάνιση POI** του μενού «Επιλογές δεδ. τοπ/σίας» έχει οριστεί στη ρύθμιση **Ενεργοποίηση**, στην οθόνη εμφανίζονται οι πληροφορίες ονόματος της τοποθεσίας που βρίσκεται πιο κοντά στην τρέχουσα θέση και οι πληροφορίες ονόματος της τοποθεσίας καταγράφονται στην εικόνα που εμφανίζεται στην οθόνη απεικόνισης.



Χρήση της λειτουργίας Wi-Fi (Ασύρματο LAN)

Μπορείτε να εκτελέσετε τις παρακάτω λειτουργίες εάν εγκαταστήσετε το αποκλειστικό λογισμικό «Wireless Mobile Utility» στην έξυπνη συσκευή σας που εκτελεί το λειτουργικό σύστημα Android OS ή iOS και συνδέσετε τη συσκευή στη φωτογραφική μηχανή.

Take Photos (Λήψη φωτογραφιών)

Μπορείτε να αποθηκεύσετε εικόνες σε μια έξυπνη συσκευή πατώντας το κουμπί λήψης της φωτογραφικής μηχανής ή απελευθερώνοντας απομακρυσμένα το κλείστρο της φωτογραφικής μηχανής από την έξυπνη συσκευή.

- Οι λειτουργίες δεν μπορούν να εκτελεστούν στη φωτογραφική μηχανή κατά τη διάρκεια του τηλεχειρισμού. Η λειτουργία λήψης ρυθμίζεται στη λειτουργία (αυτόματη) και η περιοχή εστίασης ρυθμίζεται στο κέντρο του κάδρου, ανεξάρτητα από τις ρυθμίσεις της φωτογραφικής μηχανής.

View Photos (Προβολή φωτογραφιών)

Οι εικόνες που αποθηκεύονται στην κάρτα μνήμης της φωτογραφικής μηχανής είναι δυνατό να μεταφερθούν και να προβληθούν στην έξυπνη συσκευή σας. Επίσης, στη φωτογραφική μηχανή μπορείτε να προεπιλέξετε τις εικόνες τις οποίες θέλετε να μεταφέρετε στην έξυπνη συσκευή σας.

Σημειώσεις για τις ρυθμίσεις ασφαλείας

Κατά την αγορά, δεν ήταν διαμορφωμένες ρυθμίσεις ασφαλείας στη φωτογραφική μηχανή, όπως ο κωδικός πρόσβασης. Συνιστούμε ιδιαίτερα την εκτέλεση των απαιτούμενων ρυθμίσεων ασφαλείας πριν από τη χρήση της λειτουργίας Wi-Fi. Χρησιμοποιήστε το στοιχείο **Επιλογές** του μενού «Επιλογές Wi-Fi» (49) για την εκτέλεση των ρυθμίσεων ασφαλείας.

Εγκατάσταση του λογισμικού στην έξυπνη συσκευή

1 Χρησιμοποιήστε την έξυπνη συσκευή για να συνδεθείτε στις ηλεκτρονικές αγορές Google Play Store, App Store ή σε άλλες ηλεκτρονικές αγορές εφαρμογών και αναζητήστε την εφαρμογή «Wireless Mobile Utility».

- Ελέγξτε το εγχειρίδιο οδηγιών χρήσης που παρέχεται μαζί με την έξυπνη συσκευή για περισσότερες λεπτομέρειες.

2 Ελέγξτε την περιγραφή και άλλες πληροφορίες και εγκαταστήστε το λογισμικό.

Εγχειρίδιο οδηγιών χρήσης για το λογισμικό Wireless Mobile Utility

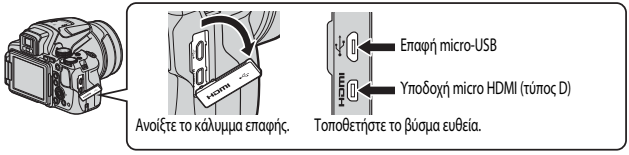
Μπορείτε να λάβετε το εγχειρίδιο οδηγιών χρήσης από την παρακάτω τοποθεσία Web.

- Android OS: http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU/
- iOS: http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU-ios/

Για να δημιουργήσετε μια σύνδεση με τη φωτογραφική μηχανή, πατήστε το κουμπί (Wi-Fi) στη φωτογραφική μηχανή και ενεργοποιήστε τη λειτουργία Wi-Fi της έξυπνης συσκευής και, στη συνέχεια, ανοίξτε το λογισμικό «Wireless Mobile Utility» ενώ το μήνυμα **Διαπραγμάτευση… Περιμένετε.** εμφανίζεται στη φωτογραφική μηχανή.

Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε τηλεόραση, εκτυπωτή ή υπολογιστή

Μπορείτε να ενισχύσετε την απόλαυση που προσφέρουν οι εικόνες και τα video συνδέοντας τη φωτογραφική μηχανή σε τηλεόραση, υπολογιστή ή εκτυπωτή.



- Πριν συνδέσετε τη φωτογραφική μηχανή σε εξωτερική συσκευή, βεβαιωθείτε ότι το υπολειπόμενο φορτίο της μπαταρίας είναι επαρκές και απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή. Πριν από την αποσύνδεση, βεβαιωθείτε ότι η φωτογραφική μηχανή έχει απενεργοποιηθεί.
- Εάν χρησιμοποιείται ο μετασχηματιστής ρεύματος EH-67A (διατίθεται ξεχωριστά), αυτή η φωτογραφική μηχανή μπορεί να πάρει ρεύμα από πρίζα. Μην χρησιμοποιείτε οποιαδήποτε άλλη μάρκα ή μοντέλο μετασχηματιστή ρεύματος, καθώς μπορεί να προκληθεί υπερθέρμανση ή δυσλειτουργία της φωτογραφικής μηχανής.
- Για πληροφορίες σχετικά με τις μεθόδους σύνδεσης και τις επακόλουθες λειτουργίες, ανατρέξτε στην τεκμηρίωση που συνοδεύει τη συσκευή, συμπληρωματικά προς το παρόν έγγραφο.

Προβολή εικόνων σε τηλεόραση



Μπορείτε να προβάλετε τις εικόνες και τα video που έχουν καταγραφεί με τη φωτογραφική μηχανή σε τηλεόραση.
Μέθοδος σύνδεσης: Συνδέστε ένα καλώδιο HDMI του εμπορίου στην υποδοχή εισόδου HDMI της τηλεόρασης.

Εκτύπωση εικόνων χωρίς τη χρήση υπολογιστή



Εάν συνδέσετε τη φωτογραφική μηχανή σε εκτυπωτή συμβατό με το πρότυπο PictBridge, μπορείτε να εκτυπώσετε εικόνες χωρίς να χρησιμοποιήσετε υπολογιστή.
Μέθοδος σύνδεσης: Συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή απευθείας στη θύρα USB του εκτυπωτή με το παρεχόμενο καλώδιο USB.

Προβολή εικόνων σε υπολογιστή



Μπορείτε να μεταφέρετε εικόνες και video σε υπολογιστή για να τα προβάλετε.
Μέθοδος σύνδεσης: Συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή στη θύρα USB του υπολογιστή με το καλώδιο USB.

- Πριν από τη σύνδεση σε υπολογιστή, εγκαταστήστε σε αυτόν το ViewNX-i.
- Εάν έχουν συνδεθεί συσκευές USB που τραβούν ενέργεια από τον υπολογιστή, αποσυνδέστε πρώτα τις συσκευές από τον υπολογιστή και μετά συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή σε αυτόν. Η ταυτόχρονη σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής και άλλων συσκευών USB στον ίδιο υπολογιστή ενδέχεται να προκαλέσει δυσλειτουργία της φωτογραφικής μηχανής ή υπερβολική παροχή ενέργειας από τον υπολογιστή, η οποία μπορεί να προκαλέσει ζημιά στη φωτογραφική μηχανή ή στην κάρτα μνήμης.

Ενότητα αναφοράς

Η Ενότητα αναφοράς παρέχει λεπτομερείς πληροφορίες και υποδείξεις για τη χρήση της φωτογραφικής μηχανής.

Λήψη

Υποδείξεις και σημειώσεις για τη λειτουργία σκηνής 3
Προεπιλεγμένες ρυθμίσεις (Φλας, λειτουργία εστίασης κ.ά.) 15
Εστίαση 18
Το εύρος ελέγχου της ταχύτητας κλείστρου (λειτουργίες **P**, **S**, **A**, **M**) 22

Αναπαραγωγή

Zoom απεικόνισης 23
Απεικόνιση εικονιδίων/Εμφάνιση ημερολογίου 24
Προβολή και διαγραφή εικόνων που καταγράφηκαν με συνεχείς διαδοχικές λήψεις (Ακολουθία) 25
Επεξεργασία εικόνων (στατικών εικόνων) 26

Video

Εγγραφή και αναπαραγωγή video 32
Καταγραφή στατικών εικόνων κατά την εγγραφή video 35
Λειτουργίες κατά την αναπαραγωγή video 35
Επεξεργασία video 37

Λειτουργίες δεδομένων τοποθεσίας

Καταγραφή των δεδομένων τοποθεσίας στην εικόνα 39
Εγγραφή της καταγραφής των πληροφοριών κίνησης 42

Σύνδεση

Σύνδεση με έξυπνη συσκευή (Wi-Fi) 45
Προεπιλογή εικόνων στη φωτογραφική μηχανή τις οποίες θέλετε να μεταφέρετε σε έξυπνη συσκευή 47
Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε τηλεόραση (Απεικόνιση σε τηλεόραση) 48
Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε εκτυπωτή (Απευθείας εκτύπωση) 49
Χρήση του ViewNX-i (Μεταφορά εικόνων προς υπολογιστή) 53

Μενού

Το μενού λήψης (Οι συνηθισμένες επιλογές λήψης) 56
Το μενού λήψης (Λειτουργία **P**, **S**, **A** ή **M**) 58
Το μενού «Video» 82
Το μενού απεικόνισης 88
Το μενού «Επιλογές Wi-Fi» 92
Το μενού «Επιλογές δεδομένων τοποθεσίας» 94
Το μενού ρυθμίσεων 98

Πρόσθετες πληροφορίες

Μηνύματα σφάλματος 111
Ονόματα αρχείων 115
Προαιρετικά εξαρτήματα 116
Λήψη με τηλεχειριστήριο ML-L3 117
Κύριες λειτουργίες των χειριστηρίων 119

Υποδείξεις και σημειώσεις για τη λειτουργία σκηνής

Νυκτερινό τοπίο

- Πατήστε το κουμπί **MENU** για να επιλέξετε τη ρύθμιση **Στο χέρι** ή **Τρίποδο** στη λειτουργία **Νυκτερινό τοπίο**.
- **Στο χέρι** (προεπιλεγμένη ρύθμιση):
  - Πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα για να καταγράψετε μια σειρά εικόνων που θα συνδυαστούν και θα αποθηκευτούν ως μία εικόνα.
  - Αφού πατήσετε το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα, κρατήστε σταθερά τη φωτογραφική μηχανή έως ότου εμφανιστεί μια στατική εικόνα. Μετά τη λήψη μιας φωτογραφίας, μην απενεργοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή προτού γίνει μετάβαση στην οθόνη λήψης.
  - Η γωνία προβολής (δηλαδή, η περιοχή που είναι ορατή στο κάδρο) που εμφανίζεται στην αποθηκευμένη εικόνα είναι μικρότερη από αυτήν που εμφανίζεται στην οθόνη κατά τη λήψη.
  - Η συνεχής λήψη ενδέχεται να μην είναι δυνατή σε ορισμένες συνθήκες λήψης.
- **Τρίποδο**:
  - Όταν πατάτε το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα, καταγράφεται μία εικόνα με αργή ταχύτητα κλείστρου.
  - Η λειτουργία απόσβεσης κραδασμών είναι απενεργοποιημένη ανεξάρτητα από τη ρύθμιση που έχει οριστεί στη λειτουργία **Απόσβ. κραδασμών** στο μενού ρυθμίσεων (📖57).

Νυκτ. πορτραίτο

- Πατήστε το κουμπί **MENU** για να επιλέξετε τη ρύθμιση **Στο χέρι** ή **Τρίποδο** στη λειτουργία **Νυκτ. πορτραίτο**.
- Καταγράφεται μία εικόνα με αργή ταχύτητα κλείστρου. Σε σύγκριση με τη ρύθμιση **Τρίποδο**, όταν επιλέγεται η ρύθμιση **Στο χέρι**, η φωτογραφική μηχανή ορίζει μια ελαφρώς γρηγορότερη ταχύτητα κλείστρου σύμφωνα με τις συνθήκες λήψης για να αποφευχθεί το κούνημα της φωτογραφικής μηχανής.
- Όταν επιλέγεται η ρύθμιση **Τρίποδο**, η λειτουργία απόσβεσης κραδασμών είναι απενεργοποιημένη ανεξάρτητα από τη ρύθμιση **Απόσβ. κραδασμών** που έχει οριστεί στο μενού ρυθμίσεων (📖57).
- Το φλας ενεργοποιείται πάντα. Ανυψώστε το φλας πριν από τη λήψη.

Τοπίο

- Πατήστε το κουμπί **MENU** για να επιλέξετε **Ριπή με αποθορυβοπ.** ή **Μονή λήψη** στη λειτουργία **Τοπίο**.
- **Ριπή με αποθορυβοπ.**: Η ρύθμιση αυτή επιτρέπει τη λήψη ενός ευκρινούς τοπίου με τον ελάχιστο δυνατό θόρυβο.
  - Πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα για να καταγράψετε μια σειρά εικόνων που θα συνδυαστούν και θα αποθηκευτούν ως μία εικόνα.
  - Αφού πατήσετε το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα, κρατήστε σταθερά τη φωτογραφική μηχανή έως ότου εμφανιστεί μια στατική εικόνα. Μετά τη λήψη μιας φωτογραφίας, μην απενεργοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή προτού γίνει μετάβαση στην οθόνη λήψης.
  - Η γωνία προβολής (δηλαδή, η περιοχή που είναι ορατή στο κάδρο) που εμφανίζεται στην αποθηκευμένη εικόνα είναι μικρότερη από αυτήν που εμφανίζεται στην οθόνη κατά τη λήψη.
  - Η συνεχής λήψη ενδέχεται να μην είναι δυνατή σε ορισμένες συνθήκες λήψης.
- **Μονή λήψη** (προεπιλεγμένη ρύθμιση): Αποθηκεύονται εικόνες με τονισμένα περιγράμματα και αντίθεση.
  - Πραγματοποιείται καταγραφή μίας εικόνας όταν το κουμπί λήψης πατηθεί μέχρι τέρμα.

SCENE ➔ Αυτόμ. επιλ. σκηνής

- Όταν έχετε στραμμένη τη φωτογραφική μηχανή προς το θέμα, η φωτογραφική μηχανή αναγνωρίζει αυτόματα τη βέλτιστη λειτουργία σκηνής από την παρακάτω λίστα και προσαρμόζει ανάλογα τις ρυθμίσεις λήψης.

	Πορτραίτο (για την κοντινή λήψη πορτραίτων ενός ή δύο ατόμων)
	Πορτραίτο (για τη λήψη πορτραίτων μεγάλου αριθμού ατόμων, ή εικόνων στις οποίες το φόντο καταλαμβάνει μεγάλο τμήμα του κάδρου)
	Τοπίο
	Νυκτ. πορτραίτο (για την κοντινή λήψη πορτραίτων ενός ή δύο ατόμων)
	Νυκτ. πορτραίτο (για τη λήψη πορτραίτων μεγάλου αριθμού ατόμων, ή εικόνων στις οποίες το φόντο καταλαμβάνει μεγάλο τμήμα του κάδρου)
	Νυκτερινό τοπίο • Η φωτογραφική μηχανή εκτελεί συνεχείς διαδοχικές λήψεις εικόνων τις οποίες συνδυάζει και αποθηκεύει ως μία εικόνα, όπως ακριβώς γίνεται και όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **Στο χέρι** στη λειτουργία (νυκτερινό τοπίο) (3).
	Κοντινή λήψη
	Κόντρα φως (για τη φωτογράφιση άλλων θεμάτων εκτός από άτομα)
	Κόντρα φως (για τη φωτογράφιση πορτραίτων)
	Άλλες σκηνές λήψης

- Ανάλογα με τις συνθήκες λήψης, η φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην επιλέξει την επιθυμητή λειτουργία σκηνής. Σε αυτή την περίπτωση, επιλέξτε μια άλλη λειτουργία λήψης (24).

SCENE ➔ Σπορ

- Ενώ κρατάτε πατημένο το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα, η φωτογραφική μηχανή εκτελεί συνεχή διαδοχική λήψη έως και περίπου 7 εικόνων με ταχύτητα περίπου 7 καρέ ανά δευτερόλεπτο (fps) (όταν η λειτουργία «Ποιότητα εικόνας» έχει ρυθμιστεί σε **Normal** και η λειτουργία «Μέγεθος εικόνας» έχει ρυθμιστεί σε **4608 × 3456**).
- Η ταχύτητα καρέ για τη λειτουργία λήψης «Συνεχής» μπορεί να είναι αργή ανάλογα με την τρέχουσα ρύθμιση ποιότητας εικόνας και μεγέθους εικόνας, την κάρτα μνήμης που χρησιμοποιείται ή τις συνθήκες λήψης.
- Οι τιμές εστίασης, έκθεσης και τόνου είναι εκείνες που καθορίζονται για την πρώτη εικόνα της κάθε σειράς.

SCENE ➔ Πάρτι/εσωτ. χώροι

- Για την αποφυγή των επιπτώσεων του κουνήματος της φωτογραφικής μηχανής, κρατάτε σταθερή τη φωτογραφική μηχανή. Ρυθμίστε τη λειτουργία **Απόσβ. κραδασμών** σε **Απενεργοποίηση** στο μενού ρυθμίσεων (📖57) κατά τη λήψη με τη χρήση τριπόδου για τη σταθεροποίηση της φωτογραφικής μηχανής.

SCENE ➔ Κοντινή λήψη

Στην οθόνη που εμφανίζεται όταν είναι επιλεγμένη η λειτουργία **Κοντινή λήψη**, επιλέξτε **Ριπή με αποθορυβοπ.** ή **Μονή λήψη**.

- **Ριπή με αποθορυβοπ.**: Η ρύθμιση αυτή επιτρέπει τη λήψη μιας ευκρινούς εικόνας με τον ελάχιστο δυνατό θόρυβο.
  - Πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα για να καταγράψετε μια σειρά εικόνων που θα συνδυαστούν και θα αποθηκευτούν ως μία εικόνα.
  - Αφού πατήσετε το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα, κρατήστε σταθερά τη φωτογραφική μηχανή έως ότου εμφανιστεί μια στατική εικόνα. Μετά τη λήψη μιας φωτογραφίας, μην απενεργοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή προτού γίνει μετάβαση στην οθόνη λήψης.
  - Εάν το θέμα μετακινηθεί ή υπάρχει σημαντικό κούνημα της φωτογραφικής μηχανής κατά τη διάρκεια των συνεχών διαδοχικών λήψεων, το αποτέλεσμα ενδέχεται να είναι μια παραμορφωμένη, επικαλυπτόμενη ή θαμπή εικόνα.
  - Η γωνία προβολής (δηλαδή, η περιοχή που είναι ορατή στο κάδρο) που εμφανίζεται στην αποθηκευμένη εικόνα είναι μικρότερη από αυτήν που εμφανίζεται στην οθόνη κατά τη λήψη.
  - Η συνεχής λήψη ενδέχεται να μην είναι δυνατή σε ορισμένες συνθήκες λήψης.
- **Μονή λήψη** (προεπιλεγμένη ρύθμιση): Αποθηκεύονται εικόνες με τονισμένα περιγράμματα και αντίθεση.
  - Πραγματοποιείται καταγραφή μίας εικόνας όταν το κουμπί λήψης πατηθεί μέχρι τέρμα.
- Η ρύθμιση της λειτουργίας εστίασης (📖40) αλλάζει σε (κοντινή λήψη macro) και η φωτογραφική μηχανή εκτελεί αυτόματα zoom στην πιο κοντινή θέση στην οποία μπορεί να εστιάσει.
- Μπορείτε να μετακινήσετε την περιοχή εστίασης. Πατήστε το κουμπί OK, χρησιμοποιήστε ή περιστρέψτε τον πολυ-επιλογέα ▲▼◀▶ για να μετακινήσετε την περιοχή εστίασης και πατήστε το κουμπί OK για να εφαρμόσετε τη ρύθμιση.

SCENE ➔ Τρόφιμα



- Η ρύθμιση της λειτουργίας εστίασης (📖40) αλλάζει σε (κοντινή λήψη macro) και η φωτογραφική μηχανή εκτελεί αυτόματα zoom στην πιο κοντινή θέση στην οποία μπορεί να εστιάσει.
- Μπορείτε να ρυθμίσετε την απόχρωση με τον επιλογέα εντολών. Η ρύθμιση του τόνου αποθηκεύεται στη μνήμη της φωτογραφικής μηχανής ακόμη και μετά την απενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής.
- Μπορείτε να μετακινήσετε την περιοχή εστίασης. Πατήστε το κουμπί OK χρησιμοποιήστε ή περιστρέψτε τον πολυ-επιλογέα ▲▼◀▶ για να μετακινήσετε την περιοχή εστίασης και πατήστε το κουμπί OK για να εφαρμόσετε τη ρύθμιση.

SCENE ➔ Μουσείο

- Η φωτογραφική μηχανή καταγράφει μια σειρά από 10 το πολύ εικόνες ενώ το κουμπί λήψης είναι πατημένο μέχρι τέρμα και η πιο ευκρινής εικόνα της σειράς επιλέγεται και αποθηκεύεται αυτόματα (Επιλογέας καλύτερης λήψης (BSS)).
- Το φλας δεν ενεργοποιείται.

SCENE ➔ Πυροτεχνήματα

- Η ταχύτητα κλείστρου σταθεροποιείται στα 4 περίπου δευτερόλεπτα.

SCENE ➔ Ασπρόμαυρο αντίγρ.

- Χρησιμοποιήστε αυτήν τη λειτουργία μαζί με τη λειτουργία εστίασης (κοντινή λήψη macro) (📖40) κατά τη λήψη θεμάτων που βρίσκονται κοντά στη φωτογραφική μηχανή.

SCENE ➔ Κόντρα φως

- Στην οθόνη που εμφανίζεται όταν επιλεγεί η λειτουργία **Κόντρα φως**, επιλέξτε **Ενεργοποίηση** ή **Απενεργοποίηση** για να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία υψηλού δυναμικού εύρους (HDR) βάσει του τύπου εικόνας που θέλετε να τραβήξετε.
- **Απενεργοποίηση** (προεπιλεγμένη ρύθμιση): Το φλας ενεργοποιείται για να αποτραπεί η σκίαση του θέματος. Τραβήξτε φωτογραφίες με ανυψωμένο το φλας.
- **Ενεργοποίηση**: Χρησιμοποιήστε αυτήν τη ρύθμιση κατά τη φωτογράφιση με πολύ φωτεινές και σκοτεινές περιοχές στο ίδιο κάδρο.

Σημειώσεις για την επιλογή «HDR»

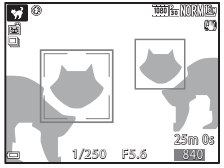
- Συνιστάται η χρήση τριπόδου. Ρυθμίστε τη λειτουργία **Απόσβ. κραδασμών** στο μενού ρυθμίσεων (📖57) σε **Απενεργοποίηση** όταν χρησιμοποιείτε τρίποδο, για να σταθεροποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή.
- Όταν πατάτε το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα, η φωτογραφική μηχανή εκτελεί συνεχείς διαδοχικές λήψεις εικόνων και αποθηκεύει τις παρακάτω δύο εικόνες.
  - Μια σύνθετη εικόνα μη HDR
  - Μια σύνθετη εικόνα HDR στην οποία είναι ελάχιστη η απώλεια λεπτομερειών στα τονισμένα σημεία ή στις σκιές
- Εάν η μνήμη επαρκεί για την αποθήκευση μόνο μίας εικόνας, αποθηκεύεται μόνο μια εικόνα που υπέστη επεξεργασία με τη λειτουργία D-Lighting (📖55) κατά τη λήψη προκειμένου να διορθωθούν οι σκοτεινές περιοχές της.
- Αφού πατήσετε το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα, κρατήστε σταθερά τη φωτογραφική μηχανή έως ότου εμφανιστεί μια στατική εικόνα. Μετά τη λήψη μιας φωτογραφίας, μην απενεργοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή προτού γίνει μετάβαση στην οθόνη λήψης.
- Η γωνία προβολής (δηλαδή, η περιοχή που είναι ορατή στο κάδρο) που εμφανίζεται στην αποθηκευμένη εικόνα είναι μικρότερη από αυτήν που εμφανίζεται στην οθόνη κατά τη λήψη.
- Ανάλογα με τις συνθήκες λήψης, ενδέχεται να εμφανιστούν σκούρες σκιές γύρω από φωτεινά θέματα και φωτεινές περιοχές γύρω από σκοτεινά θέματα.

- Όταν έχετε στραμμένη τη φωτογραφική μηχανή προς ένα σκύλο ή μια γάτα, η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει το πρόσωπο του μικρού ζώου και εστιάζει σε αυτό. Από προεπιλογή, το κλείστρο απελευθερώνεται αυτόματα όταν πραγματοποιηθεί ανίχνευση του προσώπου ενός σκύλου ή μιας γάτας (αυτόματη απελευθέρωση).
- Στην οθόνη που εμφανίζεται αφού επιλεγεί η λειτουργία **Πορτρ. μικρού ζώου**, επιλέξτε **Μεμονωμένη** ή **Συνεχής**.
  - **Μεμονωμένη**: Όταν πραγματοποιηθεί ανίχνευση του προσώπου ενός σκύλου ή μιας γάτας, η φωτογραφική μηχανή καταγράφει 1 εικόνα.
  - **Συνεχής**: Όταν πραγματοποιηθεί ανίχνευση του προσώπου ενός σκύλου ή μιας γάτας, η φωτογραφική μηχανή καταγράφει 3 εικόνες με συνεχείς διαδοχικές λήψεις.

Αυτόματη απελευθέρωση

- Πατήστε τον πολυ-επιλογέα ◀ (⏲) για να αλλάξετε τη ρύθμιση **Αυτόμ. Απελευθέρωση**.
  - : Η φωτογραφική μηχανή απελευθερώνει αυτόματα το κλείστρο όταν ανιχνεύει το πρόσωπο ενός σκύλου ή μιας γάτας.
  - **Απενεργοποίηση**: Η φωτογραφική μηχανή δεν απελευθερώνει αυτόματα το κλείστρο, ακόμη και εάν ανιχνευθεί το πρόσωπο ενός σκύλου ή μιας γάτας. Πατήστε το κουμπί λήψης. Η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει επίσης ανθρώπινα πρόσωπα όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **Απενεργοποίηση**.
- **Αυτόμ. Απελευθέρωση** ρυθμίζεται σε **Απενεργοποίηση** μετά από την ολοκλήρωση 5 σετ διαδοχικών λήψεων.
- Η λήψη είναι επίσης εφικτή με το πάτημα του κουμπιού λήψης, ανεξάρτητα από τη ρύθμιση της λειτουργίας **Αυτόμ. Απελευθέρωση**.

Περιοχή εστίασης



- Όταν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει κάποιο πρόσωπο, το πρόσωπο αυτό εμφανίζεται μέσα σε ένα κίτρινο περίγραμμα. Όταν η φωτογραφική μηχανή εστιάζει σε ένα πρόσωπο που εμφανίζεται μέσα σε ένα διπλό περίγραμμα (περιοχή εστίασης), το διπλό περίγραμμα αλλάζει σε πράσινο. Εάν δεν ανιχνευθούν πρόσωπα, η φωτογραφική μηχανή θα εστιάσει στην περιοχή που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου.
- Σε ορισμένες συνθήκες λήψεις, ενδέχεται να μην ανιχνευθεί το πρόσωπο του μικρού ζώου και να εμφανιστούν άλλα θέματα μέσα στο περίγραμμα.

SCENE ➔ Φεγγάρι

- Μπορείτε να ρυθμίσετε την απόχρωση με τον επιλογέα εντολών. Η ρύθμιση του τόνου αποθηκεύεται στη μνήμη της φωτογραφικής μηχανής ακόμη και μετά την απενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής.
- Ρυθμίστε τη φωτεινότητα με τη λειτουργία αντιστάθμισης έκθεσης (📖44) σύμφωνα με τις συνθήκες λήψης, όπως η προοδευτική αύξηση ή ελάττωση της φωτιζόμενης επιφάνειας του φεγγαριού, και τις απαιτήσεις λήψης.
- Όταν το zoom βρίσκεται στην ευρυγώνια θέση, εμφανίζεται το περίγραμμα καδραρίσματος για να υποδείξει τη γωνία προβολής που είναι ισοδύναμη με εκείνη ενός φακού 2.000 mm (σε φορμά 35mm [135]). Η γωνία προβολής καθίσταται ισοδύναμη με εκείνη ενός φακού 2.000 mm με το πάτημα του κουμπιού OK.

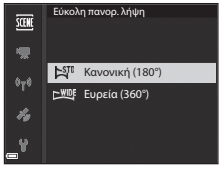
SCENE ➔ Παρακολούθ. πουλιών

- Στην οθόνη που εμφανίζεται αφού επιλεγεί η λειτουργία **Παρακολούθ. πουλιών**, επιλέξτε S **Μεμονωμένη** ή **Συνεχής**.
- S **Μεμονωμένη**: Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί λήψης, γίνεται λήψη μίας εικόνας.
- **Συνεχής**: Ενώ πατάτε το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα, καταγράφονται εικόνες με συνεχείς διαδοχικές λήψεις.
  - Η ταχύτητα καρέ για τη λειτουργία λήψης «Συνεχής» είναι περίπου 7 καρέ ανά δευτερόλεπτο (fps) και ο μέγιστος αριθμός συνεχών διαδοχικών λήψεων είναι περίπου 7 (όταν η λειτουργία «Ποιότητα εικόνας» έχει ρυθμιστεί σε **Normal** και η λειτουργία «Μέγεθος εικόνας» έχει ρυθμιστεί σε 16M **4608 × 3456**).
- Όταν το zoom βρίσκεται στην ευρυγώνια θέση, εμφανίζεται το περίγραμμα καδραρίσματος για να υποδείξει τη γωνία προβολής που είναι ισοδύναμη με εκείνη ενός φακού 800 mm (σε φορμά 35mm [135]). Η γωνία προβολής καθίσταται ισοδύναμη με εκείνη ενός φακού 800 mm με το πάτημα του κουμπιού OK.

Λήψη με τη λειτουργία «Εύκολη πανοραμική λήψη»

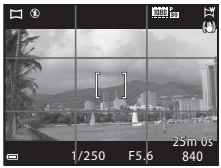
Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργιών στη θέση SCENE ➔ κουμπί **MENU** ➔ Εύκολη πανορ. λήψη ➔ κουμπί OK

1 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Κανονική (180°)** ή **Ευρεία (360°)** για να καθορίσετε το εύρος λήψης και πατήστε το κουμπί OK.



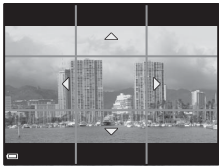
- Όταν η φωτογραφική μηχανή βρίσκεται σε οριζόντια θέση, το μέγεθος εικόνας (πλάτος × ύψος) έχει ως εξής.
  - **Κανονική (180°)**: 4800 × 920 όταν η φωτογραφική μηχανή κινείται οριζόντια, 1536 × 4800 όταν η φωτογραφική μηχανή κινείται κατακόρυφα
  - **Ευρεία (360°)**: 9600 × 920 όταν η φωτογραφική μηχανή κινείται οριζόντια, 1536 × 9600 όταν η φωτογραφική μηχανή κινείται κατακόρυφα

2 Καδράρετε το πρώτο τμήμα της πανοραμικής σκηνής και πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση για να εστιάσετε.



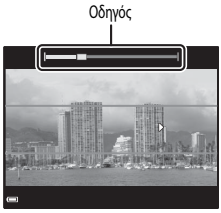
- Η θέση zoom σταθεροποιείται στην ευρυγώνια θέση.
- Η φωτογραφική μηχανή εστιάζει στο κέντρο του κάδρου.

3 Πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα και στη συνέχεια απομακρύνετε το δάχτυλό σας από αυτό.



- Εμφανίζονται οι ενδείξεις △▽◁▷ για να υποδειχθεί η κατεύθυνση κίνησης της φωτογραφικής μηχανής.

4 Κινήστε τη φωτογραφική μηχανή προς μία από τις τέσσερις κατευθύνσεις έως ότου η ένδειξη του οδηγού φτάσει στο τέλος.



- Όταν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει την κατεύθυνση προς την οποία κινείται, αρχίζει η λήψη.
- Η λήψη τερματίζεται όταν η φωτογραφική μηχανή καταγράψει το καθορισμένο εύρος λήψης.
- Η εστίαση και η έκθεση είναι κλειδωμένες μέχρι να τερματιστεί η λήψη.

Παράδειγμα κίνησης φωτογραφικής μηχανής



- Χρησιμοποιήστε το σώμα σας ως τον άξονα περιστροφής και κινήστε αργά τη φωτογραφική μηχανή προκειμένου να διαγράψει πορεία σε σχήμα τόξου, προς την κατεύθυνση που υποδεικνύεται από τις ενδείξεις (△▽◁▷).
- Η λήψη σταματάει εάν ο οδηγός δεν φτάσει στο τέλος εντός 15 δευτερολέπτων περίπου (όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **STD Κανονική (180°)**) ή εντός 30 δευτερολέπτων περίπου (όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **WIDE Ευρεία (360°)**) μετά την έναρξη της λήψης.

Σημειώσεις για τη λειτουργία «Εύκολη πανοραμική λήψη»

- Το εύρος της εικόνας που εμφανίζεται στην αποθηκευμένη εικόνα είναι μικρότερο από αυτό που εμφανίζεται στην οθόνη κατά τη λήψη.
- Εάν η φωτογραφική μηχανή κινηθεί πολύ γρήγορα ή κουνηθεί πάρα πολύ, ή εάν το θέμα είναι πολύ ομοιόμορφο (π.χ. τοίχοι ή σκοτάδι), ενδέχεται να προκύψει σφάλμα.
- Εάν σταματήσει η λήψη προτού καλύψει η φωτογραφική μηχανή το ήμισυ του πανοραμικού εύρους, δεν αποθηκεύεται η πανοραμική εικόνα.
- Εάν καταγραφεί περισσότερο από το ήμισυ του πανοραμικού εύρους, αλλά σταματήσει η λήψη προτού να καλυφθεί όλο το εύρος, το εύρος που δεν έχει καλυφθεί καταγράφεται και εμφανίζεται με γκρίζο χρώμα.

Απεικόνιση εικόνων λήψης με τη λειτουργία «Εύκολη πανοραμική λήψη»

Μεταβείτε στη λειτουργία αναπαραγωγής (22), προβάλετε μια εικόνα που καταγράφηκε με τη λειτουργία «Εύκολη πανοραμική λήψη» στη λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου και πατήστε το κουμπί OK για κύλιση της εικόνας προς την κατεύθυνση που χρησιμοποιήθηκε κατά τη λήψη.

- Περιστρέψτε τον πολυ-επιλογέα για γρήγορη κύλιση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω.



Κατά την αναπαραγωγή, στην οθόνη εμφανίζονται τα χειριστήρια αναπαραγωγής.

Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ◀▶ για την επιλογή ενός χειριστηρίου και μετά πατήστε το κουμπί OK για την εκτέλεση των παρακάτω λειτουργιών.



Λειτουργία	Εικονίδιο	Περιγραφή	
Επαναφορά	◀◀	Κρατήστε πατημένο το κουμπί OK για γρήγορη κύλιση προς τα πίσω.*	
Προώθηση	▶▶	Κρατήστε πατημένο το κουμπί OK για γρήγορη κύλιση προς τα εμπρός.*	
Παύση	❚❚	Παύση της αναπαραγωγής. Οι παρακάτω λειτουργίες μπορούν να εκτελεστούν ενώ η αναπαραγωγή βρίσκεται σε παύση.	
		◀❚	Κρατήστε πατημένο το κουμπί OK για επαναφορά.*
		❚▶	Κρατήστε πατημένο το κουμπί OK για κύλιση.*
		▶	Συνέχιση της αυτόματης κύλισης.
Τερματισμός	■	Μετάβαση στη λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου.	

* Αυτές οι λειτουργίες μπορούν επίσης να εκτελεστούν με περιστροφή του πολυ-επιλογέα.

Σημειώσεις για τις εικόνες που καταγράφηκαν με τη λειτουργία «Εύκολη πανοραμική λήψη»

- Δεν είναι δυνατή η επεξεργασία των εικόνων σε αυτήν τη φωτογραφική μηχανή.
- Σε αυτήν τη φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην είναι δυνατή η κύλιση κατά την αναπαραγωγή ή η μεγέθυνση εικόνων που καταγράφηκαν με τη λειτουργία «Εύκολη πανοραμική λήψη» και τραβήχτηκαν με ψηφιακή φωτογραφική μηχανή άλλης μάρκας ή μοντέλου.

Σημειώσεις για την εκτύπωση πανοραμικών εικόνων

Ανάλογα με τις ρυθμίσεις του εκτυπωτή, ενδέχεται να μην είναι δυνατή η εκτύπωση ολόκληρης της εικόνας. Επιπλέον, ανάλογα με τον εκτυπωτή, ενδέχεται να μην είναι εφικτή η εκτύπωση.

Λήψη video χρον. υστέρησης

Η φωτογραφική μηχανή μπορεί να καταγράψει αυτόματα στατικές εικόνες σε καθορισμένο χρονικό διάστημα για να δημιουργήσει video χρόνου υστέρησης τα οποία έχουν διάρκεια περίπου 10 δευτερόλεπτα.

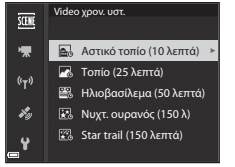
- Όταν η ρύθμιση **Ταχύτητα καρέ** στο μενού «Video» έχει οριστεί σε **30 fps (30p/60p)**, 300 εικόνες καταγράφονται και αποθηκεύονται με την επιλογή **1080/30p**. Όταν έχει οριστεί σε **25 fps (25p/50p)**, 250 εικόνες καταγράφονται και αποθηκεύονται με την επιλογή **1080/25p**.

Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργιών στη θέση SCENE ➔ κουμπί **MENU** ➔ Video χρον. υστ. ➔ κουμπί OK

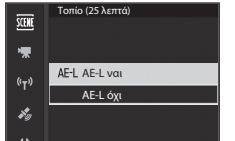
Τύπος (σκηνή/απαιτούμενος χρόνος λήψης)	Χρονικό διάστημα	
	30 fps (30p/60p)	25 fps (25p/50p)
Αστικό τοπίο (10 λεπτά)[1] (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	2 δευτ.	2,4 δευτ.
Τοπίο (25 λεπτά)[1]	5 δευτ.	6 δευτ.
Ηλιοβασίλεμα (50 λεπτά)[1]	10 δευτ.	12 δευτ.
Νυχτ. ουρανός (150 λ)[2]	30 δευτ.	36 δευτ.
Star trail (150 λεπτά)[3]	30 δευτ.	36 δευτ.

1 Η φωτογραφική μηχανή εστιάζει στην περιοχή που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου.
2 Κατάλληλο για την εγγραφή της κίνησης των αστεριών.
3 Η κίνηση των αστεριών εμφανίζεται ως γραμμές φωτός λόγω της επεξεργασίας εικόνας.

1 Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ▲▼ για να επιλέξετε έναν τύπο και πατήστε το κουμπί OK.



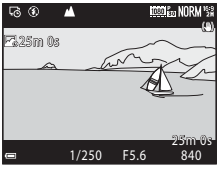
2 Επιλέξτε εάν θα διορθωθεί ή όχι η έκθεση (φωτεινότητα) και πατήστε το κουμπί OK. (εκτός από τις λειτουργίες «Νυχτ. ουρανός» και «Star trail»)



- Εάν είναι επιλεγμένη η ρύθμιση **AE-L ναι**, η έκθεση που χρησιμοποιείται για την πρώτη εικόνα χρησιμοποιείται και για όλες τις εικόνες. Εάν η φωτεινότητα αλλάξει δραστικά, όπως στην αυγή, συνιστάται η χρήση την επιλογής **AE-L όχι**.

3 Σταθεροποιήστε τη φωτογραφική μηχανή χρησιμοποιώντας ένα εργαλείο όπως το τρίποδο.

4 Πατήστε το κουμπί λήψης για να καταγραφεί η πρώτη εικόνα.



- Ορίστε την αντιστάθμιση έκθεσης (44) προτού ελευθερώσετε το κλείστρο για την πρώτη εικόνα. Δεν είναι δυνατή η αλλαγή της αντιστάθμισης έκθεσης μετά από την καταγραφή της πρώτης εικόνας. Η εστίαση και ο τόνος σταθεροποιούνται όταν πραγματοποιηθεί καταγραφή της πρώτης εικόνας.
- Το κλείστρο απελευθερώνεται αυτόματα για τη δεύτερη εικόνα και τις επόμενες εικόνες.
- Η οθόνη μπορεί να απενεργοποιηθεί ενώ η φωτογραφική μηχανή δεν πραγματοποιεί καταγραφή εικόνων.
- Η λήψη τερματίζεται αυτόματα αφού πραγματοποιηθεί καταγραφή 300 ή 250 εικόνων.
- Πατήστε το κουμπί OK για να τερματίσετε τη λήψη προτού ο απαιτούμενος χρόνος λήψης παρέλθει και δημιουργήστε ένα video χρόνου υστέρησης.
- Δεν είναι δυνατή η αποθήκευση ήχου και στατικών εικόνων.

Σημειώσεις για το Video χρον. υστέρησης

- Μην αλλάξετε την κάρτα μνήμης μέχρι η λήψη να ολοκληρωθεί.
- Χρησιμοποιήστε μια πλήρως φορτισμένη μπαταρία για να αποφευχθεί η απροσδόκητη απενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής.
- Δεν είναι δυνατή η εγγραφή video χρόνου υστέρησης πατώντας το κουμπί ● (🎥).
- Μην περιστρέφετε τον επιλογέα λειτουργιών σε διαφορετική ρύθμιση μέχρι η λήψη να ολοκληρωθεί.
- Η λειτουργία απόσβεσης κραδασμών είναι απενεργοποιημένη ανεξάρτητα από τη ρύθμιση που έχει οριστεί στη λειτουργία **Απόσβ. κραδασμών** στο μενού ρυθμίσεων (57).

Προεπιλεγμένες ρυθμίσεις (Φλας, λειτουργία εστίασης κ.ά.)

Οι προεπιλεγμένες ρυθμίσεις για κάθε λειτουργία λήψης περιγράφονται παρακάτω.

	Λειτουργία φλας (📖36)	Χρονομετρητής αυτοφωτογράφισης (📖38)	Λειτουργία εστίασης (📖40)	Αντιστάθμιση έκθεσης (📖44)
(αυτόματη)	AUTO	OFF[1]	AF[2]	0.0
EFFECTS (Ειδικά εφέ)	AUTO[3]	OFF	AF	0.0
P, **S**, **A**, **M**		OFF[1]	AF	0.0
U (User settings (Ρυθμίσεις χρήστη))		OFF[1]	AF	0.0
Σκηνή				
(νυκτερινό τοπίο)	[4]	OFF	[4]	0.0
(νυκτερινό πορτραίτο)	[5]	OFF[1]	AF[4]	0.0
(τοπίο)	[4]	OFF	[4]	0.0
(«Αυτόμ. επιλ. σκηνής»)	AUTO[6]	OFF	AF[4]	0.0
(πορτραίτο)		OFF[1]	AF[4]	0.0
(σπορ)	[4]	OFF[4]	AF[7]	0.0
(πάρτι/εσωτερικοί χώροι)	[8]	OFF	AF[4]	0.0
(παραλία)	AUTO	OFF	AF[9]	0.0
(χιόνι)	AUTO	OFF	AF[9]	0.0
(ηλιοβασίλεμα)	[4]	OFF	[4]	0.0
(αυγή/δύση)	[4]	OFF	[4]	0.0
(κοντινή λήψη)	AUTO[10]	OFF	[4]	0.0
(τρόφιμα)	[4]	OFF	[4]	0.0
(μουσείο)	[4]	OFF	AF[9]	0.0
(πυροτεχνήματα)	[4]	OFF[4]	[11]	0.0[4]
(ασπρόμαυρο αντίγραφο)	AUTO	OFF	AF[9]	0.0
(κόντρα φως)	/[12]	OFF	AF[4]	0.0

	Λειτουργία φλας (📖36)	Χρονομετρητής αυτοφωτογράφισης (📖38)	Λειτουργία εστίασης (📖40)	Αντιστάθμιση έκθεσης (📖44)
(εύκολη πανοραμική λήψη)	⊛[4]	OFF[4]	AF[4]	0.0
(πορτραίτο μικρού ζώου)	⊛[4]	[13]	AF[9]	0.0
(φεγγάρι)	⊛[4]	2s	▲[4]	0.0
(παρακολούθηση πουλιών)	⊛[4]	OFF	AF[14]	0.0
(Video χρον. υστέρησης)	⊛[4]	OFF	AF/▲/∞[15]	0.0

1 Μπορεί να επιλεγεί επίσης ο χρονοδιακόπτης χαμόγελου.
2 Δεν είναι δυνατή η επιλογή της λειτουργίας MF (χειροκίνητη εστίαση).
3 Το φλας σταθεροποιείται στη ρύθμιση ⊛ (απενεργοποίηση) όταν έχει οριστεί η επιλογή «Μονόχρωμο με υψηλή ISO».
4 Δεν είναι δυνατή η αλλαγή αυτής της ρύθμισης.
5 Δεν είναι δυνατή η αλλαγή αυτής της ρύθμισης. Η λειτουργία φλας σταθεροποιείται στη ρύθμιση «Συμπληρωματικός φωτισμός φλας» σε συνδυασμό με τις ρυθμίσεις «Αργός συγχρονισμός» και «Μείωση κοκκινίσματος ματιών».
6 Δεν είναι δυνατή η αλλαγή αυτής της ρύθμισης. Η φωτογραφική μηχανή επιλέγει αυτόματα την κατάλληλη λειτουργία φλας για τη σκηνή που έχει επιλεγεί.
7 Μπορεί να επιλεγεί η λειτουργία AF (αυτόματη εστίαση) ή MF (χειροκίνητη εστίαση).
8 Η ρύθμιση της λειτουργίας φλας ενδέχεται να αλλάξει σε «Αργός συγχρονισμός» με «Μείωση κοκκινίσματος ματιών».
9 Μπορεί να επιλεγεί η λειτουργία AF (αυτόματη εστίαση) ή (κοντινή λήψη macro).
10 Το φλας σταθεροποιείται στη ρύθμιση ⊛ (απενεργοποίηση) όταν χρησιμοποιείται η ρύθμιση **Ριπή με αποθορυβοπ.**.
11 Μπορεί να επιλεγεί η λειτουργία ∞ (άπειρο) ή MF (χειροκίνητη εστίαση).
12 Όταν η επιλογή **HDR** έχει ρυθμιστεί σε **Απενεργοποίηση**, η λειτουργία φλας σταθεροποιείται στη ρύθμιση ϟ (συμπληρωματικός φωτισμός φλας). Όταν η επιλογή **HDR** έχει οριστεί στη ρύθμιση **Ενεργοποίηση**, η λειτουργία φλας σταθεροποιείται στη ρύθμιση ⊛ (απενεργοποίηση).
13 Η λειτουργία «Αυτόματη απελευθέρωση» (📖8) μπορεί να ενεργοποιηθεί ή να απενεργοποιηθεί. Δεν είναι δυνατή η χρήση του χρονομετρητή αυτοφωτογράφισης και του τηλεχειριστηρίου.
14 Οι επιλογές είναι AF (αυτόματη εστίαση), ▲ (άπειρο) ή MF (χειροκίνητη εστίαση).
15 Η εστίαση σταθεροποιείται στη ρύθμιση AF (αυτόματη εστίαση) όταν χρησιμοποιείτε την επιλογή **Αστικό τοπίο (10 λεπτά)**, ή στη ρύθμιση ▲ (άπειρο) όταν χρησιμοποιείτε την επιλογή **Τοπίο (25 λεπτά)** ή την επιλογή **Ηλιοβασίλεμα (50 λεπτά)**.
Μπορείτε να επιλέξετε ∞ (άπειρο) ή MF (χειροκίνητη εστίαση) όταν χρησιμοποιείτε την επιλογή **Νυχτ. ουρανός (150 λ)** ή την επιλογή **Star trail (150 λεπτά)**.

Η ρύθμιση της λειτουργίας φλας

Οι διαθέσιμες λειτουργίες φλας διαφέρουν ανάλογα με τη λειτουργία λήψης.

Λειτουργία φλας			SCENE,	EFFECTS[2]	P	S	A	M
AUTO	Αυτόματο	✔	1	✔	–	–	–	–
	Αυτόμ. μείωση κοκκ. ματιών	✔		✔	–	–	–	–
	Μείωση κοκκιν. ματιών	–		–	✔	✔	✔	✔
	Συμπληρ. φωτισμός φλας	✔		✔	–	–	–	–
	Βασικό φλας	–		–	✔	✔	✔	✔
SLOW	Αργός συγχρονισμός	✔		✔	✔	–	✔	–
	Συγχρον. με πίσω κουρτίνα	✔		✔	✔	✔	✔	✔

[1] Η διαθεσιμότητα εξαρτάται από τη ρύθμιση. Για περισσότερες πληροφορίες, ανατρέξτε στην ενότητα «Προεπιλεγμένες ρυθμίσεις (Φλας, λειτουργία εστίασης κ.ά.)» (15).

[2] Το φλας σταθεροποιείται στη ρύθμιση (απενεργοποίηση) όταν έχει οριστεί η επιλογή «Μονόχρωμο με υψηλή ISO».

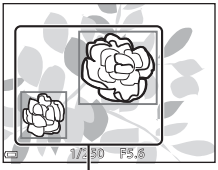
Εστίαση

Η περιοχή εστίασης διαφέρει ανάλογα με τη λειτουργία λήψης.

Χρήση της επιλογής «AF εύρεσης στόχου»

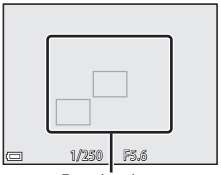
Στη λειτουργία (αυτόματη), ή όταν η **Λειτ. περιοχών AF** (52) στη λειτουργία **P**, **S**, **A**, **M** ή **U** έχει ρυθμιστεί σε **AF εύρεσης στόχου**, η φωτογραφική μηχανή εστιάζει με τον τρόπο που περιγράφεται παρακάτω όταν πατάτε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση.

- Η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει το κύριο θέμα και εστιάζει σε αυτό. Όταν γίνει εστίαση στο θέμα, η περιοχή εστίασης εμφανίζεται με πράσινο χρώμα. Εάν ανιχνευθεί κάποιο ανθρώπινο πρόσωπο, η φωτογραφική μηχανή εστιάζει αυτόματα σε αυτό ως προτεραιότητα.



Περιοχές εστίασης

- Εάν δεν ανιχνευθεί κύριο θέμα, η φωτογραφική μηχανή επιλέγει αυτόματα μία ή περισσότερες από τις 9 περιοχές εστίασης που περιέχουν το θέμα που βρίσκεται πιο κοντά στη φωτογραφική μηχανή. Όταν γίνει εστίαση στο θέμα, οι περιοχές εστίασης στις οποίες έχει γίνει εστίαση εμφανίζονται με πράσινο χρώμα.



Περιοχές εστίασης

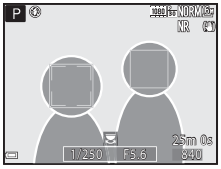
Σημειώσεις για την επιλογή «AF εύρεσης στόχου»

- Ανάλογα με τις συνθήκες λήψης, το θέμα το οποίο η φωτογραφική μηχανή καθορίζει ως το κύριο θέμα ενδέχεται να διαφέρει.
- Το κύριο θέμα ενδέχεται να μην ανιχνευθεί όταν χρησιμοποιούνται συγκεκριμένες ρυθμίσεις της λειτουργίας **Ισορροπία λευκού** ή **Picture Control**.
- Η φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην ανιχνεύσει σωστά το κύριο θέμα στις παρακάτω περιπτώσεις:
  - Όταν το θέμα είναι πολύ σκοτεινό ή φωτεινό
  - Όταν τα χρώματα του κύριου θέματος δεν είναι σαφώς καθορισμένα
  - Όταν η λήψη καδράρεται έτσι, ώστε το κύριο θέμα να βρίσκεται στην άκρη της οθόνης
  - Όταν το κύριο θέμα αποτελείται από ένα επαναλαμβανόμενο μοτίβο

Χρήση της λειτουργίας «Ανίχνευση προσώπου»

Στις παρακάτω ρυθμίσεις, η φωτογραφική μηχανή χρησιμοποιεί τη λειτουργία ανίχνευσης προσώπου για αυτόματη εστίαση σε ανθρώπινα πρόσωπα.

- Λειτουργία σκηνής (νυκτερινό πορτραίτο), **Αυτόμ. επιλ. σκηνής** ή **Πορτραίτο** (📖27)
- (χρονοδιακόπτης χαμόγελου) (📖39)
- Όταν η **Λειτ. περιοχών AF** (📖52) έχει ρυθμιστεί σε **Προτερ. προσώπου**



Εάν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύσει περισσότερα από ένα πρόσωπα, εμφανίζεται ένα διπλό περίγραμμα γύρω από το πρόσωπο στο οποίο εστιάζει η φωτογραφική μηχανή, ενώ μονά περιγράμματα εμφανίζονται γύρω από τα άλλα πρόσωπα.

Εάν πατηθεί το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση ενώ δεν έχουν ανιχνευθεί πρόσωπα:

- Όταν έχει επιλεγεί η λειτουργία **Αυτόμ. επιλ. σκηνής**, η περιοχή εστίασης αλλάζει ανάλογα με τη σκηνή.
- Στις λειτουργίες (νυκτερινό πορτραίτο) και **Πορτραίτο**, η φωτογραφική μηχανή εστιάζει στην περιοχή που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου.
- Όταν έχει επιλεγεί η λειτουργία (χρονοδιακόπτης χαμόγελου), η φωτογραφική μηχανή εστιάζει στο θέμα που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου.
- Όταν η **Λειτ. περιοχών AF** έχει ρυθμιστεί σε **Προτερ. προσώπου**, η φωτογραφική μηχανή επιλέγει την περιοχή εστίασης που περιέχει το θέμα που βρίσκεται πιο κοντά στη φωτογραφική μηχανή.

Σημειώσεις για τη λειτουργία «Ανίχνευση προσώπου»

- Η δυνατότητα της φωτογραφικής μηχανής να ανιχνεύει πρόσωπα εξαρτάται από διάφορους παράγοντες, συμπεριλαμβανομένης της κατεύθυνσης προς την οποία κοιτάνε τα θέματα.
- Η φωτογραφική μηχανή δεν μπορεί να ανιχνεύσει πρόσωπα στις παρακάτω περιπτώσεις:
  - Όταν τα πρόσωπα κρύβονται εν μέρει πίσω από γυαλιά ηλίου ή άλλα εμπόδια
  - Όταν τα πρόσωπα καταλαμβάνουν πολύ μεγάλο ή πολύ μικρό τμήμα του κάδρου

Προβολή εικόνων που έχουν ληφθεί με τη λειτουργία ανίχνευσης προσώπου

Κατά την απεικόνιση, η φωτογραφική μηχανή περιστρέφει αυτόματα τις εικόνες σύμφωνα με τον προσανατολισμό των προσώπων που ανιχνεύθηκαν κατά τη λήψη (εκτός από εικόνες που έχουν ληφθεί με τη λειτουργία **Συνεχής** (📖52) ή **Bracketing έκθεσης** (📖52)).

Χρήση της λειτουργίας «Απαλότητα δέρματος»

Όταν απελευθερώνεται το κλείστρο ενώ χρησιμοποιείται μία από τις παρακάτω λειτουργίες λήψης, η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει ανθρώπινα πρόσωπα και επεξεργάζεται την εικόνα προκειμένου να απαλύνει τους τόνους του δέρματος του προσώπου (έως και 3 πρόσωπα).

- Λειτουργία σκηνής (νυκτερινό πορτραίτο), **Αυτόμ. επιλ. σκηνής** ή **Πορτραίτο** (📖27)

Η λειτουργία απαλότητας δέρματος μπορεί επίσης να εφαρμοστεί σε αποθηκευμένες εικόνες (📖55).

Σημειώσεις για τη λειτουργία «Απαλότητα δέρματος»

- Ενδέχεται να απαιτείται περισσότερος χρόνος από ό,τι συνήθως για την αποθήκευση εικόνων μετά τη λήψη.
- Υπό ορισμένες συνθήκες λήψης, ενδέχεται να μην επιτευχθούν τα επιθυμητά αποτελέσματα απαλότητας δέρματος και η λειτουργία απαλότητας δέρματος ενδέχεται να εφαρμοστεί σε περιοχές της εικόνας στις οποίες δεν υπάρχουν πρόσωπα.

Θέματα που δεν είναι κατάλληλα για αυτόματη εστίαση

Η φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην εστιάσει όπως αναμένεται στις παρακάτω περιπτώσεις. Σε σπάνιες περιπτώσεις, το θέμα ενδέχεται να είναι εκτός εστίασης παρόλο που η περιοχή εστίασης ή η ένδειξη εστίασης εμφανίζονται με πράσινο χρώμα:

- Το θέμα είναι πολύ σκοτεινό
- Η σκηνή περιλαμβάνει αντικείμενα με μεγάλες διαφορές φωτεινότητας (π.χ. ο ήλιος πίσω από το θέμα κάνει το θέμα να εμφανίζεται πολύ σκοτεινό)
- Δεν υπάρχει αντίθεση ανάμεσα στο θέμα και τον περιβάλλοντα χώρο (π.χ. ένα θέμα πορτραίτου, το οποίο φοράει μια λευκή μπλούζα, στέκεται μπροστά από ένα λευκό τοίχο)
- Υπάρχουν διάφορα αντικείμενα σε διαφορετικές αποστάσεις από τη φωτογραφική μηχανή (π.χ. ένα θέμα βρίσκεται μέσα σε κλουβί)
- Θέματα με επαναλαμβανόμενα μοτίβα (παντζούρια, κτίρια με πολλές σειρές παραθύρων παρόμοιου σχήματος, κ.λπ.)
- Το θέμα κινείται γρήγορα

Στις παραπάνω περιπτώσεις, δοκιμάστε να πατήσετε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση για να εστιάσετε ξανά αρκετές φορές, ή εστιάστε σε κάποιο άλλο θέμα που βρίσκεται στην ίδια απόσταση από τη φωτογραφική μηχανή με το επιθυμητό θέμα και χρησιμοποιήστε το κλείδωμα εστίασης (21).

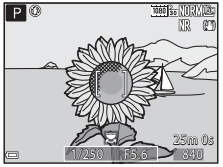
Η φωτογραφική μηχανή μπορεί επίσης να εστιάσει μέσω της λειτουργίας «Χειροκίνητη εστίαση» (📖41, 42).

Κλείδωμα εστίασης

Χρησιμοποιήστε το κλείδωμα εστίασης για την καταγραφή δημιουργικών συνθέσεων ακόμη και όταν η περιοχή εστίασης έχει ρυθμιστεί στο κέντρο του κάδρου.

1 Τοποθετήστε το θέμα στο κέντρο του κάδρου και πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση.





- Η φωτογραφική μηχανή εστιάζει στο θέμα και η περιοχή εστίασης εμφανίζεται με πράσινο χρώμα.
- Κλειδώνει και η έκθεση.

2 Χωρίς να σηκώσετε το δάχτυλό σας, συνθέστε ξανά τη φωτογραφία.



- Φροντίστε να κρατήσετε την ίδια απόσταση μεταξύ της φωτογραφικής μηχανής και του θέματος.

3 Πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα για να τραβήξετε τη φωτογραφία.



Μετακίνηση της περιοχής εστίασης στην επιθυμητή θέση

Στη λειτουργία λήψης **P**, **S**, **A** ή **M**, η περιοχή εστίασης μπορεί να μετακινηθεί με χρήση του πολυ-επιλογέα και με ρύθμιση του στοιχείου **Λειτ. περιοχών AF** του μενού λήψης (📖51) σε μία από τις επιλογές χειροκίνητης ρύθμισης.

Το εύρος ελέγχου της ταχύτητας κλείστρου (λειτουργίες **P**, **S**, **A**, **M**)

Το εύρος ελέγχου της ταχύτητας κλείστρου διαφέρει ανάλογα με τη θέση zoom, την τιμή του διαφράγματος ή τη ρύθμιση της λειτουργίας «Ευαισθησία ISO». Επιπλέον, το εύρος ελέγχου αλλάζει στις παρακάτω ρυθμίσεις της λειτουργίας λήψης «Συνεχής».

Ρύθμιση		Εύρος ελέγχου
Ευαισθησία ISO (📖52)[1]	Αυτόματη[2], Αυτ. σταθ. εύρος[2]	1/4000[3]–1 δευτ. (λειτουργίες **P**, **S**, **A**) 1/4000[3]–15 δευτ. (λειτουργία **M**)
	ISO 100	1/4000[3]–8 δευτ. (λειτουργίες **P**, **S**, **A**) 1/4000[3]–15 δευτ. (λειτουργία **M**)
	ISO 200	1/4000[3]–4 δευτ. (λειτουργίες **P**, **S**, **A**) 1/4000[3]–8 δευτ. (λειτουργία **M**)
	ISO 400	1/4000[3]–4 δευτ.
	ISO 800	1/4000[3]–2 δευτ.
	ISO 1600	1/4000[3]–1 δευτ.
	ISO 3200, 6400	1/4000[3]–1/2 δευτ.
Συνεχής (📖52)	Συνεχής Y, Συνεχής X, BSS	1/4000[3]–1/30 δευτ.
	Cache πριν τη λήψη, Συνεχής Y: 120 fps	1/4000–1/125 δευτ.
	Συνεχής Y: 60 fps	1/4000–1/60 δευτ.
	Πολλές λήψεις 16	1/4000–1/30 δευτ.
	Λήψη με περ. χρον.	Ίδιο όπως όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **Μεμονωμένη**.

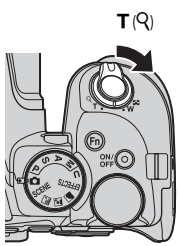
1 Η ρύθμιση της λειτουργίας «Ευαισθησία ISO» περιορίζεται ανάλογα με τη ρύθμιση της λειτουργίας λήψης «Συνεχής» (📖46).

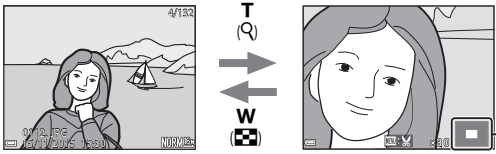
2 Στη λειτουργία **M**, η ευαισθησία ISO σταθεροποιείται στη ρύθμιση ISO 100.

3 Η μέγιστη τιμή για την ταχύτητα κλείστρου είναι 1/4000 του δευτερολέπτου όταν η τιμή διαφράγματος έχει ρυθμιστεί σε f/8 στη μέγιστη ευρυγώνια θέση. Η ταχύτητα κλείστρου γίνεται πιο αργή όταν η θέση zoom μετακινείται στη θέση zoom τηλεφακού και το διάφραγμα είναι μεγαλύτερο. Η ταχύτητα κλείστρου είναι 1/2500 του δευτερολέπτου όταν η τιμή διαφράγματος έχει ρυθμιστεί στη μέγιστη τιμή f/8 στη μέγιστη θέση zoom τηλεφακού.

Zoom απεικόνισης

Με μετακίνηση του χειριστηρίου zoom προς τη θέση **T** (zoom απεικόνισης Q) στη λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου (22), η εικόνα μεγεθύνεται.





Προβολή πλήρους κάδρου

Η εικόνα μεγεθύνεται.

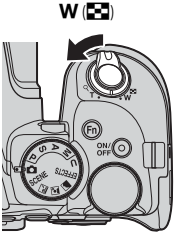
- Μπορείτε να αλλάξετε την αναλογία μεγέθυνσης μετακινώντας το χειριστήριο zoom προς τη θέση **W** (▦) ή **T** (Q). Το zoom μπορεί επίσης να ρυθμιστεί με περιστροφή του επιλογέα εντολών.
- Για να προβάλετε μια διαφορετική περιοχή της εικόνας, πατήστε τον πολυ-επιλογέα ▲▼◀▶.
- Εάν προβάλετε μια εικόνα που καταγράφηκε με τη λειτουργία ανίχνευσης προσώπου ή ανίχνευσης μικρού ζώου, η φωτογραφική μηχανή μεγεθύνει το πρόσωπο που ανιχνεύθηκε κατά τη λήψη (εκτός από τις εικόνες που έχουν καταγραφεί με τη λειτουργία **Συνεχής** ή **Bracketing έκθεσης**). Για μεγέθυνση σε περιοχή της εικόνας στην οποία δεν υπάρχουν πρόσωπα, προσαρμόστε την αναλογία μεγέθυνσης και πατήστε τον πολυ-επιλογέα ▲▼◀▶.
- Κατά την προβολή μιας εικόνας σε μεγέθυνση, πατήστε το κουμπί OK για να επιστρέψετε σε λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου.

Επιλογή μέρους εικόνας

Κατά την προβολή μιας εικόνας σε μεγέθυνση, μπορείτε να πατήσετε το κουμπί **MENU** για να επιλέξετε μόνο το ορατό μέρος της εικόνας και να το αποθηκεύσετε ως ξεχωριστό αρχείο (31).

Απεικόνιση εικονιδίων/Εμφάνιση ημερολογίου

Με μετακίνηση του χειριστηρίου zoom προς τη θέση **W** (απεικόνιση εικονιδίων) στη λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου (📖22), οι εικόνες εμφανίζονται ως εικονίδια.





Προβολή πλήρους κάδρου | Απεικόνιση εικονιδίων | Εμφάνιση ημερολογίου

- Μπορείτε να αλλάξετε τον αριθμό των εμφανιζόμενων εικονιδίων μετακινώντας το χειριστήριο zoom προς τη θέση **W** ( ) ή **T** ( ).
- Όταν βρίσκεστε στη λειτουργία απεικόνισης εικονιδίων, χρησιμοποιήστε ή περιστρέψτε τον πολυ-επιλογέα ▲▼◀▶ για να επιλέξετε μια εικόνα και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί (OK) για να προβάλετε αυτήν την εικόνα σε λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου.
- Όταν βρίσκεστε στη λειτουργία εμφάνισης ημερολογίου, χρησιμοποιήστε ή περιστρέψτε τον πολυ-επιλογέα ▲▼◀▶ για να επιλέξετε μια ημερομηνία και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί (OK) για να προβάλετε τις εικόνες που τραβήχτηκαν εκείνη την ημέρα.

Σημειώσεις για τη λειτουργία εμφάνισης ημερολογίου

Οι εικόνες που καταγράφηκαν χωρίς να έχει ρυθμιστεί η ημερομηνία της φωτογραφικής μηχανής θεωρούνται εικόνες που καταγράφηκαν την 1η Ιανουαρίου 2015.

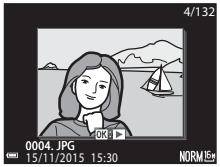
Προβολή και διαγραφή εικόνων που καταγράφηκαν με συνεχείς διαδοχικές λήψεις (Ακολουθία)

Προβολή εικόνων σε ακολουθία

Οι εικόνες που καταγράφηκαν με συνεχείς διαδοχικές λήψεις αποθηκεύονται ως ακολουθία.

Η πρώτη εικόνα μιας ακολουθίας χρησιμοποιείται ως η βασική φωτογραφία που αντιπροσωπεύει την ακολουθία στη λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου ή στη λειτουργία απεικόνισης εικονιδίων (προεπιλεγμένη ρύθμιση).

Για την εμφάνιση της κάθε εικόνας της ακολουθίας ξεχωριστά, πατήστε το κουμπί (OK).



Αφού πατήσετε το κουμπί (OK), οι παρακάτω λειτουργίες είναι διαθέσιμες.

- Για την εμφάνιση της προηγούμενης ή της επόμενης εικόνας, περιστρέψτε τον πολυ-επιλογέα ή πατήστε τον πολυ-επιλογέα ◀▶.
- Για την εμφάνιση εικόνων που δεν περιλαμβάνονται στην ακολουθία, πατήστε τον πολυ-επιλογέα ▲ για να επιστρέψετε στην προβολή της βασικής φωτογραφίας.



- Για την εμφάνιση των εικόνων μιας ακολουθίας ως εικονίδια ή για την αναπαραγωγή τους σε slide show, ρυθμίστε τη λειτουργία **Επιλογές εμφ. ακολ/θίας** σε **Μεμονωμ. φωτογραφίες** στο μενού απεικόνισης (91).

Επιλογές εμφάνισης ακολουθίας

Οι εικόνες που καταγράφηκαν με συνεχείς διαδοχικές λήψεις από άλλες φωτογραφικές μηχανές εκτός της συγκεκριμένης δεν μπορούν να εμφανιστούν ως ακολουθία.

Επιλογές μενού απεικόνισης που είναι διαθέσιμες κατά τη χρήση της ακολουθίας

- Όταν οι εικόνες μιας ακολουθίας εμφανίζονται στη λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου, πατήστε το κουμπί **MENU** για να επιλέξετε λειτουργίες στο μενού απεικόνισης (55).
- Εάν πατήσετε το κουμπί **MENU** όταν εμφανίζεται η βασική φωτογραφία, μπορούν να εφαρμοστούν οι παρακάτω ρυθμίσεις σε όλες τις εικόνες της ακολουθίας:
  - Επισήμ. για αποσ. Wi-Fi, Προστασία

Διαγραφή εικόνων σε μια ακολουθία

Όταν πατάτε το κουμπί 🗑 (διαγραφής) για τις εικόνες μιας ακολουθίας, οι εικόνες που διαγράφονται διαφέρουν ανάλογα με τον τρόπο εμφάνισης των ακολουθιών.

- Όταν εμφανίζεται η βασική φωτογραφία:
  - **Τρέχουσα εικόνα**: Διαγράφονται όλες οι εικόνες της εμφανιζόμενης ακολουθίας.
  - **Διαγρ. επιλ. εικόνων**: Όταν έχει επιλεγεί μια βασική φωτογραφία στην οθόνη διαγραφής επιλεγμένων εικόνων (📖56), διαγράφονται όλες οι εικόνες της συγκεκριμένης ακολουθίας.
  - **Όλες οι εικόνες**: Διαγράφονται όλες οι εικόνες από την κάρτα μνήμης.

- Όταν οι εικόνες μιας ακολουθίας εμφανίζονται στη λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου:
  - **Τρέχουσα εικόνα**: Διαγράφεται η εικόνα που εμφανίζεται εκείνη τη στιγμή.
  - **Διαγρ. επιλ. εικόνων**: Διαγράφονται οι εικόνες που είναι επιλεγμένες στην ακολουθία.
  - **Όλη η ακολουθία**: Διαγράφονται όλες οι εικόνες της εμφανιζόμενης ακολουθίας.

Επεξεργασία εικόνων (στατικών εικόνων)

Πριν από την επεξεργασία εικόνων

Μπορείτε εύκολα να επεξεργαστείτε εικόνες σε αυτήν τη φωτογραφική μηχανή. Τα επεξεργασμένα αντίγραφα αποθηκεύονται ως ξεχωριστά αρχεία.

Τα επεξεργασμένα αντίγραφα αποθηκεύονται με την ίδια ημερομηνία και ώρα λήψης που φέρουν οι αρχικές εικόνες.

Περιορισμοί στην επεξεργασία εικόνων

- Η επεξεργασία μιας εικόνας είναι δυνατή για έως και 10 φορές. Μια στατική εικόνα που δημιουργείται από επεξεργασία video μπορεί να υποστεί επεξεργασία έως και 9 φορές.
- Μπορεί να μην έχετε τη δυνατότητα να επεξεργαστείτε εικόνες ενός συγκεκριμένου μεγέθους ή με ορισμένες λειτουργίες επεξεργασίας.

Γρήγορη επεξεργασία: Βελτίωση αντίθεσης και κορεσμού

Πατήστε το κουμπί ▶ (λειτουργία απεικόνισης) ➔ Επιλέξτε μια εικόνα ➔ κουμπί **MENU** ➔ Γρήγ. επεξεργασία ➔ κουμπί OK

Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ▲▼ για να επιλέξετε το επιθυμητό επίπεδο εφέ και πατήστε το κουμπί OK.

- Η επεξεργασμένη έκδοση εμφανίζεται στα δεξιά.
- Για έξοδο χωρίς αποθήκευση του αντιγράφου, πατήστε τον πολυ-επιλογέα ◀.

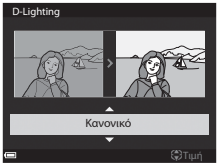


D-Lighting: Βελτίωση φωτεινότητας και αντίθεσης

Πατήστε το κουμπί ▶ (λειτουργία απεικόνισης) ➔ Επιλέξτε μια εικόνα ➔ κουμπί **MENU** ➔ D-Lighting ➔ κουμπί OK

Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ▲▼ για να επιλέξετε το επιθυμητό επίπεδο εφέ και πατήστε το κουμπί OK.

- Η επεξεργασμένη έκδοση εμφανίζεται στα δεξιά.
- Για έξοδο χωρίς αποθήκευση του αντιγράφου, πατήστε τον πολυ-επιλογέα ◀.

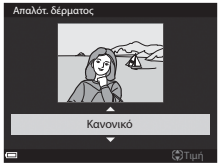


Απαλότητα δέρματος: Επεξεργασία για πιο απαλούς τόνους δέρματος

Πατήστε το κουμπί ▶ (λειτουργία απεικόνισης) ➔ Επιλέξτε μια εικόνα ➔ κουμπί **MENU** ➔ Απαλότ. δέρματος ➔ κουμπί OK

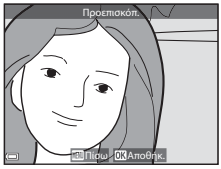
1 Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ▲▼ για να επιλέξετε το επιθυμητό επίπεδο εφέ και πατήστε το κουμπί OK.

- Για έξοδο χωρίς αποθήκευση του αντιγράφου, πατήστε τον πολυ-επιλογέα ◀.



2 Πραγματοποιήστε προεπισκόπηση του αποτελέσματος και πατήστε το κουμπί OK.

- Πραγματοποιείται μεγέθυνση στο επεξεργασμένο πρόσωπο.
- Όταν έχει γίνει επεξεργασία σε περισσότερα από ένα πρόσωπα, πατήστε τον πολυ-επιλογέα ◀▶ για αλλαγή του προσώπου που εμφανίζεται.
- Για την αλλαγή του επιπέδου εφέ, πατήστε το κουμπί **MENU** και επιστρέψτε στο βήμα 1.
- Δημιουργείται ένα επεξεργασμένο αντίγραφο.



Σημειώσεις για τη λειτουργία «Απαλότητα δέρματος»

- Μπορούν να βελτιωθούν έως και 12 πρόσωπα, με σειρά εγγύτητας προς το κέντρο του κάδρου.
- Ανάλογα με την κατεύθυνση προς την οποία κοιτάνε τα πρόσωπα ή τη φωτεινότητα των προσώπων, η φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην είναι σε θέση να ανιχνεύσει με ακρίβεια τα πρόσωπα ή η λειτουργία απαλότητας δέρματος ενδέχεται να μην λειτουργήσει όπως αναμένεται.
- Εάν δεν ανιχνευθούν πρόσωπα, εμφανίζεται μια προειδοποίηση και η οθόνη επιστρέφει στο μενού απεικόνισης.

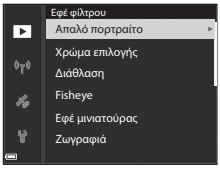
Εφέ φίλτρου: Εφαρμογή εφέ ψηφιακού φίλτρου

Πατήστε το κουμπί ▶ (λειτουργία απεικόνισης) ➔ Επιλέξτε μια εικόνα ➔ κουμπί **MENU** ➔ Εφέ φίλτρου ➔ κουμπί OK

Επιλογή	Περιγραφή
Απαλό πορτραίτο	Το φόντο των ανθρώπινων θεμάτων γίνεται θολό. Όταν δεν ανιχνεύονται ανθρώπινα θέματα, η περιοχή που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου παραμένει σε εστίαση και η γύρω περιοχή γίνεται θολή.
Χρώμα επιλογής	Διατηρείται μόνο το επιλεγμένο χρώμα εικόνας και τα υπόλοιπα χρώματα μετατρέπονται σε ασπρόμαυρο.
Διάθλαση	Παράγονται ακτίνες φωτός που εκπέμπονται από φωτεινά αντικείμενα, όπως αντανακλάσεις ηλιακού φωτός και φώτα της πόλης. Κατάλληλη για νυκτερινές σκηνές.
Fisheye	Δημιουργούνται εικόνες που μοιάζουν σαν να έχουν ληφθεί με φακό fisheye. Κατάλληλο για εικόνες που λαμβάνονται σε λειτουργία macro.
Εφέ μινιατούρας	Δημιουργούνται εικόνες που μοιάζουν με φωτογραφίες κοντινής λήψης ενός διοράματος. Κατάλληλο για εικόνες που λαμβάνονται ενώ κοιτάτε προς τα κάτω από μια τοποθεσία που βρίσκεται σε μεγάλο υψόμετρο, με το κύριο θέμα να βρίσκεται κοντά στο κέντρο του κάδρου.
Ζωγραφιά	Δημιουργούνται εικόνες που μοιάζουν με πίνακες.
Βινιέτα	Μειώνεται η ένταση του περιφερειακού φωτός από το κέντρο προς τις άκρες μιας εικόνας.
Εικονογράφ. φωτογρ.	Δίνεται έμφαση στα περιγράμματα και μειώνεται ο αριθμός των χρωμάτων για να δημιουργηθούν εικόνες που μοιάζουν με εικονογραφήσεις.
Πορτραίτο (έγχρ. + Α/Μ)	Τα χρώματα του φόντου των ανθρώπινων θεμάτων γίνονται ασπρόμαυρα. Όταν δεν ανιχνεύονται ανθρώπινα θέματα, διατηρούνται τα χρώματα της περιοχής που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου και η γύρω περιοχή γίνεται ασπρόμαυρη.

1 Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ▲▼ για να επιλέξετε το επιθυμητό εφέ φίλτρου και πατήστε το κουμπί OK.

- Όταν έχουν επιλεγεί οποιαδήποτε άλλα εφέ εκτός από **Χρώμα επιλογής**, προχωρήστε στο βήμα 3.

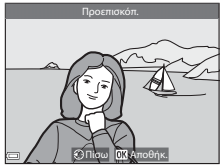


2 Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ▲▼ για να επιλέξετε το χρώμα που θα κρατήσετε και πατήστε το κουμπί OK.



3 Πραγματοποιήστε προεπισκόπηση του αποτελέσματος και πατήστε το κουμπί OK.

- Δημιουργείται ένα επεξεργασμένο αντίγραφο.
- Για έξοδο χωρίς αποθήκευση του αντιγράφου, πατήστε τον πολυ-επιλογέα ◀.

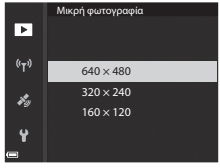


Μικρή φωτογραφία: Σμίκρυνση του μεγέθους μιας εικόνας

Πατήστε το κουμπί ▶ (λειτουργία απεικόνισης) ➔ Επιλέξτε μια εικόνα ➔ κουμπί MENU ➔ Μικρή φωτογραφία ➔ κουμπί OK

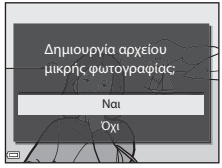
1 Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ▲▼ για να επιλέξετε το επιθυμητό μέγεθος αντιγράφου και πατήστε το κουμπί OK.

- Όταν ο λόγος διαστάσεων της εικόνας είναι 16:9, το μέγεθος της εικόνας μειώνεται σε 640 × 360. Πατήστε το κουμπί OK για να προχωρήσετε στο βήμα 2.



2 Επιλέξτε **Ναι** και πατήστε το κουμπί OK.

- Δημιουργείται ένα επεξεργασμένο αντίγραφο (αναλογία συμπίεσης περίπου 1:16).



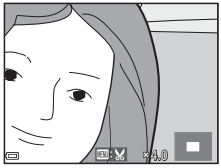
Σημειώσεις για τη λειτουργία «Μικρή φωτογραφία»

Όταν ο λόγος διαστάσεων της εικόνας είναι 3:2 ή 1:1, δεν είναι δυνατή η επεξεργασία της εικόνας.

Επιλογή μέρους: Δημιουργία αντιγράφου επιλεγμένου μέρους

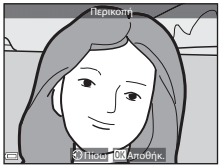
1 Μετακινήστε το χειριστήριο zoom για μεγέθυνση της εικόνας (23).

2 Προσαρμόστε την εικόνα έτσι ώστε να εμφανίζεται μόνο το τμήμα που θέλετε να κρατήσετε και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί **MENU** (μενού).



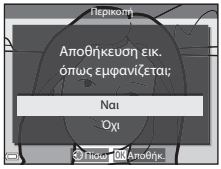
- Μετακινήστε το χειριστήριο zoom προς τη θέση **T** (Q) ή **W** (▦) για τη ρύθμιση της αναλογίας μεγέθυνσης. Ορίστε μια αναλογία μεγέθυνσης στην οποία εμφανίζεται η ένδειξη MENU: OK.
- Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ▲▼◀▶ για να μετακινήσετε το τμήμα της εικόνας που θέλετε να εμφανίζεται.

3 Ελέγξτε την εικόνα και πατήστε το κουμπί OK.



- Για να αλλάξετε το τμήμα που θέλετε να κρατήσετε, επιστρέψτε στο βήμα 2 πατώντας τον πολυ-επιλογέα ◀.
- Για έξοδο χωρίς αποθήκευση της εικόνας που δημιουργήθηκε από την περικοπή, πατήστε το κουμπί **MENU**.

4 Επιλέξτε **Ναι** και πατήστε το κουμπί OK.



- Δημιουργείται ένα επεξεργασμένο αντίγραφο.

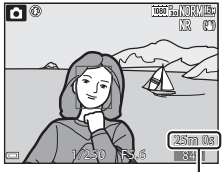
Μέγεθος εικόνας

- Ο λόγος διαστάσεων (οριζόντια ή κατακόρυφα) μιας εικόνας που δημιουργήθηκε από περικοπή είναι ίδιος με αυτόν της αρχικής εικόνας.
- Όταν το μέγεθος εικόνας του αντιγράφου επιλεγμένου μέρους είναι 320 × 240 ή μικρότερο, η εικόνα εμφανίζεται με μικρότερο μέγεθος κατά την απεικόνιση.

Εγγραφή και αναπαραγωγή video

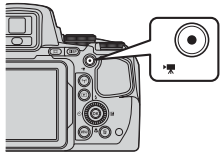
1 Προβάλετε την οθόνη λήψης.

- Ελέγξτε το χρόνο εγγραφής video που απομένει.

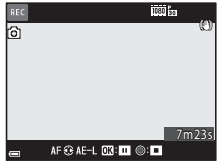


Υπόλοιπο χρόνου εγγραφής video

2 Πατήστε το κουμπί ● (εγγραφής video ▶■) για να ξεκινήσει η εγγραφή του video.



- Η φωτογραφική μηχανή εστιάζει στο θέμα που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου.
- Πατήστε το κουμπί Ⓞ για παύση της εγγραφής και πατήστε ξανά το κουμπί Ⓞ για συνέχιση της εγγραφής (εκτός και εάν έχει οριστεί μια επιλογή video HS στη λειτουργία **Επιλογές video**). Η εγγραφή τερματίζεται αυτόματα εάν έχει διακοπεί για περίπου πέντε λεπτά.



- Μπορείτε να καταγράψετε μια στατική εικόνα πατώντας το κουμπί λήψης κατά την εγγραφή video (35).

3 Πατήστε ξανά το κουμπί ● (εγγραφής video ▶■) για να τερματίσετε την εγγραφή.

4 Επιλέξτε ένα video στη λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου και πατήστε το κουμπί Ⓞ για την αναπαραγωγή του.

- Μια εικόνα με το εικονίδιο των επιλογών video είναι ένα video.



Επιλογές video

Περιοχή καταγραφής στα video

- Η περιοχή που καταγράφεται σε ένα video διαφέρει ανάλογα με τις ρυθμίσεις **Επιλογές video** ή **Ηλεκτρονικό VR** στο μενού «Video».
- Πατήστε το κουμπί **DISP** και προβάλετε το καρέ video (📖3) για να ελέγξετε το εύρος video σε ένα καρέ πριν από την εγγραφή.

Εστίαση κατά την εγγραφή video

- Η εστίαση μπορεί να ρυθμιστεί κατά την εγγραφή video με τον παρακάτω τρόπο, σύμφωνα με τη ρύθμιση που έχει οριστεί στη λειτουργία **Αυτόμ. εστίαση** (📖54) του μενού «Video».
  - AF-S **Μεμονωμένη AF** (προεπιλεγμένη ρύθμιση): Η εστίαση κλειδώνει κατά την έναρξη της εγγραφής του video. Για αυτόματη εστίαση κατά την εγγραφή video, πατήστε τον πολυ-επιλογέα ◀.
  - AF-F **Διαρκής AF**: Η εστίαση ρυθμίζεται επανειλημμένα, ακόμη και κατά τη διάρκεια εγγραφής video.
- Όταν η λειτουργία εστίασης (📖40) είναι MF (χειροκίνητη εστίαση), ρυθμίστε χειροκίνητα την εστίαση. Η εστίαση μπορεί να ρυθμιστεί κατά την εγγραφή video με την περιστροφή του πολυ-επιλογέα αριστερόστροφα για να γίνει εστίαση σε μακρινά θέματα ή δεξιόστροφα για να γίνει εστίαση σε κοντινά θέματα.

Κλείδωμα έκθεσης

- Όταν πατηθεί ο πολυ-επιλογέας ▶ κατά την εγγραφή του video, κλειδώνει η έκθεση. Για να την ξεκλειδώσετε, πατήστε ξανά τον πολυ-επιλογέα ▶.

Μέγιστος χρόνος εγγραφής video

Κάθε μεμονωμένο αρχείο video δεν μπορεί να υπερβαίνει τα 4 GB σε μέγεθος ή τα 29 λεπτά σε διάρκεια, ακόμη και όταν υπάρχει επαρκής ελεύθερος χώρος στην κάρτα μνήμης για εγγραφή μεγαλύτερης διάρκειας.

- Ο υπολειπόμενος χρόνος εγγραφής για ένα μόνο video εμφανίζεται στην οθόνη λήψης.
- Η εγγραφή ενδέχεται να τερματιστεί πριν από αυτά τα όρια εάν αυξηθεί η θερμοκρασία της φωτογραφικής μηχανής.
- Ο πραγματικός υπολειπόμενος χρόνος εγγραφής μπορεί να διαφέρει ανάλογα με το περιεχόμενο του video, την κίνηση του θέματος ή τον τύπο της κάρτας μνήμης.
- Κατά την εγγραφή video συνιστάται η χρήση κάρτας μνήμης SD με κατηγορία ταχύτητας 6 ή μεγαλύτερη (📖20). Η εγγραφή video ενδέχεται να τερματιστεί απροσδόκητα εάν χρησιμοποιηθεί κάρτα μνήμης με μικρότερη κατηγορία ταχύτητας.

Σημειώσεις για τη θερμοκρασία της φωτογραφικής μηχανής

- Η θερμοκρασία της φωτογραφικής μηχανής μπορεί να αυξηθεί κατά την εγγραφή video για παρατεταμένο χρονικό διάστημα ή όταν χρησιμοποιείται σε θερμή περιοχή.
- Εάν η θερμοκρασία στο εσωτερικό της φωτογραφικής μηχανής αυξηθεί υπερβολικά κατά την εγγραφή video, η φωτογραφική μηχανή θα διακόψει αυτόματα την εγγραφή. Εμφανίζεται ο χρόνος που απομένει έως ότου η φωτογραφική μηχανή διακόψει την εγγραφή (10s).
  Η φωτογραφική μηχανή απενεργοποιείται αφού διακόψει την εγγραφή.
  Αφήστε τη φωτογραφική μηχανή απενεργοποιημένη έως ότου κρυώσει το εσωτερικό της.

Σημειώσεις για την εγγραφή video

Σημειώσεις για την αποθήκευση εικόνων ή video

Η ένδειξη που υποδεικνύει τον αριθμό των στάσεων που απομένουν ή αυτή που υποδεικνύει τον υπολειπόμενο χρόνο εγγραφής αναβοσβήνει όταν αποθηκεύονται εικόνες ή video. **Μην ανοίγετε το κάλυμμα του διαμερίσματος μπαταρίας/υποδοχής κάρτας μνήμης και μην αφαιρείτε την μπαταρία ή την κάρτα μνήμης** όταν αναβοσβήνει μια ένδειξη. Σε αντίθετη περίπτωση, υπάρχει κίνδυνος απώλειας δεδομένων ή πρόκλησης ζημιάς στη φωτογραφική μηχανή ή στην κάρτα μνήμης.

Σημειώσεις για την εγγραφή video

- Η ένδειξη zoom δεν εμφανίζεται κατά την εγγραφή video.
- Μπορεί να προκύψει κάποια υποβάθμιση της ποιότητας της εικόνας όταν χρησιμοποιηθεί το ψηφιακό zoom. Εάν εκτελέσετε μεγέθυνση του θέματος κατά την εγγραφή video, η κίνηση του zoom θα σταματήσει προσωρινά στο σημείο όπου το οπτικό zoom αλλάζει σε ψηφιακό zoom.
- Ενδέχεται να εγγραφούν οι ήχοι από τη λειτουργία του χειριστηρίου zoom, το zoom, την κίνηση του φακού κατά την αυτόματη εστίαση, την απόσβεση κραδασμών ή τη λειτουργία του διαφράγματος κατά την αλλαγή της φωτεινότητας.
- Κατά την εγγραφή video ενδέχεται να εμφανιστούν τα παρακάτω φαινόμενα στην οθόνη. Τα φαινόμενα αυτά αποθηκεύονται στα video που καταγράφονται.
  - Ενδέχεται να εμφανιστούν λωρίδες στις εικόνες εάν ο φωτισμός προέρχεται από λαμπτήρες φθορισμού, ατμών υδραργύρου ή ατμών νατρίου.
  - Τα θέματα που κινούνται γρήγορα από τη μία πλευρά του κάδρου στην άλλη, όπως ένα κινούμενο τρένο ή αυτοκίνητο, ενδέχεται να εμφανιστούν λοξά.
  - Όταν η φωτογραφική μηχανή εκτελεί πανοραμική λήψη, ενδέχεται να παραμορφωθεί ολόκληρο το video.
  - Ο φωτισμός ή άλλες φωτεινές περιοχές ενδέχεται να αφήσουν υπόλοιπα εικόνων καθώς μετακινείται η φωτογραφική μηχανή.
- Ανάλογα με την απόσταση του θέματος ή το εφαρμοσμένο ποσοστό zoom, χρωματιστές λωρίδες μπορεί να εμφανίζονται σε θέματα με επαναλαμβανόμενα μοτίβα (υφάσματα, διακοσμητικά πλέγματα παραθύρων κ.λπ.) κατά την εγγραφή και την αναπαραγωγή video.
  Αυτό συμβαίνει όταν σημειώνεται παρεμβολή μεταξύ του μοτίβου του θέματος και της διάταξης του αισθητήρα εικόνας. Δεν πρόκειται για δυσλειτουργία.

Σημειώσεις για την αυτόματη εστίαση στην εγγραφή video

Η λειτουργία «Αυτόματη εστίαση» ενδέχεται να μην έχει την αναμενόμενη απόδοση (20). Εάν συμβεί αυτό, εστιάστε χρησιμοποιώντας τη χειροκίνητη εστίαση (41, 42) ή δοκιμάστε τα εξής:

1. Ρυθμίστε τη λειτουργία **Αυτόμ. εστίαση** σε **Μεμονωμένη AF** (προεπιλεγμένη ρύθμιση) στο μενού «Video» πριν ξεκινήσετε την εγγραφή video.
2. Καδράρετε ένα άλλο θέμα (το οποίο είναι τοποθετημένο στην ίδια απόσταση από τη φωτογραφική μηχανή με το προοριζόμενο θέμα) στο κέντρο του κάδρου, πατήστε το κουμπί ● (▶REC) για να ξεκινήσει η εγγραφή και, στη συνέχεια, αλλάξτε τη σύνθεση.

Καταγραφή στατικών εικόνων κατά την εγγραφή video

Εάν πατηθεί το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα κατά την εγγραφή ενός video, αποθηκεύεται ένα καρέ ως στατική εικόνα. Η εγγραφή video συνεχίζεται όσο αποθηκεύεται η στατική εικόνα.

- Μπορείτε να καταγράψετε μια στατική εικόνα όταν η ένδειξη 📷 εμφανίζεται στην οθόνη. Όταν εμφανίζεται το εικονίδιο 🚫, δεν είναι δυνατή η καταγραφή μιας στατικής εικόνας.
- Το μέγεθος εικόνας για τις στατικές εικόνες που πρόκειται να αποθηκευτούν, καθορίζεται από τον τύπο (το μέγεθος εικόνας) (82) του αρχικού video.



Σημειώσεις για την καταγραφή στατικών εικόνων κατά την εγγραφή video

- Δεν είναι δυνατή η αποθήκευση στατικών εικόνων κατά την εγγραφή video στις παρακάτω περιπτώσεις:
  - Όταν διακόπτεται η εγγραφή βίντεο
  - Όταν ο υπολειπόμενος χρόνος εγγραφής video είναι μικρότερος από 5 δευτερόλεπτα
  - Όταν η λειτουργία **Επιλογές video** (54) έχει ρυθμιστεί σε **480 480/30p**, **480 480/25p** ή video HS
- Τα καρέ ενός video που είχαν καταγραφεί κατά τη λήψη μιας στατικής εικόνας ενδέχεται να μην αναπαραχθούν ομαλά.
- Ενδέχεται να ακουστούν στο εγγεγραμμένο video οι ήχοι λειτουργίας του κουμπιού λήψης κατά την αποθήκευση μιας στατικής εικόνας.
- Εάν η φωτογραφική μηχανή κουνηθεί όταν πατηθεί το κουμπί λήψης, η εικόνα ενδέχεται να είναι θολή.

Λειτουργίες κατά την αναπαραγωγή video

Για να προσαρμόσετε την ένταση του ήχου, μετακινήστε το χειριστήριο zoom ενώ πραγματοποιείται αναπαραγωγή ενός video (🕮1).

Περιστρέψτε τον πολυ-επιλογέα ή τον επιλογέα εντολών για προώθηση ή επαναφορά.

Στην οθόνη εμφανίζονται τα χειριστήρια αναπαραγωγής.

Οι παρακάτω λειτουργίες μπορούν να εκτελεστούν με χρήση του πολυ-επιλογέα ◀▶ για την επιλογή ενός χειριστηρίου και στη συνέχεια πάτημα του κουμπιού (OK).



Ένδειξη έντασης ήχου



Σε παύση

Λειτουργία	Εικονίδιο	Περιγραφή
Επαναφορά	◀◀	Κρατήστε πατημένο το κουμπί (OK) για επαναφορά του video.
Προώθηση	▶▶	Κρατήστε πατημένο το κουμπί (OK) για προώθηση του video.
Παύση	❚❚	Παύση της αναπαραγωγής. Οι παρακάτω λειτουργίες μπορούν να εκτελεστούν ενώ η αναπαραγωγή βρίσκεται σε παύση.
	◀❚❚	Επαναφορά του video κατά ένα καρέ. Κρατήστε πατημένο το κουμπί (OK) για συνεχή επαναφορά.*
	❚❚▶	Προώθηση του video κατά ένα καρέ. Κρατήστε πατημένο το κουμπί (OK) για συνεχή προώθηση.*
	▶	Συνέχιση αναπαραγωγής.
		Εξαγωγή του επιθυμητού τμήματος του video και αποθήκευσή του ως ξεχωριστό αρχείο.
		Εξαγωγή μεμονωμένου καρέ του video και αποθήκευσή του ως στατική εικόνα.
Τερματισμός	■	Επιστροφή στη λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου.

* Το video μπορεί επίσης να υποστεί προώθηση ή επαναφορά κατά ένα καρέ με περιστροφή του πολυ-επιλογέα ή του επιλογέα εντολών.

Επεξεργασία video

Κατά την επεξεργασία video, χρησιμοποιήστε μια επαρκώς φορτισμένη μπαταρία για να αποφευχθεί η απενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής στη διάρκεια της επεξεργασίας. Όταν η ένδειξη φορτίου της μπαταρίας είναι , δεν είναι δυνατή η επεξεργασία video.

Εξαγωγή του επιθυμητού μόνο τμήματος ενός video

Το επιθυμητό τμήμα ενός εγγεγραμμένου video μπορεί να αποθηκευτεί ως ξεχωριστό αρχείο.

1 Κατά την αναπαραγωγή ενός επιθυμητού video, σταματήστε το στο σημείο έναρξης του τμήματος που θέλετε να εξαχθεί (36).

2 Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ◀▶ για να επιλέξετε το στοιχείο και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί OK.



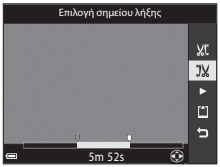
3 Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ▲▼ για να επιλέξετε το στοιχείο (επιλογή σημείου έναρξης).

- Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ◀▶ ή περιστρέψτε τον επιλογέα εντολών για να μετακινήσετε το σημείο έναρξης.
- Για ακύρωση της επεξεργασίας, επιλέξτε (πίσω) και πατήστε το κουμπί OK.



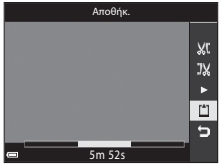
4 Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ▲▼ για να επιλέξετε το στοιχείο (επιλογή σημείου λήξης).

- Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ◀▶ ή περιστρέψτε τον επιλογέα εντολών για να μετακινήσετε το σημείο λήξης.
- Για προεπισκόπηση του επιλεγμένου τμήματος, χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ▲▼ για να επιλέξετε και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί OK. Πατήστε ξανά το κουμπί OK για να σταματήσετε την προεπισκόπηση.



5 Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ▲▼ για να επιλέξετε το στοιχείο (Αποθήκευση) και πατήστε το κουμπί OK.

- Ακολουθήστε τις οδηγίες στην οθόνη για να αποθηκεύσετε το video.



Σημειώσεις για την εξαγωγή video

- Δεν είναι δυνατή η επανεπεξεργασία video που έχει ήδη δημιουργηθεί με επεξεργασία.
- Το πραγματικό τμήμα του video που θα εξαχθεί μπορεί να διαφέρει ελαφρώς από το τμήμα που επιλέχθηκε με τα σημεία έναρξης και λήξης.
- Δεν είναι δυνατή η εξαγωγή video με διάρκεια μικρότερη από δύο δευτερόλεπτα.

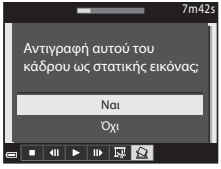
Αποθήκευση ενός καρέ video ως στατική εικόνα

Μπορεί να γίνει εξαγωγή ενός επιθυμητού καρέ από ένα εγγεγραμμένο video και να αποθηκευτεί ως στατική εικόνα.

- Πραγματοποιήστε παύση του video και προβάλετε το καρέ που θα εξαχθεί (36).
- Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ◀▶ για να επιλέξετε το στοιχείο και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί OK.



- Επιλέξτε **Ναι** όταν εμφανιστεί το παράθυρο διαλόγου επιβεβαίωσης και πατήστε το κουμπί OK για να αποθηκεύσετε την εικόνα.
- Η στατική εικόνα αποθηκεύεται με ποιότητα εικόνας **Normal**. Το μέγεθος εικόνας καθορίζεται από τον τύπο (το μέγεθος εικόνας) (82) του αρχικού video.



Περιορισμοί στην εξαγωγή στατικών εικόνων

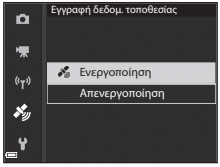
Δεν είναι δυνατή η εξαγωγή στατικών εικόνων από ένα video που έχει καταγραφεί με την επιλογή **480p 480/30p**, **480p 480/25p**, ή μια επιλογή της λειτουργίας video HS.

Καταγραφή των δεδομένων τοποθεσίας στην εικόνα

Πατήστε το κουμπί **MENU** ➔ εικονίδιο μενού ➔ Επιλογές δεδ. τοπ/σίας ➔ κουμπί OK

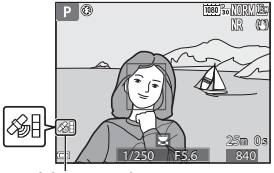
Πριν από τη χρήση των λειτουργιών δεδομένων τοποθεσίας, ορίστε σωστά τη ρύθμιση **Χρον. ζώνη και ημ/νία** (98).

1 Ρυθμίστε τη λειτουργία **Εγγραφή δεδομ. τοποθεσίας** σε **Ενεργοποίηση**.



- Μετά την ολοκλήρωση των ρυθμίσεων, πατήστε το κουμπί **MENU** ή το κουμπί λήψης για έξοδο από το μενού.
- Για να λαμβάνετε εύκολα σήματα, χρησιμοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή σε υπαίθριο χώρο.

2 Ελέγξτε τη λήψη δεδομένων τοποθεσίας στην οθόνη λήψης.



Λήψη δεδομένων τοποθεσίας

- ή : Τα σήματα λαμβάνονται από τέσσερις ή περισσότερους δορυφόρους, ή από τρεις δορυφόρους και εκτελείται προσδιορισμός θέσης. Τα δεδομένα τοποθεσίας καταγράφονται στην εικόνα.
- : Λαμβάνονται σήματα, αλλά ο προσδιορισμός θέσης δεν είναι εφικτός. Εάν τα δεδομένα τοποθεσίας είχαν ληφθεί μέσα στο τελευταίο λεπτό, καταγράφονται στη φωτογραφία.
- : Δεν λαμβάνονται σήματα. Τα δεδομένα τοποθεσίας δεν καταγράφονται στην εικόνα.

3 Τραβήξτε φωτογραφίες ενώ πραγματοποιείται προσδιορισμός θέσης.

- Τα δεδομένα τοποθεσίας καταγράφονται στις εικόνες που λαμβάνονται.
- Τα δεδομένα τοποθεσίας που έχουν καταγραφεί μπορούν να ελεγχθούν σε έναν χάρτη με το ViewNX-i μετά τη μεταφορά της εικόνας σε υπολογιστή (53).

Σημειώσεις για τις λειτουργίες δεδομένων τοποθεσίας

- Πριν από τη χρήση των λειτουργιών δεδομένων τοποθεσίας, διαβάστε την ενότητα «<Σημαντικό> Σημειώσεις για τις λειτουργίες δεδομένων τοποθεσίας (GPS/GLONASS)» (📖x).
- Χρειάζονται μερικά λεπτά για τη λήψη των δεδομένων τοποθεσίας όταν εκτελείται προσδιορισμός θέσης για πρώτη φορά, ή σε μια κατάσταση όπου δεν είναι δυνατή η εκτέλεση προσδιορισμού θέσης για μεγάλο χρονικό διάστημα, ή αμέσως μετά από την αντικατάσταση της μπαταρίας.
  Χρησιμοποιώντας το πιο πρόσφατο αρχείο A-GPS είναι δυνατό να συντομευθεί ο χρόνος που απαιτείται για τη λήψη των δεδομένων τοποθεσίας (🔗94).
- Οι θέσεις των δορυφόρων προσδιορισμού θέσης αλλάζουν συνεχώς.
  Ενδέχεται να μην είναι δυνατός ο καθορισμός θέσης ή μπορεί να χρειαστεί κάποιο χρονικό διάστημα ανάλογα με την τοποθεσία σας και την ώρα.
  Για να χρησιμοποιήσετε τις λειτουργίες δεδομένων τοποθεσίας, χρησιμοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή σε υπαίθριο χώρο με λίγα εμπόδια στον ουρανό.
  Η λήψη σημάτων θα είναι πιο ομαλή εάν η κεραία προσδιορισμού θέσης (📖2) είναι προσανατολισμένη προς τον ουρανό.
- Οι παρακάτω θέσεις εμποδίζουν ή ανακλούν τα σήματα και ενδέχεται να έχουν ως αποτέλεσμα αστοχία ή ανακρίβεια προσδιορισμού θέσης.
  - Μέσα σε κτίρια ή υπόγειες τοποθεσίες
  - Μεταξύ υψηλών κτιρίων
  - Κάτω από ανισόπεδες διαβάσεις
  - Μέσα σε σήραγγες
  - Κοντά σε γραμμές ηλεκτρικής ισχύος υψηλής τάσης
  - Μεταξύ δενδροστοιχιών
- Η χρήση κινητού τηλεφώνου, το οποίο λειτουργεί στη ζώνη 1,5 GHz, κοντά σε αυτήν τη φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να διακόψει τον προσδιορισμό θέσης.
- Κατά τη μεταφορά αυτής της φωτογραφικής μηχανής ενόσω πραγματοποιείται προσδιορισμός θέσης, μην την τοποθετείτε σε μεταλλική θήκη. Δεν είναι δυνατή η εκτέλεση προσδιορισμού θέσης εάν η φωτογραφική μηχανή καλύπτεται από μεταλλικά υλικά.
- Όταν υπάρχει σημαντική διαφορά στα σήματα από τους δορυφόρους προσδιορισμού θέσης, μπορεί να παρατηρηθεί απόκλιση έως και αρκετών εκατοντάδων μέτρων.
- Κατά τον προσδιορισμό θέσης, προσέξτε τον περιβάλλοντα χώρο.
- Η ημερομηνία και η ώρα λήψης που εμφανίζονται κατά την απεικόνιση εικόνων καθορίζονται από το εσωτερικό ρολόι της φωτογραφικής μηχανής κατά τη στιγμή της λήψης.
  Η ώρα λήψης των δεδομένων τοποθεσίας θα καταγραφεί στις εικόνες, αλλά δεν θα εμφανίζεται στη φωτογραφική μηχανή.
- Τα δεδομένα τοποθεσίας για το πρώτο καρέ θα καταγράφονται σε μια σειρά εικόνων που λαμβάνονται με τη λειτουργία λήψης «Συνεχής».

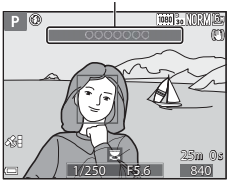
Αποφόρτιση μπαταρίας κατά την εγγραφή δεδομένων τοποθεσίας και την εγγραφή καταγραφής

- Όταν η επιλογή **Εγγραφή δεδομ. τοποθεσίας** έχει ρυθμιστεί σε **Ενεργοποίηση**, οι λειτουργίες καταγραφής δεδομένων τοποθεσίας θα συνεχίσουν να λειτουργούν στο καθορισμένο χρονικό διάστημα για περίπου 6 ώρες, ακόμη και μετά την απενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής. Επίσης, οι λειτουργίες καταγραφής δεδομένων τοποθεσίας και η λειτουργία εγγραφής καταγραφής θα συνεχίσουν να λειτουργούν κατά την εγγραφή καταγραφής (🔗42) ακόμη και μετά την απενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής.
- Όταν η επιλογή **Εγγραφή δεδομ. τοποθεσίας** έχει ρυθμιστεί σε **Ενεργοποίηση** ή κατά την εγγραφή καταγραφής, η μπαταρία αποφορτίζεται πιο γρήγορα από ό,τι συνήθως.

Πληροφορίες σημείων ενδιαφέροντος (POI)

- Οι πληροφορίες POI αφορούν σε πληροφορίες ονόματος τοποθεσίας για ορόσημα (εγκαταστάσεις) και άλλες λεπτομέρειες.
- Όταν η ρύθμιση **Εμφάνιση POI** της επιλογής **Σημεία ενδιαφέρ. (POI)** (96) του μενού «Επιλογές δεδομένων τοποθεσίας» έχει οριστεί σε **Ενεργοποίηση**, κατά τη λήψη εμφανίζονται οι πληροφορίες ονόματος της τοποθεσίας που βρίσκεται πιο κοντά στην τρέχουσα θέση (μόνο όταν πραγματοποιείται προσδιορισμός θέσης).
- Όταν η ρύθμιση **Ενσωμάτωση POI** έχει οριστεί σε **Ενεργοποίηση**, οι πληροφορίες ονόματος τοποθεσίας μπορούν να καταγραφούν στην εικόνα κατά τη λήψη (μόνο όταν πραγματοποιείται προσδιορισμός θέσης).

Πληροφορίες ονόματος τοποθεσίας (Πληροφορίες POI)



- Εάν οι πληροφορίες ονόματος τοποθεσίας καταγράφηκαν στην εικόνα κατά τη λήψη, αυτές οι πληροφορίες εμφανίζονται όταν η ρύθμιση **Εμφάνιση POI** ορίζεται σε **Ενεργοποίηση** κατά την απεικόνιση.
- Ενδέχεται να μην εμφανιστούν οι πληροφορίες του ονόματος τοποθεσίας ανάλογα με το επίπεδο που έχει ρυθμιστεί στο στοιχείο **Επίπεδο λεπτομέρειας** στην επιλογή **Σημεία ενδιαφέρ. (POI)**. Επίσης, ορισμένα ονόματα ορεσήμων μπορεί να μην είναι καταχωρισμένα ή το όνομα του ορεσήμου μπορεί να είναι διαφορετικό.

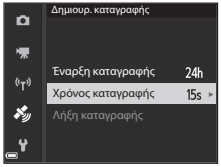
Εικόνες με εγγεγραμμένα δεδομένα τοποθεσίας

- Το εικονίδιο εμφανίζεται κατά τη διάρκεια της απεικόνισης εικόνων στις οποίες έχουν καταγραφεί δεδομένα τοποθεσίας (7).
- Οι εικόνες που έχουν καταγεγραμμένα τα δεδομένα τοποθεσίας μπορούν να ελεγχθούν σε έναν χάρτη με το ViewNX-i μετά από τη μεταφορά της εικόνας σε υπολογιστή (53).
- Το πραγματικό σημείο της λήψης μπορεί να διαφέρει από τα δεδομένα τοποθεσίας που έχουν καταγραφεί στα αρχεία εικόνων λόγω της ακρίβειας των δεδομένων τοποθεσίας που έχουν ληφθεί και μιας διαφοράς στο χρησιμοποιούμενο γεωδαιτικό σύστημα.
- Τα δεδομένα τοποθεσίας και οι πληροφορίες POI που έχουν καταγραφεί σε εικόνες μπορούν να διαγραφούν με την επιλογή **Διαγρ. δεδ. τοποθεσίας** στο στοιχείο **Επιλογές δεδομ. τοποθεσίας** (94). Δεν είναι δυνατή η ανάκτηση των διαγραμμένων πληροφοριών.

Εγγραφή της καταγραφής των πληροφοριών κίνησης

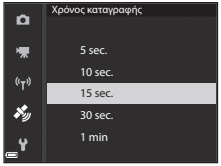
Πατήστε το κουμπί **MENU** ➔ εικονίδιο μενού ➔ Δημιουρ. καταγραφής ➔ κουμπί OK

1 Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ▲▼ για να επιλέξετε **Χρόνος καταγραφής** και πατήστε το κουμπί OK.

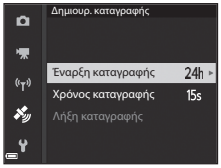


2 Επιλέξτε τους χρόνους καταγραφής και πατήστε το κουμπί OK.

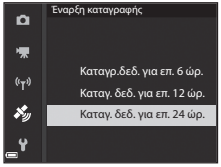
- Η προεπιλεγμένη ρύθμιση είναι **15 sec.**



3 Ορίστε την επιλογή **Έναρξη καταγραφής** και πατήστε το κουμπί OK.



4 Επιλέξτε τη διάρκεια εγγραφής της καταγραφής και πατήστε το κουμπί OK.



- Αρχίζει η εγγραφή της καταγραφής. Πατήστε το κουμπί **MENU** για έξοδο από το μενού.
- Κατά την εγγραφή της καταγραφής, εμφανίζεται η ένδειξη **LOG** στην οθόνη (📖5).
- Όταν ο προκαθορισμένος χρόνος παρέλθει, η εγγραφή της καταγραφής τερματίζεται αυτόματα και τα δεδομένα καταγραφής αποθηκεύονται προσωρινά στη φωτογραφική μηχανή.
  Όταν τερματιστεί η εγγραφή της καταγραφής, αποθηκεύστε τη σε μια κάρτα μνήμης (🔗44).

Σημειώσεις για την εγγραφή καταγραφής

- Εάν η ημερομηνία και η ώρα δεν έχουν ρυθμιστεί, δεν είναι δυνατή η εγγραφή της καταγραφής.
- Χρησιμοποιήστε μια πλήρως φορτισμένη μπαταρία για να αποφευχθεί η απενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής κατά τη διάρκεια της εγγραφής καταγραφής. Όταν η μπαταρία αποφορτιστεί, τερματίζεται η εγγραφή της καταγραφής.
- Ακόμη και όταν η φωτογραφική μηχανή έχει απενεργοποιηθεί, συνεχίζεται η εκτέλεση εγγραφής μέχρι να εξαντληθεί ο προκαθορισμένος χρόνος εφόσον απομένει χρόνος για την εγγραφή της καταγραφής.
- Η εγγραφή της καταγραφής τερματίζεται λόγω των παρακάτω λειτουργιών, ακόμη και όταν απομένει χρόνος για την εγγραφή.
  - Η μπαταρία έχει αφαιρεθεί
  - Η επιλογή **Εγγραφή δεδομ. τοποθεσίας** στις **Επιλογές δεδομ. τοποθεσίας** έχει ρυθμιστεί σε **Απενεργοποίηση**
  - Εκτελείται η ρύθμιση **Επαναφορά όλων** στο μενού ρυθμίσεων εκτελείται η ρύθμιση
  - Η ρύθμιση του εσωτερικού ρολογιού (χρονική ζώνη ή ημερομηνία και ώρα) έχει αλλάξει
  - Η επιλογή **Λήξη καταγραφής** έχει οριστεί στη λειτουργία **Δημιουρ. καταγραφής** του μενού «Επιλογές δεδομένων τοποθεσίας» (44)
- Η εγγραφή καταγραφής διακόπτεται κατά τη διάρκεια των παρακάτω λειτουργιών.
  - Κατά τις συνεχείς διαδοχικές λήψεις
  - Κατά τη διάρκεια εγγραφής video
  - Κατά τη σύνδεση με καλώδιο USB ή καλώδιο HDMI

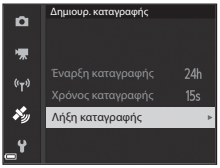
  Η εγγραφή της καταγραφής συνεχίζεται όταν ολοκληρωθούν οι παραπάνω λειτουργίες.
- Δεν είναι δυνατή η εγγραφή των δεδομένων καταγραφής όταν δεν μπορεί να πραγματοποιηθεί προσδιορισμός θέσης κατά την εγγραφή καταγραφής.
- Μετά από την εγγραφή δεδομένων καταγραφής, αποθηκεύστε τα σε μια κάρτα μνήμης (44). Δεν είναι δυνατή η εγγραφή νέων καταγραφών εάν τα δεδομένα καταγραφής παραμένουν στη φωτογραφική μηχανή.

Τερματισμός καταγραφής για την αποθήκευσή της σε κάρτα μνήμης

Αφού η εγγεγραμμένη καταγραφή αποθηκευτεί σε μια κάρτα μνήμης χρησιμοποιώντας την επιλογή **Αποθήκ. καταγραφής** στο μενού «Επιλογές δεδ. τοπ/σίας», προβάλετε την καταγραφή με το λογισμικό που μπορεί να εμφανίσει τα δεδομένα καταγραφής.

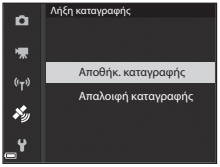
Πατήστε το κουμπί **MENU** ➔ εικονίδιο μενού ➔ Δημιουρ. καταγραφής ➔ κουμπί OK

1 Όταν ολοκληρωθεί η εγγραφή της καταγραφής, επιλέξτε **Λήξη καταγραφής** στην οθόνη και πατήστε το κουμπί OK.



- Ο τερματισμός της καταγραφής μπορεί επίσης να πραγματοποιηθεί προτού περάσει ο προκαθορισμένος χρόνος.

2 Ορίστε την επιλογή **Αποθήκ. καταγραφής** και πατήστε το κουμπί OK.



- Τα δεδομένα καταγραφής αποθηκεύονται σε μια κάρτα μνήμης.
- Για να επιβεβαιώσετε ότι τα δεδομένα καταγραφής είναι αποθηκευμένα στην κάρτα μνήμης, επιλέξτε **Προβολή καταγραφής** από το μενού «Επιλογές δεδομένων τοποθεσίας».
- Για πληροφορίες σχετικά με τον προορισμό αποθήκευσης και το όνομα αρχείου των δεδομένων καταγραφής, ανατρέξτε στην ενότητα 115.

Για την απαλοιφή των δεδομένων καταγραφής

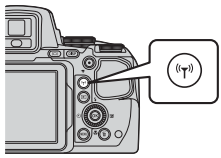
- Για την απαλοιφή των δεδομένων καταγραφής που είναι αποθηκευμένα προσωρινά στη φωτογραφική μηχανή, επιλέξτε **Απαλοιφή καταγραφής** στο βήμα 2.
- Για την απαλοιφή των δεδομένων καταγραφής που είναι αποθηκευμένα στην κάρτα μνήμης, πατήστε το κουμπί στην επιλογή **Προβολή καταγραφής** του μενού «Επιλογές δεδομένων τοποθεσίας» προκειμένου να επιλέξετε μία από τις δύο λειτουργίες.
  - **Επιλεγμένη καταγραφ.** Πραγματοποιείται απαλοιφή των επιλεγμένων δεδομένων καταγραφής.
  - **Όλες οι καταγραφές**: Πραγματοποιείται απαλοιφή όλων των δεδομένων καταγραφής που είναι αποθηκευμένα στην κάρτα μνήμης.

Καταγραφή δεδομένων τοποθεσίας

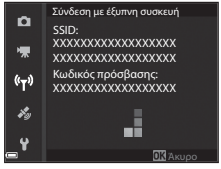
Τα δεδομένα καταγραφής είναι συμβατά με τη μορφή NMEA. Ωστόσο, δεν εξασφαλίζεται η προβολή σε όλα τα λογισμικά που είναι συμβατά με τη μορφή NMEA ή σε όλες τις φωτογραφικές μηχανές που είναι συμβατές με τη μορφή NMEA.

Σύνδεση με έξυπνη συσκευή (Wi-Fi)

1 Πατήστε το κουμπί (Wi-Fi) στη φωτογραφική μηχανή.



- Εμφανίζεται η εικόνα που φαίνεται στα δεξιά.
- Εάν δεν ληφθεί επιβεβαίωση σύνδεσης από την έξυπνη συσκευή εντός 3 λεπτών, εμφανίζεται το μήνυμα **Αποτυχία πρόσβασης.** και η φωτογραφική μηχανή επιστρέφει στην οθόνη «Επιλογές Wi-Fi».
- Επίσης, μπορείτε να επιλέξετε **Σύνδεση με έξυπ. συσκ.** στο μενού «Επιλογές Wi-Fi» για να εμφανιστεί η οθόνη που φαίνεται στα δεξιά.



2 Ορίστε τη ρύθμιση Wi-Fi στην έξυπνη συσκευή σε «Ενεργοποίηση».

- Ελέγξτε το εγχειρίδιο οδηγιών χρήσης που παρέχεται μαζί με την έξυπνη συσκευή για περισσότερες λεπτομέρειες.
- Αφού εμφανιστούν τα ονόματα δικτύων (SSID) που μπορούν να χρησιμοποιηθούν για την έξυπνη συσκευή, επιλέξτε το SSID που εμφανίζεται στη φωτογραφική μηχανή.
- Όταν η λειτουργία **Έλεγχος πιστοπ./κρυπτογρ.** οριστεί στη ρύθμιση **WPA2-PSK-AES** στο μενού «Επιλογές Wi-Fi», εμφανίζεται το μήνυμα για την εισαγωγή του κωδικού πρόσβασης. Εισάγετε τον κωδικό πρόσβασης που εμφανίζεται στη φωτογραφική μηχανή.

3 Εκκινήστε το λογισμικό «Wireless Mobile Utility» που έχει εγκατασταθεί στην έξυπνη συσκευή, ενώ το μήνυμα **Διαπραγμάτευση… Περιμένετε.** εμφανίζεται στη φωτογραφική μηχανή.

- Εμφανίζεται η οθόνη για τον ορισμό της επιλογής «Take photos (Λήψη φωτογραφιών)» ή «View photos (Προβολή φωτογραφιών)».
- Όταν εμφανιστεί το μήνυμα «Cannot connect to camera. (Δεν είναι δυνατή η σύνδεση με τη φωτογραφική μηχανή.)», επιστρέψτε στο βήμα 1 και επαναλάβετε τη διαδικασία.
- Ανατρέξτε στην ενότητα «Εγκατάσταση του λογισμικού στην έξυπνη συσκευή» (60).

Όταν έχει οριστεί η επιλογή Take photos (Λήψη φωτογραφιών)

Μπορείτε να τραβήξετε στατικές εικόνες με τις δύο μεθόδους που περιγράφονται παρακάτω.

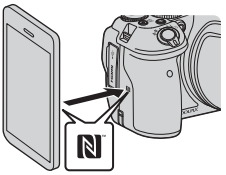
- Απελευθερώστε το κλείστρο της φωτογραφικής μηχανής και αποθηκεύστε τις εικόνες που έχουν καταγραφεί σε μια έξυπνη συσκευή.
- Χρησιμοποιήστε μια έξυπνη συσκευή για την απομακρυσμένη απελευθέρωση του κλείστρου της φωτογραφικής μηχανής και αποθηκεύστε τις εικόνες στην έξυπνη συσκευή.

Σημειώσεις για τη λήψη

- Όταν έχει γίνει σύνδεση σε δίκτυο Wi-Fi, η επιλογή **Λήψη με περ. χρον.** στη λειτουργία **Συνεχής** δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί.
- Οι λειτουργίες δεν μπορούν να εκτελεστούν στη φωτογραφική μηχανή κατά τη διάρκεια του τηλεχειρισμού. Η λειτουργία λήψης ρυθμίζεται στη λειτουργία (αυτόματη) και η περιοχή εστίασης ρυθμίζεται στο κέντρο του κάδρου, ανεξάρτητα από τις ρυθμίσεις της φωτογραφικής μηχανής.

Επιλογή μιας έξυπνης συσκευής συμβατής με NFC στη φωτογραφική μηχανή για σύνδεση Wi-Fi

Όταν χρησιμοποιείτε μια έξυπνη συσκευή που είναι συμβατή με τις λειτουργίες NFC και λειτουργεί σε Android OS, μπορείτε να δημιουργήσετε μια σύνδεση Wi-Fi και να εκκινήσετε το λογισμικό «Wireless Mobile Utility» ρυθμίζοντας την κεραία NFC της έξυπνης συσκευής στην επιλογή (N-Mark) στη φωτογραφική μηχανή.



Για τον τερματισμό της σύνδεσης Wi-Fi

Εκτελέστε μία από τις λειτουργίες που περιγράφονται παρακάτω.

- Απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή.
- Επιλέξτε **Απενεργοποίηση Wi-Fi** στο μενού «Επιλογές Wi-Fi» της φωτογραφικής μηχανής (όχι όμως κατά τη διάρκεια του τηλεχειρισμού).
- Ορίστε τη ρύθμιση Wi-Fi στην έξυπνη συσκευή σε «Απενεργοποίηση».

Σημειώσεις για τη σύνδεση Wi-Fi

- Οι λειτουργίες της σύνδεσης Wi-Fi απενεργοποιούνται στις παρακάτω περιπτώσεις:
  - Όταν δεν έχει τοποθετηθεί κάρτα μνήμης στη φωτογραφική μηχανή
  - Όταν η φωτογραφική μηχανή έχει συνδεθεί σε τηλεόραση, εκτυπωτή ή υπολογιστή
  - Κατά την εγγραφή video
  - Όταν η φωτογραφική μηχανή έχει συνδεθεί σε έξυπνη συσκευή
- Εάν το φορτίο της μπαταρίας είναι χαμηλό, η σύνδεση Wi-Fi τερματίζεται.
- Επιλέξτε **Απενεργοποίηση Wi-Fi** σε περιοχές στις οποίες απαγορεύεται η χρήση ραδιοκυμάτων.
- Όταν έχει γίνει σύνδεση σε δίκτυο Wi-Fi, η επιλογή **Αυτόματη απενεργ.** είναι απενεργοποιημένη.
- Όταν έχει γίνει σύνδεση σε δίκτυο Wi-Fi, η μπαταρία αποφορτίζεται πιο γρήγορα από ό,τι συνήθως.

Ρυθμίσεις ασφαλείας

Εάν δεν έχουν διαμορφωθεί ρυθμίσεις ασφαλείας (κρυπτογράφηση και κωδικός πρόσβασης) για τη λειτουργία Wi-Fi της φωτογραφικής μηχανής, ενδέχεται να αποκτήσουν πρόσβαση στο δίκτυο μη εξουσιοδοτημένα τρίτα μέρη και να προκληθούν επιβλαβείς επιπτώσεις.

Συνιστούμε ιδιαίτερα την εκτέλεση των απαιτούμενων ρυθμίσεων ασφαλείας πριν από τη χρήση της λειτουργίας Wi-Fi.

Χρησιμοποιήστε το στοιχείο **Επιλογές** του μενού «Επιλογές Wi-Fi» (92) για την εκτέλεση των ρυθμίσεων ασφαλείας.

Προεπιλογή εικόνων στη φωτογραφική μηχανή τις οποίες θέλετε να μεταφέρετε σε έξυπνη συσκευή

Στη φωτογραφική μηχανή μπορείτε να προεπιλέξετε τις εικόνες τις οποίες θέλετε να μεταφέρετε σε μια έξυπνη συσκευή. Δεν είναι δυνατή η προεπιλογή video για μεταφορά.

1 Επιλέξτε εικόνες για μεταφορά.

Μπορείτε να προεπιλέξετε τις εικόνες που θα μεταφέρετε σε μια έξυπνη συσκευή χρησιμοποιώντας τα παρακάτω μενού:

- **Επισήμ. για αποσ. Wi-Fi** στο μενού απεικόνισης (88)
- **Αποστολή από μηχανή** στο μενού «Επιλογές Wi-Fi» (92)

Όταν χρησιμοποιείτε το μενού **Αποστολή από μηχανή**, μετά από την επιλογή των εικόνων εμφανίζονται το SSID και ο κωδικός πρόσβασης της φωτογραφικής μηχανής.

2 Συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή και την έξυπνη συσκευή (45).

- Εάν επιλέξετε «View photos (Προβολή φωτογραφιών)» στο «Wireless Mobile Utility», εμφανίζεται η οθόνη επιβεβαίωσης για τη μεταφορά των καθορισμένων εικόνων στην έξυπνη συσκευή.

Προεπιλογή εικόνων για μεταφορά κατά την αναπαραγωγή

Ενώ η φωτογραφική μηχανή βρίσκεται στη λειτουργία απεικόνισης, πατήστε το κουμπί (N) ή χρησιμοποιήστε τη λειτουργία NFC για να δημιουργήσετε μια σύνδεση Wi-Fi και προεπιλέξτε τις εμφανιζόμενες εικόνες που θέλετε να μεταφέρετε.

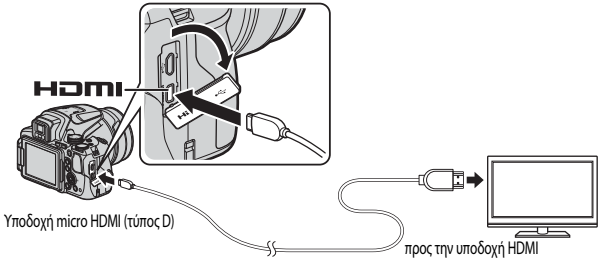
- Μπορείτε να προεπιλέξετε μία εικόνα τη φορά σε λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου. Μπορείτε να προεπιλέξετε όλες τις εικόνες στην ακολουθία όταν η βασική φωτογραφία εμφανίζεται για εικόνες μιας ακολουθίας.
- Μπορείτε να προεπιλέξετε την εκάστοτε επιλεγμένη εικόνα σε λειτουργία απεικόνισης εικονιδίων. Μπορείτε να προεπιλέξετε όλες τις εικόνες στην ακολουθία όταν η βασική φωτογραφία εμφανίζεται για εικόνες μιας ακολουθίας.
- Μπορείτε να προεπιλέξετε όλες τις εικόνες που έχουν καταγραφεί κατά την επιλεγμένη ημερομηνία σε λειτουργία αναπαραγωγής εμφάνισης ημερολογίου.

Αυτή η λειτουργία δεν είναι διαθέσιμη όταν χρησιμοποιείτε την επιλογή **Σύνδεση με έξυπ. συσκ.** στο μενού «Επιλογές Wi-Fi» για να πραγματοποιήσετε τη σύνδεση Wi-Fi.

Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε τηλεόραση (Απεικόνιση σε τηλεόραση)

1 Απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή και συνδέστε την στην τηλεόραση.

- Βεβαιωθείτε ότι τα βύσματα έχουν το σωστό προσανατολισμό. Μην εισάγετε ή αφαιρείτε τα βύσματα υπό γωνία όταν τα συνδέετε ή τα αποσυνδέετε.



2 Ρυθμίστε την είσοδο της τηλεόρασης σε εξωτερική είσοδο.

- Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στην τεκμηρίωση που συνοδεύει την τηλεόρασή σας.

3 Πατήστε και κρατήστε πατημένο το κουμπί ▶ (απεικόνισης) για να ενεργοποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή.

- Εμφανίζονται εικόνες στην τηλεόραση.
- Η οθόνη της φωτογραφικής μηχανής δεν ενεργοποιείται.



Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε εκτυπωτή (Απευθείας εκτύπωση)

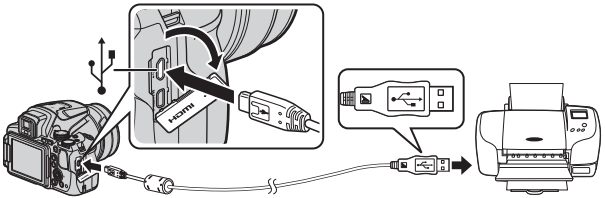
Οι χρήστες εκτυπωτών συμβατών με το πρότυπο PictBridge μπορούν να συνδέσουν τη φωτογραφική μηχανή απευθείας στον εκτυπωτή και να εκτυπώσουν εικόνες χωρίς τη χρήση υπολογιστή.

Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε εκτυπωτή

1 Ενεργοποιήστε τον εκτυπωτή.

2 Απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή και συνδέστε τη στον εκτυπωτή χρησιμοποιώντας το καλώδιο USB.

- Βεβαιωθείτε ότι τα βύσματα έχουν το σωστό προσανατολισμό. Μην εισάγετε ή αφαιρείτε τα βύσματα υπό γωνία όταν τα συνδέετε ή τα αποσυνδέετε.



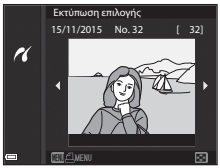
3 Η φωτογραφική μηχανή ενεργοποιείται αυτόματα.

- Η οθόνη εκκίνησης του **PictBridge** (①) εμφανίζεται στην οθόνη της φωτογραφικής μηχανής, ακολουθούμενη από την οθόνη **Εκτύπωση επιλογής** (②).

①



②



Εάν δεν εμφανιστεί η οθόνη εκκίνησης του PictBridge

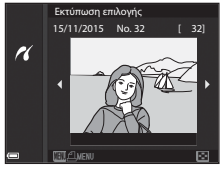
Εάν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **Αυτόματη** για την επιλογή **Φόρτ. από υπολογ.** (108), ενδέχεται να μην είναι δυνατή η εκτύπωση εικόνων με απευθείας σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε ορισμένους εκτυπωτές.

Εάν η οθόνη εκκίνησης του PictBridge δεν εμφανίζεται μετά την ενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής, απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή και αποσυνδέστε το καλώδιο USB. Ρυθμίστε την επιλογή **Φόρτ. από υπολογ.** σε **Απενεργοποίηση** και επαναδυνέστε τη φωτογραφική μηχανή στον εκτυπωτή.

Εκτύπωση μίας εικόνας τη φορά

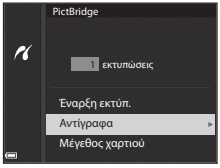
1 Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ◀▶ για να επιλέξετε την επιθυμητή εικόνα και πατήστε το κουμπί OK.

- Μετακινήστε το χειριστήριο zoom προς τη θέση **W** (▪▪) για μετάβαση στη λειτουργία αναπαραγωγής εικονιδίων ή προς τη θέση **T** (🔍) για μετάβαση στη λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου.



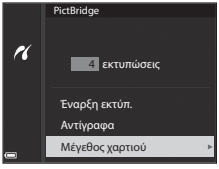
2 Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ▲▼ για να επιλέξετε **Αντίγραφα** και πατήστε το κουμπί OK.

- Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ▲▼ για να ορίσετε τον επιθυμητό αριθμό αντιγράφων (έως και 9) και πατήστε το κουμπί OK.



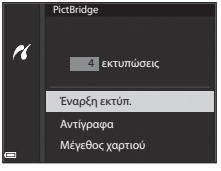
3 Επιλέξτε **Μέγεθος χαρτιού** και πατήστε το κουμπί OK.

- Επιλέξτε το επιθυμητό μέγεθος χαρτιού και πατήστε το κουμπί OK.
- Για εκτύπωση με τη ρύθμιση μεγέθους χαρτιού που έχει οριστεί στον εκτυπωτή, επιλέξτε **Προεπιλογή**.
- Οι επιλογές μεγέθους χαρτιού που είναι διαθέσιμες στη φωτογραφική μηχανή διαφέρουν ανάλογα με τον εκτυπωτή που χρησιμοποιείτε.



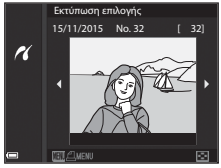
4 Επιλέξτε **Έναρξη εκτύπ.** και πατήστε το κουμπί OK.

- Η εκτύπωση ξεκινά.

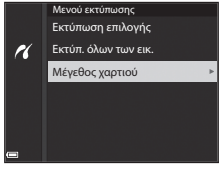


Εκτύπωση πολλών εικόνων

1 Όταν εμφανιστεί η οθόνη **Εκτύπωση επιλογής**, πατήστε το κουμπί **MENU** (μενού).

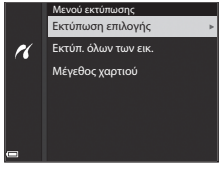


2 Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ▲▼ για να επιλέξετε το στοιχείο **Μέγεθος χαρτιού** και πατήστε το κουμπί OK.

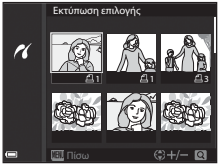


- Επιλέξτε το επιθυμητό μέγεθος χαρτιού και πατήστε το κουμπί OK.
- Για εκτύπωση με τη ρύθμιση μεγέθους χαρτιού που έχει οριστεί στον εκτυπωτή, επιλέξτε **Προεπιλογή**.
- Οι επιλογές μεγέθους χαρτιού που είναι διαθέσιμες στη φωτογραφική μηχανή διαφέρουν ανάλογα με τον εκτυπωτή που χρησιμοποιείτε.
- Για έξοδο από το μενού εκτύπωσης, πατήστε το κουμπί **MENU**.

3 Επιλέξτε **Εκτύπωση επιλογής** ή **Εκτύπ. όλων των εικ.** και πατήστε το κουμπί OK.



Εκτύπωση επιλογής



Επιλέξτε εικόνες (έως και 99) και τον αριθμό αντιγράφων (έως και 9) για την κάθε μία.

- Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ◀▶ για να επιλέξετε εικόνες και τον πολυ-επιλογέα ▲▼ για να καθορίσετε τον αριθμό αντιγράφων που θα εκτυπωθούν.
- Οι εικόνες που επιλέγονται για εκτύπωση υποδεικνύονται από το εικονίδιο και τον αριθμό των αντιγράφων για εκτύπωση. Για να ακυρώσετε την επιλογή εκτύπωσης, ορίστε τον αριθμό των αντιγράφων σε 0.
- Μετακινήστε το χειριστήριο zoom προς τη θέση **T** (Q) για μετάβαση στη λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου ή προς τη θέση **W** (▦) για μετάβαση στη λειτουργία αναπαραγωγής εικονιδίων.
- Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, πατήστε το κουμπί OK. Όταν εμφανιστεί η οθόνη για επιβεβαίωση του αριθμού των αντιγράφων εκτύπωσης, επιλέξτε **Έναρξη εκτύπ.** και πατήστε το κουμπί OK για να ξεκινήσει η εκτύπωση.

Εκτύπ. όλων των εικ.

Εκτυπώνεται ένα αντίγραφο για κάθε φωτογραφία που είναι αποθηκευμένη στην κάρτα μνήμης.

- Όταν εμφανιστεί η οθόνη για επιβεβαίωση του αριθμού των αντιγράφων εκτύπωσης, επιλέξτε **Έναρξη εκτύπ.** και πατήστε το κουμπί OK για να ξεκινήσει η εκτύπωση.

Χρήση του ViewNX-i (Μεταφορά εικόνων προς υπολογιστή)

Εγκατάσταση του ViewNX-i

Το ViewNX-i είναι δωρεάν λογισμικό το οποίο σας δίνει τη δυνατότητα να μεταφέρετε εικόνες και video στον υπολογιστή σας για προβολή.

Για να εγκαταστήσετε το ViewNX-i, πραγματοποιήστε λήψη της τελευταίας έκδοσης του προγράμματος εγκατάστασης του ViewNX-i από την παρακάτω τοποθεσία Web και ακολουθήστε τις οδηγίες στην οθόνη για να ολοκληρώσετε την εγκατάσταση.

ViewNX-i: http://nikonimglib.com/nvnxi/

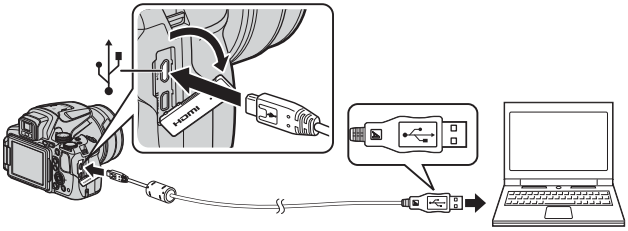
Για τις απαιτήσεις συστήματος και για άλλες πληροφορίες, ανατρέξτε στην τοποθεσία Web της Nikon που αφορά στην περιοχή σας.

Μεταφορά εικόνων προς υπολογιστή

1 Προετοιμάστε μια κάρτα μνήμης που περιέχει εικόνες.

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε οποιαδήποτε από τις παρακάτω μεθόδους για τη μεταφορά εικόνων από την κάρτα μνήμης προς υπολογιστή.

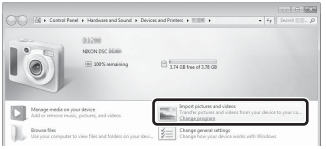
- **Υποδοχή κάρτας μνήμης/συσκευή ανάγνωσης καρτών SD**: Εισάγετε την κάρτα μνήμης στην υποδοχή κάρτας του υπολογιστή σας ή της συσκευής ανάγνωσης καρτών (διατίθεται στο εμπόριο) που είναι συνδεδεμένη με τον υπολογιστή.
- **Απευθείας σύνδεση USB**: Απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή και βεβαιωθείτε πως η κάρτα μνήμης έχει τοποθετηθεί στη φωτογραφική μηχανή. Συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή στον υπολογιστή χρησιμοποιώντας το καλώδιο USB.
  Η φωτογραφική μηχανή ενεργοποιείται αυτόματα.



Εάν εμφανιστεί ένα μήνυμα ζητώντας την επιλογή ενός προγράμματος, επιλέξτε Nikon Transfer 2.

- **Εάν χρησιμοποιείτε Windows 7**

  Εάν εμφανιστεί το παράθυρο διαλόγου που φαίνεται στα δεξιά, ακολουθήστε τα παρακάτω βήματα για να επιλέξετε Nikon Transfer 2.

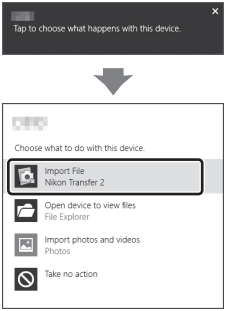


  1 Στην περιοχή **Import pictures and videos (Εισαγωγή φωτογραφιών και video)**, κάντε κλικ στην επιλογή **Change program (Αλλαγή προγράμματος)**. Θα εμφανιστεί ένα παράθυρο διαλόγου για την επιλογή προγράμματος. Επιλέξτε **Import File using Nikon Transfer 2 (Εισαγωγή αρχείου χρησιμοποιώντας το Nikon Transfer 2)** και κάντε κλικ στο κουμπί **OK**.

  2 Κάντε διπλό κλικ στην επιλογή **Import File (Εισαγωγή αρχείου)**.

- **Εάν χρησιμοποιείτε Windows 8.1**

  Εάν εμφανιστεί το παράθυρο διαλόγου που φαίνεται στα δεξιά, κάντε κλικ στο παράθυρο διαλόγου και μετά κάντε κλικ στην επιλογή **Import File/Nikon Transfer 2 (Εισαγωγή αρχείου/ Nikon Transfer 2)**.



Εάν η κάρτα μνήμης περιέχει μεγάλο αριθμό εικόνων, μπορεί να χρειαστεί αρκετός χρόνος για να ξεκινήσει το Nikon Transfer 2. Περιμένετε μέχρι να ξεκινήσει το Nikon Transfer 2.

Σημειώσεις για τη σύνδεση του καλωδίου USB

Δεν μπορεί να εξασφαλιστεί η λειτουργία εάν η φωτογραφική μηχανή έχει συνδεθεί στον υπολογιστή μέσω USB hub.

2 Στην περιοχή Nikon Transfer 2, κάντε κλικ στην επιλογή **Start Transfer (Έναρξη μεταφοράς)**.



- Αρχίζει η μεταφορά των εικόνων. Όταν ολοκληρωθεί η μεταφορά των εικόνων, ανοίγει το ViewNX-i και εμφανίζονται οι μεταφερόμενες εικόνες.
- Συμβουλευτείτε την ηλεκτρονική βοήθεια για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τη χρήση του ViewNX-i.

3 Τερματίστε τη σύνδεση.

- Εάν χρησιμοποιείτε μια συσκευή ανάγνωσης καρτών ή υποδοχή κάρτας, επιλέξτε την κατάλληλη επιλογή στο λειτουργικό σύστημα του υπολογιστή για εξαγωγή του αφαιρούμενου δίσκου που αντιστοιχεί στην κάρτα μνήμης και στη συνέχεια αφαιρέστε την κάρτα μνήμης από τη συσκευή ανάγνωσης καρτών ή την υποδοχή.
- Εάν η φωτογραφική μηχανή έχει συνδεθεί στον υπολογιστή, απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή και αποσυνδέστε το καλώδιο USB.

Το μενού λήψης (Οι συνηθισμένες επιλογές λήψης)

- Ανατρέξτε στην ενότητα «Λειτουργία U (User Settings (Ρυθμίσεις χρήστη))» (📖34) για πληροφορίες σχετικά με τις λειτουργίες **Αποθ. user settings** και **Επαν. user settings**.

Ποιότητα εικόνας

Μεταβείτε στη λειτουργία λήψης* ➔ κουμπί **MENU** ➔ εικονίδιο μενού λειτουργίας λήψης ➔ Ποιότητα εικόνας ➔ κουμπί OK

* Η ποιότητα εικόνας μπορεί να ρυθμιστεί σε οποιαδήποτε λειτουργία λήψης. Η ρύθμιση εφαρμόζεται επίσης και σε άλλες λειτουργίες λήψης (εκτός από τη λειτουργία λήψης **U** και τη λειτουργία σκηνής **Εύκολη πανορ. λήψη**).

Ρυθμίστε την ποιότητα εικόνας (αναλογία συμπίεσης) που χρησιμοποιείται κατά την αποθήκευση εικόνων. Η χρήση μικρότερων αναλογιών συμπίεσης συνεπάγεται εικόνες υψηλότερης ποιότητας, αλλά ο αριθμός εικόνων που μπορούν να αποθηκευτούν μειώνεται.

Επιλογή		Περιγραφή
FINE	Fine	Πρόκειται για πιο υψηλή ποιότητα εικόνας από την ποιότητα **Normal**. Αναλογία συμπίεσης περίπου 1:4
NORM	Normal (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Κανονική ποιότητα εικόνας, κατάλληλη για τις περισσότερες εφαρμογές. Αναλογία συμπίεσης περίπου 1:8

Σημειώσεις για την επιλογή «Ποιότητα εικόνας»

Αυτή η λειτουργία μπορεί να μην είναι διαθέσιμη να χρησιμοποιηθεί σε συνδυασμό με άλλες λειτουργίες (📖46).

Αριθμός εικόνων που μπορούν να αποθηκευτούν

- Μπορείτε να ελέγξετε τον κατά προσέγγιση αριθμό εικόνων που μπορούν να αποθηκευτούν στην οθόνη κατά τη λήψη (📖16).
- Λάβετε υπόψη ότι, λόγω της συμπίεσης JPEG, ο αριθμός των εικόνων που μπορούν να αποθηκευτούν ενδέχεται να διαφέρει σημαντικά ανάλογα με το περιεχόμενο της εικόνας, ακόμη και όταν χρησιμοποιείτε κάρτες μνήμης με την ίδια χωρητικότητα και τις ίδιες ρυθμίσεις ποιότητας εικόνας και μεγέθους εικόνας. Επιπλέον, ο αριθμός των εικόνων που μπορούν να αποθηκευτούν ενδέχεται να διαφέρει ανάλογα με τη μάρκα της κάρτας μνήμης.
- Εάν ο αριθμός των στάσεων που απομένουν είναι 10.000 ή μεγαλύτερος, στη σχετική οθόνη εμφανίζεται ο αριθμός «9999».

Μέγεθος εικόνας

Μεταβείτε στη λειτουργία λήψης* ➔ κουμπί **MENU** ➔ εικονίδιο μενού λειτουργίας λήψης ➔ Μέγεθος εικόνας ➔ κουμπί (OK)

* Το μέγεθος εικόνας μπορεί να ρυθμιστεί σε οποιαδήποτε λειτουργία λήψης. Η ρύθμιση εφαρμόζεται επίσης και σε άλλες λειτουργίες λήψης (εκτός από τη λειτουργία λήψης **U** και τη λειτουργία σκηνής **Εύκολη πανορ. λήψη**).

Ρυθμίστε το μέγεθος εικόνας (αριθμός pixel) που χρησιμοποιείται κατά την αποθήκευση εικόνων.
Όσο μεγαλύτερο είναι το μέγεθος εικόνας τόσο μεγαλύτερο είναι το μέγεθος στο οποίο μπορεί να εκτυπωθεί, αλλά ο αριθμός των εικόνων που μπορούν να αποθηκευτούν μειώνεται.

Επιλογή*		Λόγος διαστάσεων (οριζόντια προς κατακόρυφα)
16M	4608 × 3456 (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	4:3
8M	3264 × 2448	4:3
4M	2272 × 1704	4:3
2M	1600 × 1200	4:3
VGA	640 × 480	4:3
16:9 12M	4608 × 2592	16:9
16:9 2M	1920 × 1080	16:9
3:2 14M	4608 × 3072	3:2
1:1 12M	3456 × 3456	1:1

* Οι αριθμητικές τιμές υποδηλώνουν τον αριθμό των pixel που καταγράφονται.
Παράδειγμα: 16M **4608 × 3456** = περίπου 16 megapixel, 4608 × 3456 pixel

Σημειώσεις για την εκτύπωση εικόνων με λόγο διαστάσεων 1:1

Αλλάξτε τη ρύθμιση του εκτυπωτή σε «Περίγραμμα» κατά την εκτύπωση εικόνων με λόγο διαστάσεων 1:1.
Ορισμένοι εκτυπωτές μπορεί να μην έχουν τη δυνατότητα εκτύπωσης εικόνων με λόγο διαστάσεων 1:1.

Σημειώσεις για την επιλογή «Μέγεθος εικόνας»

Αυτή η λειτουργία μπορεί να μην είναι διαθέσιμη να χρησιμοποιηθεί σε συνδυασμό με άλλες λειτουργίες (📖46).

Το μενού λήψης (Λειτουργία P, S, A ή M)

Picture Control (COOLPIX Picture Control)

Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργιών στη θέση **P**, **S**, **A**, **M** ή **U** ➔ κουμπί **MENU** ➔ **P**, **S**, **A**, **M** ή **U** εικονίδιο μενού ➔ Picture Control ➔ κουμπί OK

Αλλάξτε τις ρυθμίσεις για την καταγραφή εικόνων σύμφωνα με τη σκηνή λήψης ή τις προτιμήσεις σας. Η ευκρίνεια, η αντίθεση και ο κορεσμός μπορούν να ρυθμιστούν με μεγάλη λεπτομέρεια.

Επιλογή		Περιγραφή
SD	Βασική (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Τυπική επεξεργασία για ισορροπημένα αποτελέσματα. Συνιστάται για τις περισσότερες περιπτώσεις.
NL	Ουδέτερο	Ελάχιστη επεξεργασία για φυσικά αποτελέσματα. Χρησιμοποιείται για εικόνες που πρόκειται να υποβληθούν σε επεξεργασία ή ρετουσάρισμα.
VI	Έντονο	Τα χρώματα των εικόνων βελτιώνονται και γίνονται έντονα, με αποτέλεσμα την ποιοτική εκτύπωση φωτογραφιών. Χρησιμοποιείται για εικόνες στις οποίες υπερισχύουν τα βασικά χρώματα, όπως το μπλε, το κόκκινο και το πράσινο.
MC	Μονόχρωμο	Γίνεται λήψη μονόχρωμων φωτογραφιών, όπως φωτογραφιών σε ασπρόμαυρο ή σε σέπια.
C-1	Προσαρμογή 1*	Γίνεται μετάβαση στη ρύθμιση για **Προσαρμογή 1** στη λειτουργία COOLPIX Προσ. Picture Control.
C-2	Προσαρμογή 2*	Γίνεται μετάβαση στη ρύθμιση για **Προσαρμογή 2** στη λειτουργία COOLPIX Προσ. Picture Control.

* Εμφανίζεται μόνο όταν έχει καταχωριστεί η ρύθμιση που εξατομικεύτηκε στο **Προσ. Picture Control** (62).

COOLPIX Picture Control

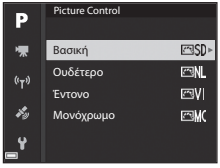
- Η λειτουργία COOLPIX Picture Control αυτής της φωτογραφικής μηχανής δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί με φωτογραφικές μηχανές άλλης μάρκας, καθώς και με τη λειτουργία Picture Control λογισμικού όπως το Capture NX-D, το Picture Control Utility 2 κ.ά.
- Αυτή η λειτουργία μπορεί να μην είναι διαθέσιμη να χρησιμοποιηθεί σε συνδυασμό με άλλες λειτουργίες (46).

Εξατομίκευση υπαρχόντων COOLPIX Picture Control: Γρήγορη ρύθμιση και Χειροκίνητη ρύθμιση

Η λειτουργία COOLPIX Picture Control μπορεί να εξατομικευτεί μέσω της λειτουργίας «Γρήγορη ρύθμιση», η οποία επιτρέπει την ισορροπημένη ρύθμιση της ευκρίνειας, της αντίθεσης, του κορεσμού και άλλων στοιχείων επεξεργασίας εικόνας, ή μέσω χειροκίνητης ρύθμισης, η οποία επιτρέπει τη λεπτομερή, μεμονωμένη ρύθμιση των στοιχείων.

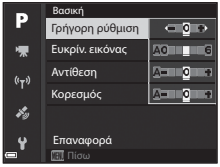
1 Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ▲▼ για να επιλέξετε τον επιθυμητό τύπο της λειτουργίας COOLPIX Picture Control και πατήστε το κουμπί OK.

- Τα στοιχεία μπορούν επίσης να επιλεγούν με περιστροφή του πολυ-επιλογέα.



2 Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ▲▼ για να επισημάνετε την επιθυμητή επιλογή (60) και χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ◀▶ για να επιλέξετε μια τιμή.

- Πατήστε το κουμπί OK για να ορίσετε την τιμή.
- Για να επαναφέρετε τις προσαρμοσμένες τιμές στην προεπιλεγμένη ρύθμιση, επιλέξτε **Επαναφορά** και πατήστε το κουμπί OK.



Τύποι γρήγορης ρύθμισης και χειροκίνητης ρύθμισης

Επιλογή	Περιγραφή
Γρήγορη ρύθμιση [1]	Με την επιλογή αυτή ρυθμίζονται αυτόματα τα επίπεδα ευκρίνειας, αντίθεσης και κορεσμού. Στο COOLPIX Picture Control μπορείτε να μειώσετε την ευκρίνεια, την αντίθεση και τον κορεσμό ρυθμίζοντάς τα προς την πλευρά «–» και να τα αυξήσετε ρυθμίζοντάς τα προς την πλευρά «+». • Προεπιλεγμένη ρύθμιση: **0**
Ευκρίν. εικόνας	Με την επιλογή αυτή ελέγχεται ο βαθμός ευκρίνειας των περιγραμμάτων κατά τη λήψη. Όσο μεγαλύτερος είναι ο αριθμός τόσο μεγαλύτερη ευκρίνεια έχει η εικόνα, ενώ όσο μικρότερος είναι ο αριθμός τόσο πιο απαλή είναι η εικόνα. Επιλέξτε **A** (αυτόματη) για αυτόματη ρύθμιση. • Προεπιλεγμένη ρύθμιση: **3** για την επιλογή **Βασική** ή **Μονόχρωμο**, **2** για την επιλογή **Ουδέτερο** και **4** για την επιλογή **Έντονο**
Αντίθεση	Με την επιλογή αυτή ελέγχεται η αντίθεση. Εάν ρυθμιστεί προς την πλευρά «–», η εικόνα έχει πιο απαλούς τόνους, ενώ εάν ρυθμιστεί προς την πλευρά «+», η εικόνα έχει πιο έντονους τόνους. Επιλέξτε μικρότερες τιμές για να αποτραπεί το «ξεθώριασμα» των τονισμένων σημείων σε θέματα πορτραίτου στο άμεσο ηλιακό φως και μεγαλύτερες τιμές για να διατηρηθούν οι λεπτομέρειες σε τοπία με ομίχλη και σε άλλα θέματα με χαμηλή αντίθεση. Επιλέξτε **A** (αυτόματη) για αυτόματη ρύθμιση. • Προεπιλεγμένη ρύθμιση: **0**
Κορεσμός [2]	Με την επιλογή αυτή ελέγχεται η ζωντάνια των χρωμάτων. Εάν ρυθμιστεί προς την πλευρά «–», μειώνεται η ζωντάνια, ενώ αν ρυθμιστεί προς την πλευρά «+», αυξάνεται η ζωντάνια. Επιλέξτε **A** (αυτόματη) για αυτόματη ρύθμιση. • Προεπιλεγμένη ρύθμιση: **0**
Εφέ φίλτρου [3]	Με την επιλογή αυτή αναπαράγεται το εφέ των χρωματικών φίλτρων στις μονόχρωμες φωτογραφίες. • **OFF**: Δεν χρησιμοποιούνται τα εφέ φίλτρου. • **Y** (κίτρινο), **O** (πορτοκαλί), **R** (κόκκινο): Βελτιώνουν την αντίθεση. Μπορούν να χρησιμοποιηθούν για τη μείωση της φωτεινότητας του ουρανού σε φωτογραφίες τοπίων. Η αντίθεση ενισχύεται με τη σειρά **Y** → **O** → **R**. • **G** (πράσινο): Απαλύνει τους τόνους του δέρματος. Κατάλληλο για πορτραίτα. • Προεπιλεγμένη ρύθμιση: **OFF**

Επιλογή	Περιγραφή
Τόνοι[3]	Με την επιλογή αυτή ελέγχεται η απόχρωση που θα χρησιμοποιηθεί στις μονόχρωμες φωτογραφίες. Επιλέξτε μία από τις ρυθμίσεις **B&W** (ασπρόμαυρο), **Sepia** και **Cyanotype** (μονόχρωμο με απόχρωση μπλε). Εάν πατήσετε τον πολυ-επιλογέα ▼ όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **Sepia** ή **Cyanotype**, μπορείτε να επιλέξετε ένα επίπεδο κορεσμού. Πατήστε τον πολυ-επιλογέα ◀▶ για να ρυθμίσετε τον κορεσμό. • Προεπιλεγμένη ρύθμιση: **B&W** (ασπρόμαυρο)

1 Η λειτουργία «Γρήγορη ρύθμιση» δεν είναι διαθέσιμη στις επιλογές **Ουδέτερο**, **Μονόχρωμο**, **Προσαρμογή 1** και **Προσαρμογή 2**. Οι τιμές που έχουν ρυθμιστεί χειροκίνητα θα απενεργοποιηθούν εάν χρησιμοποιηθεί η λειτουργία «Γρήγορη ρύθμιση» μετά τη χειροκίνητη ρύθμιση.

2 Δεν εμφανίζεται για την επιλογή **Μονόχρωμο**.

3 Εμφανίζεται μόνο για την επιλογή **Μονόχρωμο**.

Σημειώσεις για την επιλογή «Ευκρίνεια εικόνας»

Κατά τη λήψη δεν είναι δυνατή η προεπισκόπηση των αποτελεσμάτων της επιλογής **Ευκρίν. εικόνας** στην οθόνη. Ελέγξτε τα αποτελέσματα στη λειτουργία απεικόνισης.

Αντίθεση, Κορεσμός και A (Αυτόματη)

Τα αποτελέσματα της αντίθεσης και του κορεσμού διαφέρουν ανάλογα με την έκθεση, καθώς και τη θέση και το μέγεθος του θέματος στο κάδρο.

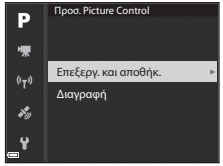
Προσαρμοσμένο Picture Control (COOLPIX Προσαρμοσμένο Picture Control)

Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργιών στη θέση **P**, **S**, **A**, **M** ή **U** ➔ κουμπί **MENU** ➔ **P**, **S**, **A**, **M** ή **U** εικονίδιο μενού ➔ Προσ. Picture Control ➔ κουμπί OK

Εξατομικεύστε τις ρυθμίσεις του COOLPIX Picture Control (59) και καταχωρίστε τις στην επιλογή **Προσαρμογή 1** ή **Προσαρμογή 2** της λειτουργίας **Picture Control**.

1 Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ▲▼ για να επιλέξετε **Επεξεργ. και αποθήκ.** και πατήστε το κουμπί OK.

- Επιλέξτε **Διαγραφή** για να διαγράψετε ένα καταχωρισμένο COOLPIX Προσαρμοσμένο Picture Control.



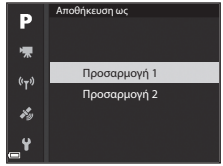
2 Επιλέξτε το αρχικό COOLPIX Picture Control (59) που θα υποστεί επεξεργασία και πατήστε το κουμπί OK.

3 Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ▲▼ για να επισημάνετε την επιθυμητή επιλογή και χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ◀▶ για να επιλέξετε μια τιμή (59).

- Οι επιλογές είναι οι ίδιες με εκείνες για τη ρύθμιση του COOLPIX Picture Control.
- Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, πατήστε το κουμπί OK.
- Για να επαναφέρετε τις προσαρμοσμένες τιμές στην προεπιλεγμένη ρύθμιση, επιλέξτε **Επαναφορά** και πατήστε το κουμπί OK.

4 Επιλέξτε τον προορισμό καταχώρισης και πατήστε το κουμπί OK.

- **Προσαρμογή 1** ή **Προσαρμογή 2** είναι επιλέξιμο στη λειτουργία **Picture Control** ή **Προσ. Picture Control**.
- Για την αλλαγή των προσαρμοσμένων τιμών, επιλέξτε **Προσαρμογή 1** ή **Προσαρμογή 2** στη λειτουργία **Picture Control** ή **Προσ. Picture Control**.



Ισορροπία λευκού (Ρύθμιση τόνου)

Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργιών στη θέση **P**, **S**, **A**, **M** ή **U** ➔ κουμπί **MENU** ➔ **P**, **S**, **A**, **M** ή **U** εικονίδιο μενού ➔ Ισορροπία λευκού ➔ κουμπί OK

Ρυθμίστε την ισορροπία λευκού ανάλογα με την πηγή φωτός ή τις καιρικές συνθήκες ώστε τα χρώματα στις εικόνες να αντιστοιχούν σε αυτό που βλέπετε στην πραγματικότητα.

Επιλογή		Περιγραφή
AUTO1	Αυτόματη (κανονική) (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Ρυθμίζεται αυτόματα η λειτουργία «Ισορροπία λευκού». Όταν έχει ρυθμιστεί σε **Αυτόμ. (θερμ. φωτισμ.)**, οι εικόνες διατηρούν τα θερμά χρώματα εφόσον ληφθούν με πηγή φωτός που προέρχεται από λαμπτήρες πυρακτώσεως. Κατά τη χρήση του φλας, η ισορροπία λευκού ρυθμίζεται σύμφωνα με τις συνθήκες φωτισμού φλας.
AUTO2	Αυτόμ. (θερμ. φωτισμ.)	
PRE	Χειρ. προτοποθ.	Χρησιμοποιείται όταν δεν επιτυγχάνεται το επιθυμητό αποτέλεσμα με τις επιλογές **Αυτόματη (κανονική)**, **Αυτόμ. (θερμ. φωτισμ.)**, **Πυράκτωση** κ.λπ. (65).
☀	Φως ημέρας*	Για φωτογράφιση με άμεσο ηλιακό φως.
💡	Πυράκτωση*	Για φωτογράφιση με φωτισμό πυρακτώσεως.
▦	Φθορισμός	Για φωτογράφιση με τους περισσότερους τύπους φωτισμού φθορισμού. Επιλέξτε ανάμεσα σε **1** (λαμπτήρες φθορισμού ψυχρού λευκού φωτός), **2** (λαμπτήρες φθορισμού λευκού φωτός ημέρας) και **3** (λαμπτήρες φθορισμού φωτός ημέρας).
☁	Συννεφιά*	Για φωτογράφιση με συννεφιά.
ϟ	Φλας*	Για φωτογράφιση με φλας.
K	Επιλ. θερμοκρ. χρώματ.	Χρησιμοποιείται για τον άμεσο καθορισμό της θερμοκρασίας χρώματος (64).

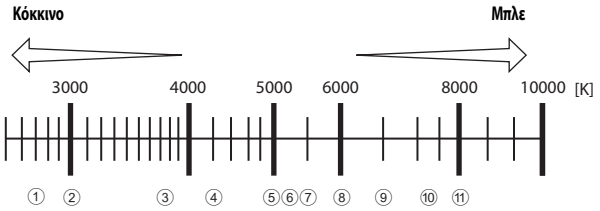
* Διατίθενται ακριβείς ρυθμίσεις σε 7 βήματα. Εφαρμόστε θετική τιμή (+) για να αυξηθεί η μπλε απόχρωση και αρνητική τιμή (–) για να αυξηθεί η κόκκινη απόχρωση.

Σημειώσεις για τη λειτουργία «Ισορροπία λευκού»

- Κατεβάστε το φλας όταν η λειτουργία «Ισορροπία λευκού» έχει οριστεί σε οποιαδήποτε άλλη ρύθμιση εκτός από τη ρύθμιση **Αυτόματη (κανονική)**, **Αυτόμ. (θερμ. φωτισμ.)** ή **Φλας** (18).
- Αυτή η λειτουργία μπορεί να μην είναι διαθέσιμη να χρησιμοποιηθεί σε συνδυασμό με άλλες λειτουργίες (46).

Θερμοκρασία χρώματος

Η θερμοκρασία χρώματος είναι μια αντικειμενική μέτρηση των χρωμάτων πηγών φωτός που εκφράζονται σε μονάδες απόλυτης θερμοκρασίας (K: Κέλβιν). Οι πηγές φωτός με χαμηλότερες θερμοκρασίες χρωμάτων εμφανίζονται πιο κοκκινωπές, ενώ οι πηγές φωτός με υψηλότερες θερμοκρασίες χρωμάτων εμφανίζονται πιο μπλε.



① Λαμπτήρες ατμών νατρίου: 2700K

② Λαμπτήρες πυρακτώσεως/φθορισμού θερμού λευκού φωτός: 3000K

③ Λαμπτήρες φθορισμού λευκού φωτός: 3700K

④ Λαμπτήρες φθορισμού ψυχρού λευκού φωτός: 4200K

⑤ Λαμπτήρες φθορισμού λευκού φωτός ημέρας: 5000K

⑥ Άμεσο ηλιακό φως: 5200K

⑦ Φλας: 5400K

⑧ Συννεφιά: 6000K

⑨ Λαμπτήρες φθορισμού φωτός ημέρας: 6500K

⑩ Λαμπτήρες ατμών υδραργύρου υψηλής θερμοκρασίας: 7200K

⑪ Σκιά: 8000K

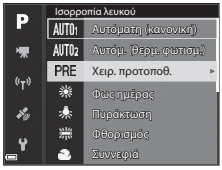
Χρήση της επιλογής «Χειροκίνητη προτοποθέτηση»

Χρησιμοποιήστε την παρακάτω διαδικασία για να μετρήσετε την τιμή ισορροπίας λευκού στο φωτισμό που χρησιμοποιείται κατά τη λήψη.

1 Τοποθετήστε ένα λευκό ή γκρίζο αντικείμενο αναφοράς κάτω από το φωτισμό που θα χρησιμοποιηθεί κατά τη λήψη.

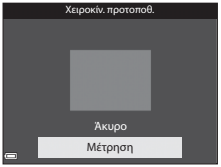
2 Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ▲▼ για να επιλέξετε **Χειρ. προτοποθ.** και πατήστε το κουμπί OK.

- Ο φακός επεκτείνεται στη θέση zoom για τη μέτρηση.



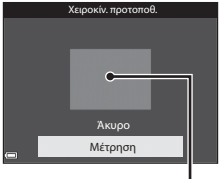
3 Επιλέξτε **Μέτρηση**.

- Για την εφαρμογή της τιμής που μετρήθηκε πιο πρόσφατα, επιλέξτε **Άκυρο**.



4 Καδράρετε το λευκό ή το γκρίζο αντικείμενο αναφοράς στο παράθυρο μέτρησης και πατήστε το κουμπί OK για τη μέτρηση της τιμής.

- Απελευθερώνεται το κλείστρο και ολοκληρώνεται η μέτρηση (δεν αποθηκεύεται καμία εικόνα).



Παράθυρο μέτρησης

Σημειώσεις για την επιλογή «Χειροκίνητη προτοποθέτηση»

Δεν είναι δυνατή η μέτρηση μιας τιμής ισορροπίας λευκού για το φωτισμό φλας με την επιλογή **Χειρ. προτοποθ.** Κατά τη λήψη με το φλας, ρυθμίστε τη λειτουργία **Ισορροπία λευκού** σε **Αυτόματη (κανονική)**, **Αυτόμ. (θερμ. φωτισμ.)** ή **Φλας**.

Μέτρηση

Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργιών στη θέση **P**, **S**, **A**, **M** ή **U** ➔ κουμπί **MENU** ➔ **P**, **S**, **A**, **M** ή **U** εικονίδιο μενού ➔ Μέτρηση ➔ κουμπί OK

Η διαδικασία μέτρησης της φωτεινότητας του θέματος για τον καθορισμό της έκθεσης είναι γνωστή ως «μέτρηση». Χρησιμοποιήστε αυτήν την επιλογή για να καθορίσετε τη μέθοδο με την οποία η φωτογραφική μηχανή μετράει την έκθεση.

Επιλογή	Περιγραφή
Matrix (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Η φωτογραφική μηχανή χρησιμοποιεί μια ευρεία περιοχή της οθόνης για τη μέτρηση. Συνιστάται για τυπικές λήψεις.
Κέντρο βάρους	Η φωτογραφική μηχανή μετράει ολόκληρο το κάδρο, αλλά δίνει μεγαλύτερο βάρος στο θέμα που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου. Πρόκειται για τη συνήθη επιλογή μέτρησης για πορτραίτα. Διατηρεί τις λεπτομέρειες του φόντου, ενώ επιτρέπει στις συνθήκες φωτισμού στο κέντρο του κάδρου να καθορίσουν την έκθεση.*
Σημειακή μέτρηση	Η φωτογραφική μηχανή εκτελεί μέτρηση στην περιοχή που υποδεικνύεται από τον κύκλο στο κέντρο του κάδρου. Αυτή η επιλογή μπορεί να χρησιμοποιηθεί όταν το θέμα είναι πιο ανοιχτό ή πιο σκοτεινό από το φόντο. Βεβαιωθείτε πως το θέμα βρίσκεται μέσα στην περιοχή που υποδεικνύεται από τον κύκλο κατά τη λήψη.*

* Για τη ρύθμιση της εστίασης και της έκθεσης σε θέματα που δεν βρίσκονται στο κέντρο του κάδρου, ρυθμίστε τη **Λειτ. περιοχών AF** στην επιλογή «Χειροκίνητη» και ρυθμίστε την περιοχή εστίασης στο κέντρο του κάδρου. Στη συνέχεια, χρησιμοποιήστε το κλείδωμα εστίασης (21).

Σημειώσεις για τη λειτουργία «Μέτρηση»

- Όταν είναι ενεργοποιημένο το ψηφιακό zoom, ορίζεται η επιλογή **Κέντρο βάρους** ή **Σημειακή μέτρηση** ανάλογα με το βαθμό μεγέθυνσης.
- Αυτή η λειτουργία μπορεί να μην είναι διαθέσιμη να χρησιμοποιηθεί σε συνδυασμό με άλλες λειτουργίες (46).

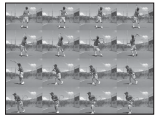
Εμφάνιση στην οθόνη λήψης

Όταν έχει οριστεί η επιλογή **Κέντρο βάρους** ή **Σημειακή μέτρηση**, εμφανίζεται ο οδηγός εύρους μέτρησης (6) (εκτός και εάν χρησιμοποιείται το ψηφιακό zoom).

Λειτουργία λήψης «Συνεχής»

Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργιών στη θέση **P**, **S**, **A**, **M** ή **U** ➔ κουμπί **MENU** ➔ **P**, **S**, **A**, **M** ή **U** εικονίδιο μενού ➔ Συνεχής ➔ κουμπί OK

Επιλογή	Περιγραφή
S Μεμονωμένη (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί λήψης, γίνεται λήψη μίας εικόνας.
H Συνεχής Y	Ενώ πατάτε το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα, καταγράφονται εικόνες με συνεχείς διαδοχικές λήψεις. • Η ταχύτητα καρέ για τη λειτουργία λήψης «Συνεχής» είναι περίπου 7 καρέ ανά δευτερόλεπτο (fps) και ο μέγιστος αριθμός συνεχών διαδοχικών λήψεων είναι περίπου 7 (όταν η λειτουργία «Ποιότητα εικόνας» έχει ρυθμιστεί σε **Normal** και η λειτουργία «Μέγεθος εικόνας» έχει ρυθμιστεί σε **4608 x 3456**).
L Συνεχής X	Ενώ πατάτε το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα, καταγράφονται εικόνες με συνεχείς διαδοχικές λήψεις. • Η ταχύτητα καρέ για τη λειτουργία λήψης «Συνεχής» είναι περίπου 2 καρέ ανά δευτερόλεπτο (fps) και ο μέγιστος αριθμός συνεχών διαδοχικών λήψεων είναι περίπου 200 (όταν η λειτουργία «Ποιότητα εικόνας» έχει ρυθμιστεί σε **Normal** και η λειτουργία «Μέγεθος εικόνας» έχει ρυθμιστεί σε **4608 x 3456**).
Cache πριν τη λήψη	Όταν πατάτε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση, αρχίζει η λήψη με την επιλογή «Cache πριν τη λήψη». Όταν πατάτε το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα, η φωτογραφική μηχανή αποθηκεύει την τρέχουσα εικόνα καθώς και τις εικόνες που καταγράφηκαν αμέσως πριν πατήσετε το κουμπί (69). Η επιλογή «Cache πριν τη λήψη» διευκολύνει την απαθανάτιση τέλειων στιγμών. • Η ταχύτητα καρέ για τη λειτουργία λήψης «Συνεχής» είναι περίπου 15 καρέ ανά δευτερόλεπτο (fps) και ο μέγιστος αριθμός συνεχών διαδοχικών λήψεων είναι 20 (συμπεριλαμβανομένων έως και 5 καρέ που έχουν καταγραφεί με την επιλογή «Cache πριν τη λήψη»). • Η λειτουργία «Ποιότητα εικόνας» σταθεροποιείται στη ρύθμιση **Normal** και η λειτουργία «Μέγεθος εικόνας» σταθεροποιείται στη ρύθμιση 1M (1280 x 960 pixel).
H120 Συνεχής Y: 120 fps	Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα, καταγράφονται εικόνες με υψηλή ταχύτητα. • Η ταχύτητα καρέ για τη λειτουργία λήψης «Συνεχής» είναι περίπου 120 καρέ ανά δευτερόλεπτο (fps) και ο μέγιστος αριθμός συνεχών διαδοχικών λήψεων είναι 60. • Η λειτουργία «Μέγεθος εικόνας» σταθεροποιείται στη ρύθμιση VGA **640 x 480**.

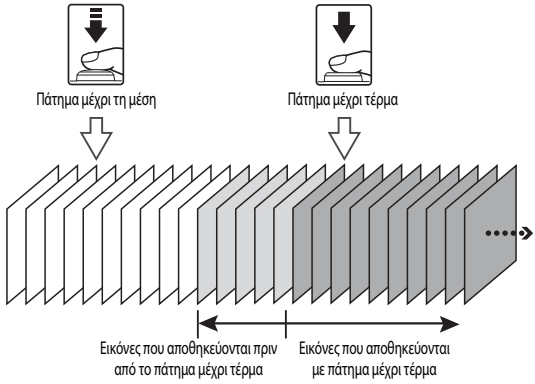
Επιλογή	Περιγραφή
60 Συνεχής Υ: 60 fps	Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα, καταγράφονται εικόνες με υψηλή ταχύτητα. • Η ταχύτητα καρέ για τη λειτουργία λήψης «Συνεχής» είναι περίπου 60 καρέ ανά δευτερόλεπτο (fps) και ο μέγιστος αριθμός συνεχών διαδοχικών λήψεων είναι 60. • Η λειτουργία «Μέγεθος εικόνας» σταθεροποιείται στη ρύθμιση **1920 × 1080**.
BSS BSS (Επιλογέας καλύτερης λήψης)	Ενώ πατάτε το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα, η φωτογραφική μηχανή καταγράφει μια σειρά από 10 το πολύ εικόνες και αποθηκεύει αυτόματα την εικόνα με τη μεγαλύτερη ευκρίνεια. Χρησιμοποιήστε αυτήν την επιλογή κατά τη λήψη ενός ακίνητου θέματος σε χώρο στον οποίο απαγορεύεται η φωτογράφιση με φλας και είναι πιθανό να προκύψει κούνημα της φωτογραφικής μηχανής.
Πολλές λήψεις 16	Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα, η φωτογραφική μηχανή καταγράφει μια σειρά από 16 εικόνες και τις αποθηκεύει ως μία μόνο εικόνα. • Η ταχύτητα καρέ για τη λειτουργία λήψης «Συνεχής» είναι περίπου 30 καρέ ανά δευτερόλεπτο (fps). • Η λειτουργία «Μέγεθος εικόνας» σταθεροποιείται στη ρύθμιση 5M (2560 × 1920 pixel). • Το ψηφιακό zoom δεν είναι διαθέσιμο. 
Λήψη με περ. χρον.	Η φωτογραφική μηχανή τραβάει αυτόματα στατικές εικόνες στο καθορισμένο χρονικό διάστημα (69).

Σημειώσεις για τη λειτουργία λήψης «Συνεχής»

- Οι τιμές εστίασης, έκθεσης και ισορροπίας λευκού είναι εκείνες που καθορίζονται για την πρώτη φωτογραφία κάθε σειράς.
- Ενδέχεται να απαιτείται κάποιος χρόνος για την αποθήκευση των εικόνων μετά τη λήψη.
- Όταν η ευαισθησία ISO αυξάνεται, ενδέχεται να εμφανιστεί θόρυβος στις εικόνες που έχουν καταγραφεί.
- Η ταχύτητα καρέ μπορεί να γίνει πιο αργή ανάλογα με την ποιότητα εικόνας, το μέγεθος εικόνας, τον τύπο της κάρτας μνήμης ή τις συνθήκες λήψης.
- Όταν χρησιμοποιείτε την επιλογή **Πολλές λήψεις 16**, **Συνεχής Υ: 120 fps** ή **Συνεχής Υ: 60 fps**, ενδέχεται να εμφανιστούν λωρίδες ή διαφορές στη φωτεινότητα ή την απόχρωση σε εικόνες που έχουν ληφθεί με φωτισμό που αναβοσβήνει πολύ γρήγορα, όπως φωτισμό που προέρχεται από λαμπτήρες φθορισμού, ατμών υδραργύρου ή ατμών νατρίου.
- Αυτή η λειτουργία μπορεί να μην είναι διαθέσιμη να χρησιμοποιηθεί σε συνδυασμό με άλλες λειτουργίες (46).

Cache πριν τη λήψη

Όταν πατάτε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση ή μέχρι τέρμα, οι εικόνες αποθηκεύονται με τον τρόπο που περιγράφεται παρακάτω.

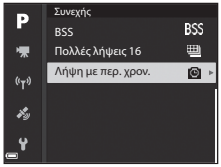


- Το εικονίδιο της επιλογής «Cache πριν τη λήψη» (📷) στην οθόνη λήψης αλλάζει σε πράσινο χρώμα ενώ πατάτε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση.

Λήψη με περιοδικό χρονοδιακόπτη

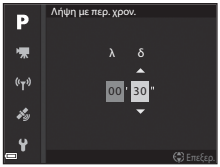
Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργιών στη θέση **P**, **S**, **A**, **M** ή **U** ➔ κουμπί **MENU** ➔ **P**, **S**, **A**, **M** ή **U** εικονίδιο μενού ➔ Συνεχής ➔ κουμπί OK

1 Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ▲▼ για να επιλέξετε **Λήψη με περ. χρον.** και πατήστε το κουμπί OK.



2 Ορίστε το επιθυμητό χρονικό διάστημα ανάμεσα σε κάθε λήψη.

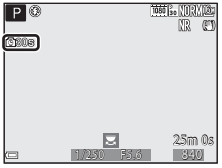
- Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ◀▶ για να επιλέξετε ένα στοιχείο και χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ▲▼ για να ρυθμίσετε την ώρα.
- Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, πατήστε το κουμπί (OK).



3 Πατήστε το κουμπί **MENU** (μενού) για να εμφανιστεί η οθόνη λήψης.

4 Πατήστε το κουμπί λήψης για να ληφθεί η πρώτη εικόνα.

- Το κλείστρο απελευθερώνεται αυτόματα κατά το καθορισμένο χρονικό διάστημα προκειμένου να ληφθούν οι επόμενες εικόνες.
- Η οθόνη απενεργοποιείται και η λάμπα ενεργοποίησης αναβοσβήνει κατά τα χρονικά διαστήματα που έχουν οριστεί μεταξύ των λήψεων (όταν χρησιμοποιείται η μπαταρία).



5 Όταν ληφθεί ο επιθυμητός αριθμός εικόνων, πατήστε το κουμπί λήψης.

- Η λήψη σταματάει.
- Η λήψη σταματάει αυτόματα όταν η κάρτα μνήμης είναι πλήρης.

Σημειώσεις για την επιλογή «Λήψη με περιοδικό χρονοδιακόπτη»

- Για να αποφευχθεί η απροσδόκητη απενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής κατά τη λήψη, χρησιμοποιήστε μια πλήρως φορτισμένη μπαταρία.
- Εάν χρησιμοποιείται ο μετασχηματιστής ρεύματος EH-67A (διατίθεται ξεχωριστά, 116), αυτή η φωτογραφική μηχανή μπορεί να πάρει ρεύμα από πρίζα. Σε καμία περίπτωση μην χρησιμοποιείτε άλλο μετασχηματιστή ρεύματος εκτός από τον EH-67A. Η μη τήρηση αυτού του μέτρου προφύλαξης ενέχει κίνδυνο υπερθέρμανσης ή πρόκλησης ζημιάς στη φωτογραφική μηχανή.
- Μην περιστρέφετε τον επιλογέα λειτουργιών σε άλλη ρύθμιση κατά τη διάρκεια εκτέλεσης λήψης με περιοδικό χρονοδιακόπτη.
- Εάν η ταχύτητα κλείστρου είναι αργή και η αποθήκευση κάποιας εικόνας διαρκεί αρκετό χρόνο σε σύγκριση με το καθορισμένο χρονικό διάστημα, ενδέχεται να ακυρωθούν κάποιες από τις λήψεις που πραγματοποιήθηκαν κατά την εκτέλεση της επιλογής «Λήψη με περιοδικό χρονοδιακόπτη».

Ευαισθησία ISO

Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργιών στη θέση **P**, **S**, **A**, **M** ή **U** ➔ κουμπί **MENU** ➔ **P**, **S**, **A**, **M** ή **U** εικονίδιο μενού ➔ Ευαισθησία ISO ➔ κουμπί OK

Μια υψηλότερη ευαισθησία ISO επιτρέπει την καταγραφή πιο σκούρων θεμάτων. Επιπλέον, ακόμη και με θέματα παραπλήσιας φωτεινότητας, είναι δυνατή η λήψη φωτογραφιών με μεγαλύτερες ταχύτητες κλείστρου και η ελαχιστοποίηση της πιθανότητας λήψης θολής εικόνας λόγω κουνήματος της φωτογραφικής μηχανής και μετακίνησης του θέματος.

- Όταν έχει ρυθμιστεί μια υψηλότερη ευαισθησία ISO, οι εικόνες ενδέχεται να περιέχουν θόρυβο.

Επιλογή	Περιγραφή
Ευαισθησία ISO	• **Αυτόματη** (προεπιλεγμένη ρύθμιση): Η επιλογή της ευαισθησίας πραγματοποιείται αυτόματα στο εύρος ISO 100 έως 1600. • **Αυτ. σταθ. εύρος**: Μπορείτε να επιλέξετε ISO AUTO 400 **ISO 100 - 400** ή ISO AUTO 800 **ISO 100 - 800** για να ορίσετε το εύρος στο οποίο η φωτογραφική μηχανή ρυθμίζει αυτόματα την ευαισθησία ISO. • **100** έως **6400**: Η ευαισθησία ISO σταθεροποιείται στην καθορισμένη τιμή.
Ελάχ. ταχύτ. κλείστρου	Όταν η λειτουργία λήψης έχει ρυθμιστεί σε **P** ή **A**, ρυθμίστε την ταχύτητα κλείστρου στην οποία αρχίζει η αυτόματη ρύθμιση της ευαισθησίας ISO. Εάν η έκθεση είναι ανεπαρκής με την ταχύτητα κλείστρου που ρυθμίζεται εδώ, αυξάνεται αυτόματα η ευαισθησία ISO για τη λήψη της σωστής έκθεσης. • Η ρύθμιση ενεργοποιείται όταν η λειτουργία **Ευαισθησία ISO** έχει ρυθμιστεί σε **Αυτόματη** ή **Αυτ. σταθ. εύρος**. • Εάν η έκθεση εξακολουθεί να είναι ανεπαρκής ακόμη και μετά την αύξηση της ευαισθησίας ISO, μειώνεται η ταχύτητα κλείστρου. • Προεπιλεγμένη ρύθμιση: **Καμία**

Σημειώσεις για τη λειτουργία «Ευαισθησία ISO»

- Στη λειτουργία **M** (χειροκίνητη), όταν η λειτουργία «Ευαισθησία ISO» έχει ρυθμιστεί σε **Αυτόματη**, **ISO 100 - 400** ή **ISO 100 - 800**, η ευαισθησία ISO σταθεροποιείται στη ρύθμιση ISO 100.
- Αυτή η λειτουργία μπορεί να μην είναι διαθέσιμη να χρησιμοποιηθεί σε συνδυασμό με άλλες λειτουργίες (📖46).

Εμφάνιση ευαισθησίας ISO στην οθόνη λήψης

- Όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **Αυτόματη**, εμφανίζεται η ένδειξη ISO εφόσον αυξηθεί αυτόματα η ευαισθησία ISO.
- Όταν έχει οριστεί η επιλογή **ISO 100 - 400** ή **ISO 100 - 800**, εμφανίζεται η μέγιστη τιμή για την ευαισθησία ISO.

Bracketing έκθεσης

Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργιών στη θέση **P**, **S** ή **A** ➔ κουμπί **MENU** ➔ **P**, **S** ή **A** εικονίδιο μενού ➔ Bracketing έκθεσης ➔ κουμπί OK

Η έκθεση (φωτεινότητα) μπορεί να αλλάξει αυτόματα κατά τη διάρκεια των συνεχών διαδοχικών λήψεων. Αυτή η λειτουργία είναι αποτελεσματική για λήψη όταν δεν είναι εύκολη η ρύθμιση της φωτεινότητας της εικόνας.

Επιλογή	Περιγραφή
Απενεργοποίηση (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Δεν εκτελείται bracketing έκθεσης.
±0,3	Όταν πατάτε το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα, καταγράφονται 3 διαδοχικές λήψεις και η έκθεση στην κάθε λήψη ποικίλλει μεταξύ 0, –0,3 και +0,3.
±0,7	Όταν πατάτε το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα, καταγράφονται 3 διαδοχικές λήψεις και η έκθεση στην κάθε λήψη ποικίλλει μεταξύ 0, –0,7 και +0,7.
±1,0	Όταν πατάτε το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα, καταγράφονται 3 διαδοχικές λήψεις και η έκθεση στην κάθε λήψη ποικίλλει μεταξύ 0, –1,0 και +1,0.

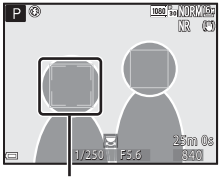
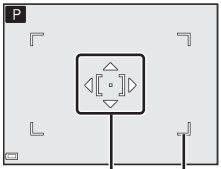
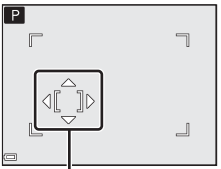
Σημειώσεις για τη λειτουργία «Bracketing έκθεσης»

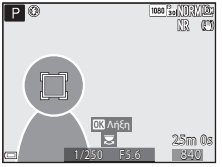
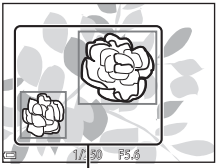
- **Bracketing έκθεσης** δεν είναι διαθέσιμη στη λειτουργία **M** (χειροκίνητη).
- Όταν έχουν ρυθμιστεί ταυτόχρονα η αντιστάθμιση έκθεσης (📖44) και η επιλογή **±0,3**, **±0,7** ή **±1,0** στη λειτουργία **Bracketing έκθεσης**, εφαρμόζονται οι τιμές συνδυασμένης αντιστάθμισης έκθεσης.
- Αυτή η λειτουργία μπορεί να μην είναι διαθέσιμη να χρησιμοποιηθεί σε συνδυασμό με άλλες λειτουργίες (📖46).

Λειτουργία περιοχών AF

Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργιών στη θέση **P**, **S**, **A**, **M** ή **U** ➔ κουμπί **MENU** ➔ **P**, **S**, **A**, **M** ή **U** εικονίδιο μενού ➔ Λειτ. περιοχών AF ➔ κουμπί OK

Ορίστε τον τρόπο με τον οποίο η φωτογραφική μηχανή επιλέγει την περιοχή εστίασης για την αυτόματη εστίαση.

Επιλογή	Περιγραφή
Προτερ. προσώπου	Όταν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει κάποιο ανθρώπινο πρόσωπο, εστιάζει στο πρόσωπο αυτό. Για περισσότερες πληροφορίες, ανατρέξτε στην ενότητα «Χρήση της λειτουργίας «Ανίχνευση προσώπου»» (19). Κατά το καδράρισμα μιας σύνθεσης στην οποία δεν υπάρχουν άνθρωποι ή δεν έχουν ανιχνευθεί πρόσωπα, η φωτογραφική μηχανή επιλέγει αυτόματα μία ή περισσότερες από τις 9 περιοχές εστίασης που περιέχουν το θέμα που βρίσκεται πιο κοντά στη φωτογραφική μηχανή.  Περιοχή εστίασης
Χειροκίνητη (σημειακή) Χειροκίνητη (κανονική) Χειροκίνητη (ευρεία)	Χρησιμοποιήστε ή περιστρέψτε τον πολυ-επιλογέα ▲▼◀▶ για να μετακινήσετε την περιοχή εστίασης εκεί όπου θέλετε να εστιάσετε. Για να χρησιμοποιήσετε τον πολυ-επιλογέα για τη διαμόρφωση της λειτουργίας φλας ή άλλων ρυθμίσεων, πατήστε το κουμπί OK. Για να επιστρέψετε στη μετακίνηση της περιοχής εστίασης, πατήστε ξανά το κουμπί OK.  Περιοχή εστίασης (κέντρο) Εύρος μετακινούμενης περιοχής εστίασης  Περιοχή εστίασης (έχει μετακινηθεί)

Επιλογή	Περιγραφή
Παρακολούθ. θέματος	Χρησιμοποιήστε αυτήν τη λειτουργία για τη φωτογράφιση κινούμενων θεμάτων. Καταχωρίστε το θέμα στο οποίο εστιάζει η φωτογραφική μηχανή. Η περιοχή εστίασης μετακινείται αυτόματα για την παρακολούθηση του θέματος. Για περισσότερες πληροφορίες, ανατρέξτε στην ενότητα «Χρήση της επιλογής «Παρακολούθηση θέματος»» (75). 
AF εύρεσης στόχου (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Όταν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει το κύριο θέμα, εστιάζει σε αυτό. Ανατρέξτε στην ενότητα «Χρήση της επιλογής «AF εύρεσης στόχου»» (18).  Περιοχές εστίασης

Σημειώσεις για τη «Λειτουργία περιοχών AF»

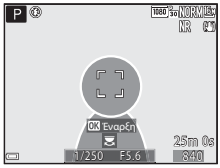
- Όταν είναι ενεργοποιημένο το ψηφιακό zoom, η φωτογραφική μηχανή εστιάζει στην περιοχή που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου ανεξάρτητα από τη ρύθμιση που έχει οριστεί στη **Λειτ. περιοχών AF**.
- Αυτή η λειτουργία μπορεί να μην είναι διαθέσιμη να χρησιμοποιηθεί σε συνδυασμό με άλλες λειτουργίες (46).

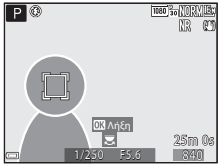
Χρήση της επιλογής «Παρακολούθηση θέματος»

Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργιών στη θέση **P**, **S**, **A**, **M** ή **U** ➔ κουμπί **MENU** ➔ **P**, **S**, **A**, **M** ή **U** εικονίδιο μενού ➔ Λειτ. περιοχών AF ➔ κουμπί OK ➔ Παρακολούθ. θέματος ➔ κουμπί OK ➔ κουμπί **MENU**

1 Καταχωρίστε ένα θέμα.

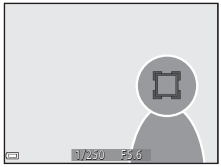
- Ευθυγραμμίστε το θέμα που θέλετε να παρακολουθήσετε με το περίγραμμα που βρίσκεται στο κέντρο της οθόνης και πατήστε το κουμπί OK.
- Όταν καταχωριστεί το θέμα, εμφανίζεται ένα κίτρινο περίγραμμα (περιοχή εστίασης) γύρω από αυτό και η φωτογραφική μηχανή ξεκινάει την παρακολούθηση του θέματος.
- Εάν δεν είναι δυνατή η καταχώριση του θέματος, το περίγραμμα γίνεται κόκκινο. Αλλάξτε τη σύνθεση και δοκιμάστε να καταχωρίσετε ξανά το θέμα.
- Για την ακύρωση της καταχώρισης θέματος, πατήστε το κουμπί OK.
- Εάν η φωτογραφική μηχανή δεν μπορεί πλέον να παρακολουθήσει το καταχωρισμένο θέμα, εξαφανίζεται η περιοχή εστίασης. Καταχωρίστε και πάλι το θέμα.





2 Πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα για να ληφθεί η φωτογραφία.

- Εάν πατηθεί το κουμπί λήψης ενώ η περιοχή εστίασης δεν έχει εμφανιστεί, η φωτογραφική μηχανή εστιάζει στο θέμα που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου.



Σημειώσεις για την επιλογή «Παρακολούθηση θέματος»

- Εάν εκτελείτε λειτουργίες όπως το zoom ενώ η φωτογραφική μηχανή παρακολουθεί το θέμα, ακυρώνεται η καταχώριση.
- Η παρακολούθηση θέματος ενδέχεται να μην είναι δυνατή σε ορισμένες συνθήκες λήψης.

Αυτόματη εστίαση

Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργιών στη θέση **P**, **S**, **A**, **M** ή **U** ➔ κουμπί **MENU** ➔ **P**, **S**, **A**, **M** ή **U** εικονίδιο μενού ➔ Αυτόμ. εστίαση ➔ κουμπί OK

Ορίστε τον τρόπο με τον οποίο η φωτογραφική μηχανή εστιάζει κατά τη λήψη στατικών εικόνων.

Επιλογή		Περιγραφή
AF-S	Μεμονωμένη AF	Η φωτογραφική μηχανή εστιάζει όταν το κουμπί λήψης πατηθεί μέχρι τη μέση.
AF-F	Διαρκής AF (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Η φωτογραφική μηχανή συνεχίζει να εστιάζει ακόμη και όταν το κουμπί λήψης δεν είναι πατημένο μέχρι τη μέση. Κατά την εστίαση της φωτογραφικής μηχανής ακούγεται ο ήχος από την κίνηση του φακού.

Σημειώσεις για τη λειτουργία «Αυτόματη εστίαση»

Αυτή η λειτουργία μπορεί να μην είναι διαθέσιμη να χρησιμοποιηθεί σε συνδυασμό με άλλες λειτουργίες (📖46).

Αυτόματη εστίαση για εγγραφή video

Η αυτόματη εστίαση για εγγραφή video μπορεί να ρυθμιστεί με τη λειτουργία **Αυτόμ. εστίαση** (🕶85) στο μενού «Video».

Αντ. έκθεσης φλας

Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργιών στη θέση **P**, **S**, **A**, **M** ή **U** ➔ κουμπί **MENU** ➔ **P**, **S**, **A**, **M** ή **U** εικονίδιο μενού ➔ Αντ. έκθεσης φλας ➔ κουμπί OK

Ρυθμίστε την έξοδο του φλας.
Χρησιμοποιήστε αυτήν την επιλογή όταν το φλας είναι πολύ φωτεινό ή πολύ σκοτεινό.

Επιλογή	Περιγραφή
+0,3 έως +2,0	Η έξοδος του φλας αυξάνεται από +0,3 έως +2,0 EV, σε διαστήματα του 1/3 EV, για να γίνει το κύριο θέμα του κάδρου πιο φωτεινό.
0,0 (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Η έξοδος του φλας δεν ρυθμίζεται.
-0,3 έως -2,0	Η έξοδος του φλας ελαττώνεται από –0,3 έως –2,0 EV, σε διαστήματα του 1/3 EV, για την αποφυγή ανεπιθύμητων τονισμένων σημείων ή αντανακλάσεων.

Φίλτρο μείωσης θορύβου

Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργιών στη θέση **P**, **S**, **A**, **M** ή **U** → κουμπί **MENU** → **P**, **S**, **A**, **M** ή **U** εικονίδιο μενού → Φίλτρο μείωσ. θορύβου → κουμπί OK

Ρυθμίστε το επίπεδο αποτελεσματικότητας της λειτουργίας μείωσης θορύβου που εκτελείται συνήθως κατά την αποθήκευση εικόνων.

Επιλογή		Περιγραφή
NR↑	Υψηλό	Εκτελείται μείωση θορύβου σε υψηλότερο επίπεδο από το τυπικό επίπεδο αποτελεσματικότητας.
NR	Κανονικό (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Εκτελείται μείωση θορύβου στο τυπικό επίπεδο αποτελεσματικότητας.
NR↓	Χαμηλό	Εκτελείται μείωση θορύβου σε χαμηλότερο επίπεδο από το τυπικό επίπεδο αποτελεσματικότητας.

Ενεργό D-Lighting

Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργιών στη θέση **P**, **S**, **A**, **M** ή **U** → κουμπί **MENU** → **P**, **S**, **A**, **M** ή **U** εικονίδιο μενού → Ενεργό D-Lighting → κουμπί OK

Διατηρούνται οι λεπτομέρειες στα τονισμένα σημεία και στις σκιές, ενώ η φυσική αντίθεση που είναι ορατή με το γυμνό μάτι αναπαράγεται ικανοποιητικά στην εικόνα που καταγράφεται. Αυτή η λειτουργία είναι ιδιαίτερα αποτελεσματική κατά τη φωτογράφιση σκηνών με υψηλή αντίθεση, όπως κατά τη φωτογράφιση έντονα φωτισμένων εξωτερικών τοπίων από ένα σκοτεινό δωμάτιο ή σκιασμένων θεμάτων σε ηλιόλουστες παραλίες.

Επιλογή		Περιγραφή
H N L	Υψηλό Κανονικό Χαμηλό	Ρυθμίστε το επίπεδο εφέ.
OFF	Απενεργοποίηση (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Δεν εφαρμόζεται η λειτουργία «Ενεργό D-Lighting».

Σημειώσεις για τη λειτουργία «Ενεργό D-Lighting»

- Απαιτείται επιπλέον χρόνος για την αποθήκευση εικόνων μετά τη λήψη.
- Αυτή η λειτουργία μπορεί να μην είναι διαθέσιμη να χρησιμοποιηθεί σε συνδυασμό με άλλες λειτουργίες (📖46).

Ενεργό D-Lighting έναντι D-Lighting

Με την επιλογή **Ενεργό D-Lighting** στο μενού λήψης μειώνεται η έκθεση πριν από τη λήψη για τη σωστή ρύθμιση του δυναμικού εύρους. Με την επιλογή **D-Lighting** (👓27) στο μενού απεικόνισης επαναρυθμίζεται σωστά το δυναμικό εύρος στις εικόνες που καταγράφηκαν.

Πολλαπλή έκθεση

Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργιών στη θέση **P**, **S**, **A**, **M** ή **U** ➔ κουμπί **MENU** ➔ **P**, **S**, **A**, **M** ή **U** εικονίδιο μενού ➔ Πολλαπλή έκθεση ➔ κουμπί OK

Η φωτογραφική μηχανή συνδυάζει δύο ή τρεις εικόνες και τις αποθηκεύει ως μία εικόνα.

Επιλογή	Περιγραφή
Λειτ. πολλαπλ. έκθεσης	Όταν έχει ρυθμιστεί σε **Ενεργοποίηση**, πραγματοποιείται λήψη εικόνων στη λειτουργία πολλαπλής έκθεσης. • Αποθηκεύονται επίσης και μεμονωμένες εικόνες. • Προεπιλεγμένη ρύθμιση: **Απενεργοποίηση**
Αυτόματη αύξηση	Επιλέξτε ανάμεσα σε αυτόματη ή μη αυτόματη ρύθμιση της φωτεινότητας της εικόνας κατά το συνδυασμό εικόνων. • Προεπιλεγμένη ρύθμιση: **Ενεργοποίηση**

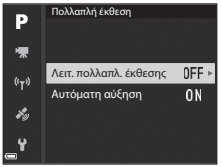
Σημειώσεις για τη λειτουργία «Πολλαπλή έκθεση»

- Ενδέχεται να απαιτείται κάποιος χρόνος για το συνδυασμό εικόνων.
- Η λειτουργία «Πολλαπλή έκθεση» διακόπτεται εάν η λειτουργία «Αυτόματη απενεργοποίηση» (📖57) θέσει τη φωτογραφική μηχανή σε λειτουργία αναμονής κατά τη διάρκεια της λήψης. Κατά τη λήψη με μεγάλα χρονικά διαστήματα μεταξύ των λήψεων, συνιστάται να ορίσετε μεγαλύτερο χρόνο για τη λειτουργία αυτόματης απενεργοποίησης.
- Αυτή η λειτουργία μπορεί να μην είναι διαθέσιμη να χρησιμοποιηθεί σε συνδυασμό με άλλες λειτουργίες (📖46).
- Όταν φωτογραφίζετε με αργή ταχύτητα κλείστρου στη λειτουργία «Πολλαπλή έκθεση», ενδέχεται να εμφανιστεί θόρυβος (φωτεινά στίγματα) στις αποθηκευμένες εικόνες.

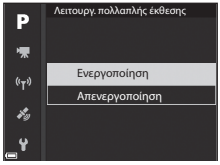
Λήψη με τη λειτουργία «Πολλαπλή έκθεση»

Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργιών στη θέση **P**, **S**, **A**, **M** ή **U** ➔ κουμπί **MENU** ➔ **P**, **S**, **A**, **M** ή **U** εικονίδιο μενού ➔ Πολλαπλή έκθεση ➔ κουμπί OK

1 Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ▲▼ για να επιλέξετε το στοιχείο **Λειτ. πολλαπλ. έκθεσης** και πατήστε το κουμπί OK.

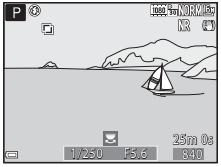


2 Επιλέξτε **Ενεργοποίηση** και πατήστε το κουμπί Ⓞ.

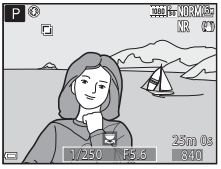


3 Πατήστε το κουμπί **MENU** (μενού) για να εμφανιστεί η οθόνη λήψης.

4 Πατήστε το κουμπί λήψης για να ληφθεί η πρώτη εικόνα.



5 Πατήστε το κουμπί λήψης για να ληφθεί η δεύτερη εικόνα.



- Καδράρετε τη φωτογραφία ενώ κοιτάτε την πρώτη εικόνα που είναι ημιδιαφανής.
- Κατά τη λήψη της δεύτερης εικόνας, η εικόνα που δημιουργείται από το συνδυασμό της πρώτης και της δεύτερης εικόνας αποθηκεύεται και είναι ημιδιαφανής.
- Για τον τερματισμό της λειτουργίας «Πολλαπλή έκθεση» στη δεύτερη εικόνα, ρυθμίστε το στοιχείο **Λειτουργ. πολλαπλής έκθεσης** σε **Απενεργοποίηση** ή περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργιών σε οποιαδήποτε άλλη θέση εκτός από **P**, **S**, **A**, **M** ή **U**.

6 Πατήστε το κουμπί λήψης για να ληφθεί η τρίτη εικόνα.

- Αποθηκεύεται η εικόνα που δημιουργείται από το συνδυασμό της πρώτης, της δεύτερης και της τρίτης εικόνας και τερματίζεται η λειτουργία «Πολλαπλή έκθεση».
- Ενδέχεται να απαιτείται κάποιος χρόνος μέχρι να ληφθεί η τρίτη εικόνα.

Μνήμη zoom

Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργιών στη θέση **P**, **S**, **A**, **M** ή **U** ➔ κουμπί **MENU** ➔ **P**, **S**, **A**, **M** ή **U** εικονίδιο μενού ➔ Μνήμη zoom ➔ κουμπί OK

Επιλογή	Περιγραφή
Ενεργοποίηση	Όταν μετακινείτε το χειριστήριο zoom, η θέση zoom (ισοδύναμη με την εστιακή απόσταση/γωνία προβολής σε φορμά 35mm [135]) αλλάζει σύμφωνα με τις θέσεις που επιλέχτηκαν κατόπιν επιλογής του πλαισίου ελέγχου αυτής της επιλογής μενού. • Επιλέξτε την εστιακή απόσταση με τον πολυ-επιλογέα ▲▼ και πατήστε το κουμπί OK για να επιλέξετε το πλαίσιο ελέγχου [✔] ή να καταργήσετε την επιλογή του πλαισίου ελέγχου. Διατίθενται οι παρακάτω ρυθμίσεις: **24 mm**, **28 mm**, **35 mm**, **50 mm**, **85 mm**, **105 mm**, **135 mm**, **200 mm**, **300 mm**, **400 mm**, **500 mm**, **600 mm**, **800 mm**, **1.000 mm**, **1.200 mm**, **1.400 mm**, **1.600 mm**, **1.800 mm** και **2.000 mm**. • Προεπιλεγμένη ρύθμιση: Ενεργοποίηση [✔] για όλα τα πλαίσια ελέγχου • Για να ολοκληρωθεί η ρύθμιση, πατήστε τον πολυ-επιλογέα ▶. • Η θέση zoom που έχει οριστεί στη λειτουργία **Θέση zoom εκκίνησης** ρυθμίζεται αυτόματα σε [✔]. • Η λειτουργία «Μνήμη zoom» δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί με το πλευρικό χειριστήριο zoom.
Απενεργοποίηση (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Η θέση zoom μπορεί να μετακινηθεί σε οποιαδήποτε θέση, συμπεριλαμβανομένων των θέσεων που μπορούν να ρυθμιστούν με την επιλογή **Ενεργοποίηση**.

Σημειώσεις για τη λειτουργία zoom

- Όταν έχουν ρυθμιστεί περισσότερες από μία εστιακές αποστάσεις, μετακινήστε το χειριστήριο zoom για να μεταβείτε στην εστιακή απόσταση που είναι πιο κοντά σε εκείνη που ίσχυε πριν από τη λειτουργία. Για να μεταβείτε σε μια διαφορετική εστιακή απόσταση, απελευθερώστε το χειριστήριο zoom και μετακινήστε το ξανά.
- Ρυθμίστε τη λειτουργία **Μνήμη zoom** σε **Απενεργοποίηση** κατά τη χρήση του ψηφιακού zoom.

Θέση zoom εκκίνησης

Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργιών στη θέση **P**, **S**, **A**, **M** ή **U** ➔ κουμπί **MENU** ➔ **P**, **S**, **A**, **M** ή **U** εικονίδιο μενού ➔ Θέση zoom εκκίνησης ➔ κουμπί OK

Ρυθμίστε τη θέση zoom (ισοδύναμη με την εστιακή απόσταση/γωνία προβολής σε φορμά 35mm [135]) για χρήση κατά την ενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής.

Διατίθενται οι παρακάτω ρυθμίσεις: **24 mm** (προεπιλεγμένη ρύθμιση), **28 mm**, **35 mm**, **50 mm**, **85 mm**, **105 mm** και **135 mm**.

Προεπισκόπηση έκθεσης M

Περιστρέψτε τον επιλογέα λειτουργιών στη θέση **P**, **S**, **A**, **M** ή **U** ➔ κουμπί **MENU** ➔ **P**, **S**, **A**, **M** ή **U** εικονίδιο μενού ➔ Προεπισκόπ. έκθεσης M ➔ κουμπί OK

Επιλέξτε ανάμεσα σε εφαρμογή ή μη εφαρμογή της φωτεινότητας στην οθόνη λήψης όταν η έκθεση αλλάζει στη λειτουργία **M** (χειροκίνητη).

Επιλογή	Περιγραφή
Ενεργοποίηση	Η φωτεινότητα εφαρμόζεται στην οθόνη λήψης.
Απενεργοποίηση (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Η φωτεινότητα δεν εφαρμόζεται στην οθόνη λήψης.

Το μενού «Video»

Επιλογές video

Μεταβείτε στη λειτουργία λήψης ➔ κουμπί **MENU** ➔ εικονίδιο μενού ➔ Επιλογές video ➔ κουμπί OK

Επιλέξτε την επιθυμητή επιλογή video για εγγραφή. Ορίστε επιλογές video κανονικής ταχύτητας για την εγγραφή σε κανονική ταχύτητα ή επιλογές video HS (83) για την εγγραφή σε αργή ή σε γρήγορη κίνηση. Οι επιλογές video που μπορείτε να επιλέξετε διαφέρουν ανάλογα με τη ρύθμιση **Ταχύτητα καρέ** (87).

- Κατά την εγγραφή video συνιστάται η χρήση κάρτας μνήμης SD με κατηγορία ταχύτητας 6 ή μεγαλύτερη (20).

Επιλογές video κανονικής ταχύτητας

Επιλογή (Μέγεθος εικόνας/ Ταχύτητα καρέ, Μορφή αρχείου)		Μέγεθος εικόνας	Λόγος διαστάσεων (οριζόντια προς κατακόρυφα)
1080 P 30 1080 P 25	1080/30p 1080/25p (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	1920 × 1080	16:9
1080 P 60 1080 P 50	1080/60p 1080/50p	1920 × 1080	16:9
720 P 30 720 P 25	720/30p 720/25p	1280 × 720	16:9
720 P 60 720 P 50	720/60p 720/50p	1280 × 720	16:9
480 P 30 480 P 25	480/30p 480/25p	640 × 480	4:3

Επιλογές video HS

Τα εγγεγραμμένα video αναπαράγονται σε γρήγορη ή σε αργή κίνηση.
Ανατρέξτε στην ενότητα «Αναπαραγωγή σε αργή και σε γρήγορη κίνηση» (84).

Επιλογή	Μέγεθος εικόνας Λόγος διαστάσεων (οριζόντια προς κατακόρυφα)	Περιγραφή
480 P 120 480 P 100 HS 480/4x*	640 x 480 4:3	Video σε αργή κίνηση και στο 1/4 της κανονικής ταχύτητας • Μέγιστος χρόνος εγγραφής: 7 λεπτά και 15 δευτερόλεπτα (χρόνος αναπαραγωγής: 29 λεπτά)
720 P 50 720 P 50 HS 720/2x	1280 x 720 16:9	Video σε αργή κίνηση και στο 1/2 της κανονικής ταχύτητας • Μέγιστος χρόνος εγγραφής: 14 λεπτά και 30 δευτερόλεπτα (χρόνος αναπαραγωγής: 29 λεπτά)
1080 P 15 1080 P 25 HS 1080/0,5x	1920 x 1080 16:9	Video σε γρήγορη κίνηση με ταχύτητα 2x πιο γρήγορη από την κανονική • Μέγιστος χρόνος εγγραφής: 29 λεπτά (χρόνος αναπαραγωγής: 14 λεπτά και 30 δευτερόλεπτα)

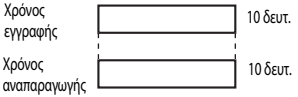
* Η ρύθμιση δεν είναι διαθέσιμη όταν χρησιμοποιούνται ορισμένα ειδικά εφέ.

Σημειώσεις για το Video HS

- Δεν πραγματοποιείται εγγραφή ήχου.
- Η θέση zoom, η εστίαση, η έκθεση και η ισορροπία λευκού είναι κλειδωμένες κατά την έναρξη εγγραφής video.

Αναπαραγωγή σε αργή και σε γρήγορη κίνηση

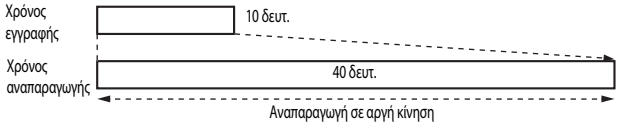
Κατά την εγγραφή σε κανονική ταχύτητα:



Κατά την εγγραφή με τη ρύθμιση 480/120 HS 480/4x ή 480/120 HS 480/4x:

Τα video εγγράφονται σε ταχύτητα 4x πιο γρήγορη από την κανονική ταχύτητα.

Αναπαράγονται σε αργή κίνηση με ταχύτητα 4x μικρότερη από την κανονική.



Κατά την εγγραφή με τη ρύθμιση 1080/15 HS 1080/0,5x ή 1080/25 HS 1080/0,5x:

Τα video εγγράφονται στο 1/2 της κανονικής ταχύτητας.

Αναπαράγονται σε γρήγορη κίνηση με ταχύτητα 2x μεγαλύτερη από την κανονική.



Αυτόματη εστίαση

Μεταβείτε στη λειτουργία λήψης ➔ κουμπί **MENU** ➔ εικονίδιο μενού ➔ Αυτόμ. εστίαση ➔ κουμπί OK

Ορίστε τον τρόπο εστίασης της φωτογραφικής μηχανής κατά την εγγραφή video.

Επιλογή		Περιγραφή
AF-S	Μεμονωμένη AF (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Η εστίαση κλειδώνει κατά την έναρξη της εγγραφής του video. Ενεργοποιήστε αυτήν την επιλογή όταν η απόσταση ανάμεσα στη φωτογραφική μηχανή και το θέμα θα παραμένει σχετικά σταθερή.
AF-F	Διαρκής AF	Η φωτογραφική μηχανή εστιάζει συνεχώς. Ενεργοποιήστε αυτήν την επιλογή όταν η απόσταση ανάμεσα στη φωτογραφική μηχανή και το θέμα θα αλλάζει σημαντικά κατά την εγγραφή. Ο ήχος που παράγεται από τη φωτογραφική μηχανή που εστιάζει ενδέχεται να ακουστεί στο εγγεγραμμένο video. Για να μην επηρεαστεί η εγγραφή από τον ήχο εστίασης της φωτογραφικής μηχανής, συνιστάται η χρήση της επιλογής **Μεμονωμένη AF**.

Αυτόματη εστίαση

- Όταν έχει οριστεί μια επιλογή video HS στη λειτουργία **Επιλογές video**, η ρύθμιση σταθεροποιείται σε **Μεμονωμένη AF**.
- Αυτή η λειτουργία μπορεί να μην είναι διαθέσιμη να χρησιμοποιηθεί σε συνδυασμό με άλλες λειτουργίες.

Ηλεκτρονικό VR

Μεταβείτε στη λειτουργία λήψης ➔ κουμπί **MENU** ➔ εικονίδιο μενού ➔ Ηλεκτρονικό VR ➔ κουμπί OK

Επιλέξτε ανάμεσα σε εκτέλεση ή μη εκτέλεση ηλεκτρονικού VR κατά την εγγραφή video.

Επιλογή	Περιγραφή
Ενεργοποίηση (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Εκτελείται ηλεκτρονικό VR. • Η γωνία προβολής (δηλαδή, η περιοχή που είναι ορατή στο κάδρο) γίνεται μικρότερη. • Όταν η επιλογή **Απόσβ. κραδασμών** έχει οριστεί στη ρύθμιση **Κανονική** ή **Έντονη** στο μενού ρυθμίσεων (📖57), εκτελείται ταυτόχρονα οπτική απόσβεση κραδασμών.
Απενεργοποίηση	Δεν εκτελείται ηλεκτρονικό VR.

Σημειώσεις για τη λειτουργία «Ηλεκτρονικό VR»

Όταν έχει οριστεί μια επιλογή video HS στη λειτουργία **Επιλογές video**, η ρύθμιση σταθεροποιείται σε **Απενεργοποίηση**.

Μείωση θορύβου ανέμου

Μεταβείτε στη λειτουργία λήψης ➔ κουμπί **MENU** ➔ εικονίδιο μενού ➔ Μείωση θορύβου ανέμου ➔ κουμπί OK

Επιλογή	Περιγραφή
Ενεργοποίηση	Μειώνεται ο ήχος που παράγεται καθώς ο αέρας περνάει από το μικρόφωνο κατά την εγγραφή video. Κατά την αναπαραγωγή ενδέχεται να είναι δύσκολο να ακουστούν και άλλοι ήχοι.
Απενεργοποίηση (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Απενεργοποιείται η λειτουργία «Μείωση θορύβου ανέμου».

Σημειώσεις για τη λειτουργία «Μείωση θορύβου ανέμου»

Όταν έχει οριστεί μια επιλογή video HS στη λειτουργία **Επιλογές video**, η ρύθμιση σταθεροποιείται σε **Απενεργοποίηση**.

Μικρόφωνο zoom

Μεταβείτε στη λειτουργία λήψης ➔ κουμπί **MENU** ➔ εικονίδιο μενού ➔ Μικρόφωνο zoom ➔ κουμπί OK

Επιλογή	Περιγραφή
Ενεργοποίηση (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Ανάλογα με τη γωνία προβολής, στην ευρυγώνια θέση η φωτογραφική μηχανή καταγράφει τους ήχους της ευρείας περιοχής και στη θέση zoom τηλεφακού καταγράφει τους ήχους της εγγύτερης περιοχής.
Απενεργοποίηση	Απενεργοποιείται το μικρόφωνο zoom.

Σημειώσεις για τη λειτουργία «Μικρόφωνο zoom»

Όταν έχει οριστεί μια επιλογή video HS στη λειτουργία **Επιλογές video**, η ρύθμιση σταθεροποιείται σε **Απενεργοποίηση**.

Ταχύτητα καρέ

Μεταβείτε στη λειτουργία λήψης ➔ κουμπί **MENU** ➔ εικονίδιο μενού ➔ Ταχύτητα καρέ ➔ κουμπί OK

Επιλέξτε την ταχύτητα καρέ που θα χρησιμοποιείται κατά την εγγραφή video. Όταν η ρύθμιση ταχύτητας καρέ αλλάζει, οι επιλογές είναι δυνατό να ρυθμιστούν στην αλλαγή **Επιλογές video** (82).

Επιλογή	Περιγραφή
30 fps (30p/60p)	Κατάλληλη για αναπαραγωγή σε τηλεόραση χρησιμοποιώντας το πρότυπο NTSC.
25 fps (25p/50p)	Κατάλληλη για αναπαραγωγή σε τηλεόραση χρησιμοποιώντας το πρότυπο PAL.

Το μενού απεικόνισης

Για πληροφορίες σχετικά με τις λειτουργίες επεξεργασίας εικόνων, ανατρέξτε στην ενότητα «Επεξεργασία εικόνων (στατικών εικόνων)» (26).

Επισήμ. για αποσ. Wi-Fi

Πατήστε το κουμπί ▶ (λειτουργία αναπαραγωγής) → κουμπί **MENU** → Επισήμ. για αποσ. Wi-Fi → κουμπί OK

Στη φωτογραφική μηχανή επιλέξτε εκ των προτέρων τις εικόνες τις οποίες θέλετε να μεταφέρετε σε μια έξυπνη συσκευή, πριν από τη μεταφορά τους. Δεν είναι δυνατή η επιλογή video.

Στην οθόνη επιλογής εικόνων (56), επιλέξτε ή αποεπιλέξτε εικόνες για τη λειτουργία «Επισήμ. για αποσ. Wi-Fi».

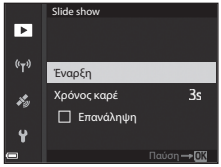
Λάβετε υπόψη ότι όταν επιλέγετε **Επαναφορά όλων** (110) στο μενού ρυθμίσεων ή **Επαναφ. προεπιλ. ρυθμ.** (92) στο μενού «Επιλογές Wi-Fi», ακυρώνονται οι ρυθμίσεις που έχετε ορίσει για τη λειτουργία «Επισήμ. για αποσ. Wi-Fi».

Slide show

Πατήστε το κουμπί ▶ (λειτουργία απεικόνισης) ➔ κουμπί **MENU** ➔ Slide show ➔ κουμπί OK

Πραγματοποιήστε μεμονωμένη απεικόνιση των εικόνων σε αυτόματο «slide show». Κατά την αναπαραγωγή αρχείων video στο slide show, εμφανίζεται μόνο το πρώτο καρέ του κάθε video.

1 Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ▲▼ για να επιλέξετε **Έναρξη** και πατήστε το κουμπί OK.



- Το slide show ξεκινάει.
- Για την αλλαγή του χρονικού διαστήματος μεταξύ των εικόνων, επιλέξτε **Χρόνος καρέ** και πατήστε το κουμπί OK. Στη συνέχεια, καθορίστε το επιθυμητό χρονικό διάστημα και επιλέξτε **Έναρξη**.
- Για την αυτόματη επανάληψη του slide show, επιλέξτε **Επανάληψη** και πατήστε το κουμπί OK. Στη συνέχεια, επιλέξτε **Έναρξη**.
- Ο μέγιστος χρόνος αναπαραγωγής είναι 30 περίπου λεπτά, ακόμη και εάν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **Επανάληψη**.

2 Τερματίστε ή επανεκκινήστε το slide show.



- Η οθόνη που εικονίζεται στα δεξιά εμφανίζεται μετά τον τερματισμό ή την παύση του slide show. Για έξοδο από το slide show, επιλέξτε ■ και πατήστε το κουμπί OK. Για τη συνέχιση του slide show, επιλέξτε ▶ και πατήστε το κουμπί OK.

Λειτουργίες κατά την αναπαραγωγή

- Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ◀▶ για την εμφάνιση της προηγούμενης/επόμενης εικόνας. Πατήστε και κρατήστε πατημένο τον πολυ-επιλογέα αυτό για επαναφορά/γρήγορη προώθηση.
- Πατήστε το κουμπί OK για παύση ή τερματισμό του slide show.

Προστασία

Πατήστε το κουμπί ▶ (λειτουργία απεικόνισης) ➔ κουμπί **MENU** ➔ Προστασία ➔ κουμπί OK

Η φωτογραφική μηχανή προστατεύει επιλεγμένες εικόνες από κατά λάθος διαγραφή.
Χρησιμοποιήστε την οθόνη επιλογής εικόνων για να επιλέξετε εικόνες για προστασία ή για ακύρωση της προστασίας (📖56).
Λάβετε υπόψη ότι με το φορμάρισμα της κάρτας μνήμης διαγράφονται οριστικά όλα τα δεδομένα, συμπεριλαμβανομένων και των προστατευμένων αρχείων (🕶107).

Περιστροφή εικόνας

Πατήστε το κουμπί ▶ (λειτουργία απεικόνισης) ➔ κουμπί **MENU** ➔ Περιστροφή εικ. ➔ κουμπί OK

Καθορίστε τον προσανατολισμό στον οποίο εμφανίζονται οι αποθηκευμένες εικόνες κατά την απεικόνιση. Οι στατικές εικόνες μπορούν να περιστραφούν κατά 90 μοίρες δεξιόστροφα ή 90 μοίρες αριστερόστροφα.
Οι εικόνες που αποθηκεύτηκαν με κατακόρυφο προσανατολισμό μπορούν να περιστραφούν έως και 180 μοίρες προς κάθε κατεύθυνση.
Επιλέξτε μια εικόνα από την οθόνη επιλογής εικόνων (📖56). Όταν εμφανιστεί η οθόνη «Περιστροφή εικόνας», χρησιμοποιήστε ή περιστρέψτε τον πολυ-επιλογέα ◀▶ για περιστροφή της εικόνας κατά 90 μοίρες.



Περιστροφή κατά 90 μοίρες αριστερόστροφα

Περιστροφή κατά 90 μοίρες δεξιόστροφα

Πατήστε το κουμπί OK για την οριστικοποίηση του προσανατολισμού εμφάνισης της εικόνας και αποθηκεύστε τις πληροφορίες προσανατολισμού μαζί με την εικόνα.

Επιλογές εμφάνισης ακολουθίας

Πατήστε το κουμπί ▶ (λειτουργία αναπαραγωγής) ➔ κουμπί **MENU** ➔ Επιλογές εμφ. ακολ/θίας ➔ κουμπί OK

Επιλέξτε τη μέθοδο που χρησιμοποιείται για την εμφάνιση εικόνων στην ακολουθία (🕶25).

Επιλογή	Περιγραφή
Μεμονωμ. φωτογραφίες	Η κάθε εικόνα της ακολουθίας εμφανίζεται ξεχωριστά. Εμφανίζεται η ένδειξη στην οθόνη απεικόνισης.
Μόνο βασ. φωτογραφία (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Εμφανίζεται μόνο η βασική φωτογραφία για τις εικόνες μιας ακολουθίας.

Οι ρυθμίσεις εφαρμόζονται σε όλες τις ακολουθίες και η ρύθμιση παραμένει αποθηκευμένη στη μνήμη της φωτογραφικής μηχανής ακόμη και εάν η φωτογραφική μηχανή απενεργοποιηθεί.

Επιλέξτε βασική φωτογραφία

Πατήστε το κουμπί ▶ (λειτουργία απεικόνισης) ➔ προβάλετε μια ακολουθία στην οποία θέλετε να αλλάξετε τη βασική φωτογραφία ➔ κουμπί **MENU** ➔ Επιλέξτε βασ. φωτ/φία ➔ κουμπί OK

Ορίστε μια διαφορετική εικόνα ως τη βασική φωτογραφία στην ακολουθία.

- Όταν εμφανιστεί η οθόνη επιλογής βασικής φωτογραφίας, επιλέξτε μια εικόνα (📖56).

Το μενού «Επιλογές Wi-Fi»

Πατήστε το κουμπί **MENU** ➔ εικονίδιο μενού ➔ κουμπί Ⓚ

Διαμορφώστε τις ρυθμίσεις Wi-Fi (ασύρματο LAN) για τη σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής με μια έξυπνη συσκευή.

Επιλογή	Περιγραφή
Σύνδεση με έξυπ. συσκ.	Ορίστε αυτήν την επιλογή κατά την ασύρματη σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής με μια έξυπνη συσκευή. Για περισσότερες πληροφορίες, ανατρέξτε στην ενότητα «Σύνδεση με έξυπνη συσκευή (Wi-Fi)» (🔗45).
Αποστολή από μηχανή	Ορίστε αυτήν την επιλογή κατά την ασύρματη σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής με μια έξυπνη συσκευή. Για περισσότερες πληροφορίες, ανατρέξτε στην ενότητα «Προεπιλογή εικόνων στη φωτογραφική μηχανή τις οποίες θέλετε να μεταφέρετε σε έξυπνη συσκευή» (🔗47). • Η επιλογή των εικόνων προς μεταφορά είναι δυνατή στην οθόνη επιλογής εικόνων πριν από την πραγματοποίηση μιας σύνδεσης (📖56, 🔗88). Το SSID και ο κωδικός πρόσβασης της φωτογραφικής μηχανής εμφανίζονται στην οθόνη, μετά από την επιλογή των εικόνων.
Απενεργοποίηση Wi-Fi	Ορίστε αυτήν την επιλογή για τον τερματισμό της ασύρματης σύνδεσης μεταξύ της φωτογραφικής μηχανής και μιας έξυπνης συσκευής. Για περισσότερες πληροφορίες, ανατρέξτε στην ενότητα «Για τον τερματισμό της σύνδεσης Wi-Fi» (🔗46).
Επιλογές	**SSID**: Αλλάξτε το SSID. Το SSID που έχει ρυθμιστεί εδώ εμφανίζεται στην έξυπνη συσκευή. Ορίστε ένα αλφαριθμητικό SSID που να αποτελείται από 1 έως και 24 χαρακτήρες.
	Έλεγχος πιστοπ./κρυπτ.: Επιλέξτε ανάμεσα σε κρυπτογράφηση ή μη κρυπτογράφηση των επικοινωνιών μεταξύ της φωτογραφικής μηχανής και της συνδεδεμένης έξυπνης συσκευής. Οι επικοινωνίες δεν κρυπτογραφούνται όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **Άνοιγμα** (προεπιλεγμένη ρύθμιση). • Όταν οριστεί το **WPA2-PSK-AES**, το μήνυμα για εισαγωγή του κωδικού πρόσβασης εμφανίζεται όταν η φωτογραφική μηχανή συνδεθεί σε μια έξυπνη συσκευή (🔗45).
	Κωδικός πρόσβασης: Ορίστε έναν αλφαριθμητικό κωδικό πρόσβασης που να αποτελείται από 8 έως και 16 χαρακτήρες.
	Κανάλι: Επιλέξτε το κανάλι που χρησιμοποιείται για τις ασύρματες συνδέσεις.
	Μάσκα υποδικτύου: Χρησιμοποιείτε την προεπιλεγμένη ρύθμιση (**255.255.255.0**) υπό κανονικές συνθήκες.
	Διεύθ. IP διακομ. DHCP: Χρησιμοποιείτε την προεπιλεγμένη ρύθμιση (**192.168.0.10**) υπό κανονικές συνθήκες.
Τρέχουσες ρυθμίσεις	Προβάλετε τις τρέχουσες ρυθμίσεις.
Επαναφ. προεπιλ. ρυθμ.	Επαναφέρετε τις ρυθμίσεις Wi-Fi στις προεπιλεγμένες τους τιμές. Η ασύρματη σύνδεση τερματίζεται εάν αυτή η επιλογή εκτελεστεί ενώ πραγματοποιείται η σύνδεση Wi-Fi.

Χειρισμός του πληκτρολογίου εισαγωγής κειμένου

Εισαγωγή χαρακτήρων για τις επιλογές «SSID» και «Κωδικός πρόσβασης»

- Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ▲▼◀▶ για την επιλογή αλφαριθμητικών χαρακτήρων. Πατήστε το κουμπί (OK) για την εισαγωγή του επιλεγμένου χαρακτήρα στο πεδίο κειμένου και τη μετακίνηση του δρομέα στο επόμενο διάστημα.
- Για τη μετακίνηση του δρομέα στο πεδίο κειμένου, επιλέξτε ← ή → στο πληκτρολόγιο και πατήστε το κουμπί (OK).
- Για τη διαγραφή ενός χαρακτήρα, πατήστε το κουμπί 🗑.
- Για την εφαρμογή της ρύθμισης, επιλέξτε ↵ στο πληκτρολόγιο και πατήστε το κουμπί (OK).



Εισαγωγή χαρακτήρων για τις επιλογές «Κανάλι», «Μάσκα υποδικτύου» και «Διεύθ. IP διακομ. DHCP»

- Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ▲▼ για τον ορισμό των αριθμών. Για μετακίνηση στο επόμενο ψηφίο, πατήστε το κουμπί ▶ ή (OK). Για επιστροφή στο προηγούμενο ψηφίο, πατήστε το κουμπί ◀.
- Για την εφαρμογή της ρύθμισης, επιλέξτε το τελευταίο ψηφίο και πατήστε το κουμπί (OK).



Το μενού «Επιλογές δεδομένων τοποθεσίας»

Επιλογές δεδομένων τοποθεσίας

Πατήστε το κουμπί **MENU** ➔ εικονίδιο μενού ✈ ➔ Επιλογές δεδ. τοπ/σίας ➔ κουμπί OK

Επιλογή	Περιγραφή
Εγγραφή δεδ. τοπ/σίας	Όταν έχει ρυθμιστεί σε **Ενεργοποίηση**, λαμβάνονται σήματα από τους δορυφόρους προσδιορισμού θέσης και αρχίζει ο προσδιορισμός θέσης (39). • Προεπιλεγμένη ρύθμιση: **Απενεργοποίηση**
Ενημέρ. αρχείου A-GPS	Χρησιμοποιείται κάρτα μνήμης για την ενημέρωση του αρχείου A-GPS (υποβοήθηση GPS). Χρησιμοποιώντας το πιο πρόσφατο αρχείο A-GPS είναι δυνατό να συντομευθεί ο χρόνος που απαιτείται για τη λήψη των δεδομένων τοποθεσίας. • Για περισσότερες πληροφορίες, ανατρέξτε στην ενότητα «Ενημέρωση του αρχείου A-GPS» (95).
Διαγρ. δεδ. τοποθεσίας	Διαγράφονται τα δεδομένα τοποθεσίας και οι πληροφορίες POI που έχουν καταγραφεί στις εικόνες. • Δεν είναι δυνατή η ανάκτηση των διαγραμμένων δεδομένων τοποθεσίας ή των διαγραμμένων πληροφοριών POI. • Δεν είναι δυνατή η διαγραφή των δεδομένων τοποθεσίας εικόνων οι οποίες καταγράφηκαν με άλλη φωτογραφική μηχανή.

Ενημέρωση του αρχείου A-GPS

Πραγματοποιήστε λήψη του πιο πρόσφατου αρχείου A-GPS από την παρακάτω τοποθεσία Web και χρησιμοποιήστε το για την ενημέρωση του αρχείου.

http://nikonimglib.com/agps3/

- Το αρχείο A-GPS για τη φωτογραφική μηχανή COOLPIX P900 είναι διαθέσιμο μόνο από την παραπάνω τοποθεσία Web.

1 Πραγματοποιήστε λήψη του τελευταίου αρχείου A-GPS στον υπολογιστή από την τοποθεσία Web.

2 Χρησιμοποιήστε μια συσκευή ανάγνωσης καρτών ή άλλη συσκευή για να αντιγράψετε το αρχείο που λάβατε στο φάκελο «NCFL» της κάρτας μνήμης.

- Ο φάκελος «NCFL» βρίσκεται ακριβώς κάτω από το ριζικό κατάλογο της κάρτας μνήμης. Εάν η κάρτα μνήμης δεν διαθέτει φάκελο «NCFL», δημιουργήστε ένα νέο φάκελο.

3 Τοποθετήστε στη φωτογραφική μηχανή την κάρτα μνήμης που περιέχει το αντιγραμμένο αρχείο.

4 Ενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή.

5 Πατήστε το κουμπί **MENU** (μενού) για να εμφανιστεί το μενού «Επιλογές δεδομένων τοποθεσίας» και χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα για να επιλέξετε το στοιχείο **Επιλογές δεδ. τοπ/σίας**.

6 Ορίστε την επιλογή **Ενημέρ. αρχείου A-GPS** και ενημερώστε το αρχείο.

- Απαιτούνται περίπου 2 λεπτά για την ενημέρωση του αρχείου A-GPS.

Σημειώσεις για την ενημέρωση του αρχείου A-GPS

- Το αρχείο A-GPS είναι απενεργοποιημένο όταν πραγματοποιείται προσδιορισμός θέσης για πρώτη φορά μετά την αγορά της φωτογραφικής μηχανής. Το αρχείο A-GPS γίνεται ενεργό από τη στιγμή που πραγματοποιείται προσδιορισμός θέσης για δεύτερη φορά.
- Μπορείτε να ελέγξετε την περίοδο ισχύος του αρχείου A-GPS στην οθόνη ενημέρωσης. Εάν η περίοδος ισχύος έχει λήξει, εμφανίζεται με γκρι χρώμα.
- Μετά τη λήξη της περιόδου ισχύος του αρχείου A-GPS, η λήψη των δεδομένων τοποθεσίας δεν θα εκτελείται πιο γρήγορα. Συνιστάται να ενημερώσετε το αρχείο A-GPS πριν από τη χρήση των λειτουργιών δεδομένων τοποθεσίας.

Σημεία ενδιαφέροντος (POI) (Καταγραφή και εμφάνιση πληροφοριών ονόματος τοποθεσίας)

Πατήστε το κουμπί **MENU** ➔ εικονίδιο μενού ✎ ➔ Σημεία ενδιαφέρ. (POI) ➔ κουμπί OK

Διαμορφώστε τις ρυθμίσεις για τα POI (σημεία ενδιαφέροντος, πληροφορίες ονόματος τοποθεσίας).

Επιλογή	Περιγραφή
Ενσωμάτωση POI	Επιλέξτε ανάμεσα σε καταγραφή ή μη καταγραφή των πληροφοριών ονόματος τοποθεσίας στις εικόνες που θα ληφθούν. • Προεπιλεγμένη ρύθμιση: **Απενεργοποίηση** • Οι πληροφορίες ονόματος τοποθεσίας μπορούν να καταγραφούν σε στατικές εικόνες και σε video.
Εμφάνιση POI	Επιλέξτε ανάμεσα σε εμφάνιση ή μη εμφάνιση των πληροφοριών ονόματος τοποθεσίας στην οθόνη λήψης ή στην οθόνη απεικόνισης (📖6, 7). • Εάν η επιλογή **Ενσωμάτωση POI** είχε ρυθμιστεί σε **Ενεργοποίηση** κατά τη λήψη μιας εικόνας, οι πληροφορίες του ονόματος τοποθεσίας για τη συγκεκριμένη εικόνα εμφανίζονται στην οθόνη απεικόνισης. • Προεπιλεγμένη ρύθμιση: **Απενεργοποίηση**
Επίπεδο λεπτομέρειας	Ρυθμίστε το επίπεδο εμφάνισης των πληροφοριών ονόματος τοποθεσίας. Σε ένα πιο υψηλό επίπεδο εμφάνισης προβάλλονται πιο λεπτομερείς πληροφορίες της περιοχής. • Όταν έχει ρυθμιστεί στο επίπεδο 1: εμφανίζονται ονόματα χωρών. • Όταν έχει ρυθμιστεί στα επίπεδα 2 έως 5: οι πληροφορίες που εμφανίζονται ποικίλλουν ανάλογα με τη χώρα. • Όταν έχει ρυθμιστεί στο επίπεδο 6: εμφανίζονται ονόματα οροσήμων (εγκαταστάσεις).
Επεξεργασία POI	Εάν οριστεί η επιλογή **Ενημέρωση POI** κατά τη λειτουργία αναπαραγωγής, είναι δυνατή η αλλαγή των πληροφοριών ονόματος τοποθεσίας που έχουν καταγραφεί στην εικόνα. Προτού πατήσετε το κουμπί **MENU** επιλέξτε την εικόνα στην οποία θα αλλάξετε τις πληροφορίες ονόματος τοποθεσίας. • Όταν έχει επιλεγεί το επίπεδο 6, πατήστε τον πολυ-επιλογέα ◀▶ για να αλλάξετε το όνομα του οροσήμου. • Για την αλλαγή του επιπέδου πληροφοριών POI, πατήστε τον πολυ-επιλογέα ▲▼. Εάν οριστεί η επιλογή **Αφαίρεση POI**, διαγράφονται οι πληροφορίες ονόματος τοποθεσίας που έχουν καταγραφεί στην εικόνα.

Εμφάνιση POI

Εάν δεν υπάρχουν πληροφορίες ονόματος τοποθεσίας στο επίπεδο εμφάνισης που ρυθμίστηκε, ενδέχεται να μην εμφανιστούν πληροφορίες.

Δορυφόρος για ρύθμιση ρολογιού

Πατήστε το κουμπί **MENU** ➔ εικονίδιο μενού ✎ ➔ Δορυφ. για ρύθμ. ρολογ. ➔ κουμπί OK

Τα σήματα από τους δορυφόρους προσδιορισμού θέσης χρησιμοποιούνται για τη ρύθμιση της ημερομηνίας και της ώρας στο εσωτερικό ρολόι της φωτογραφικής μηχανής. Ελέγξτε την κατάσταση του προσδιορισμού θέσης πριν από τη ρύθμιση του ρολογιού με αυτήν την επιλογή.

Σημειώσεις για την επιλογή «Δορυφόρος για ρύθμιση ρολογιού»

- Για τη ρύθμιση του εσωτερικού ρολογιού της φωτογραφικής μηχανής, πρέπει να έχει εκτελεστεί επιτυχώς ο προσδιορισμός θέσης (👓39).
- Η ρύθμιση της ημερομηνίας/ώρας μέσω της επιλογής **Δορυφ. για ρύθμ. ρολογ.** γίνεται σύμφωνα με τη χρονική ζώνη που έχει επιλεγεί στη ρύθμιση **Χρον. ζώνη και ημ/νία** (📖57, 👓98) του μενού ρυθμίσεων. Ελέγξτε τη χρονική ζώνη πριν από τη ρύθμιση μέσω της επιλογής **Δορυφ. για ρύθμ. ρολογ.**.
- Η ημερομηνία και η ώρα που ρυθμίζονται μέσω της επιλογής **Δορυφ. για ρύθμ. ρολογ.** δεν είναι το ίδιο ακριβείς με αυτές του ραδιορολογιού. Χρησιμοποιήστε τη ρύθμιση **Χρον. ζώνη και ημ/νία** στο μενού ρυθμίσεων για να ρυθμίσετε την ώρα εάν δεν είναι ακριβής στην επιλογή **Δορυφ. για ρύθμ. ρολογ.**.

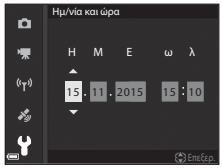
Το μενού ρυθμίσεων

Χρον. ζώνη και ημ/νία

Πατήστε το κουμπί **MENU** ➔ εικονίδιο μενού ➔ Χρον. ζώνη και ημ/νία ➔ κουμπί OK

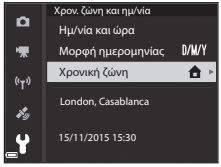
Ρυθμίστε το ρολόι της φωτογραφικής μηχανής.

Επιλογή	Περιγραφή
Ημ/νία και ώρα	• Επιλέξτε ένα πεδίο: Πατήστε τον πολυ-επιλογέα ◀▶. • Αλλάξτε την ημερομηνία και την ώρα: Πατήστε τον πολυ-επιλογέα ▲▼. Η ημερομηνία και η ώρα μπορούν επίσης να αλλάξουν με περιστροφή του πολυ-επιλογέα ή του επιλογέα εντολών. • Εφαρμόστε τη ρύθμιση: Επιλέξτε τη ρύθμιση του πεδίου λεπτών και πατήστε το κουμπί OK ή ▶.
Μορφή ημερομηνίας	Επιλέξτε **Έτος/Μήνας/Ημέρα**, **Μήνας/Ημέρα/Έτος** ή **Ημέρα/Μήνας/Έτος**.
Χρονική ζώνη	Ρυθμίστε τη χρονική ζώνη και τη θερινή ώρα. • Εάν η επιλογή **Ταξιδ. προορισμός** (✈) ρυθμιστεί μετά τη ρύθμιση της χρονικής ζώνης περιοχής (🏠), η διαφορά ώρας μεταξύ του ταξιδιωτικού προορισμού και της χρονικής ζώνης περιοχής υπολογίζεται αυτόματα και αποθηκεύονται η ημερομηνία και η ώρα για την επιλεγμένη περιοχή.



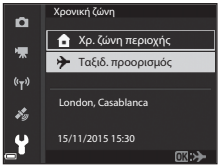
Ρύθμιση της χρονικής ζώνης

1 Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ▲▼ για να επιλέξετε **Χρονική ζώνη** και πατήστε το κουμπί OK.

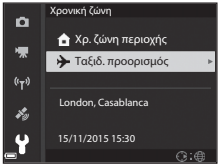


2 Ορίστε την επιλογή **Χρ. ζώνη περιοχής** ή **Ταξιδ. προορισμός** και πατήστε το κουμπί OK.

- Η ημερομηνία και η ώρα που εμφανίζονται στην οθόνη αλλάζουν ανάλογα με την επιλογή στην οποία προβαίνετε (χρονική ζώνη περιοχής ή ταξιδιωτικός προορισμός).

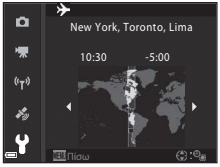


3 Πατήστε τον πολυ-επιλογέα ▶.



4 Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ◀▶ για να επιλέξετε τη χρονική ζώνη.

- Πατήστε τον πολυ-επιλογέα ▲ για να ενεργοποιηθεί η λειτουργία θερινής ώρας. Εμφανίζεται το εικονίδιο . Πατήστε τον πολυ-επιλογέα ▼ για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία θερινής ώρας.
- Πατήστε το κουμπί OK για την εφαρμογή της χρονικής ζώνης.
- Εάν δεν εμφανίζεται η σωστή ώρα για τη ρύθμιση «Χρονική ζώνη περιοχής» ή «Ταξιδιωτικός προορισμός», ρυθμίστε τη σωστή ώρα στην επιλογή **Ημ/νία και ώρα**.



Κενή υποδ.: κλείδ. απελ.

Πατήστε το κουμπί **MENU** ➔ εικονίδιο μενού ➔ Κενή υποδ.: κλείδ. απελ. ➔ κουμπί OK

Επιλέξτε εάν θα είναι ή δεν θα είναι δυνατή η απελευθέρωση του κλείστρου όταν δεν έχει τοποθετηθεί κάρτα μνήμης στη φωτογραφική μηχανή.

Επιλογή	Περιγραφή
Κλείδωμα απελευθ. (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Δεν είναι δυνατή η απελευθέρωση του κλείστρου παρά μόνο εάν τοποθετηθεί μια κάρτα μνήμης στη φωτογραφική μηχανή.
Ενεργοπ. απελευθ.	Δεν είναι δυνατή η απελευθέρωση του κλείστρου ακόμα και εάν δεν έχει τοποθετηθεί μια κάρτα μνήμης στη φωτογραφική μηχανή. Ωστόσο, η ένδειξη **Λειτ. επίδ.** εμφανίζεται στην εικόνα που καταγράφεται όταν δεν έχει τοποθετηθεί κάρτα μνήμης και η εικόνα δεν μπορεί να εκτυπωθεί ή να αποθηκευτεί σε μια κάρτα μνήμης, αν και η εικόνα εμφανίζεται στην οθόνη.

Ρυθμίσεις οθόνης

Πατήστε το κουμπί **MENU** ➔ εικονίδιο μενού ➔ Ρυθμίσεις οθόνης ➔ κουμπί OK

Επιλογή	Περιγραφή
Ανασκόπ. εικόνων	Επιλέξτε ανάμεσα σε εμφάνιση ή μη εμφάνιση της εικόνας που έχει καταγραφεί αμέσως μετά από τη λήψη. • Προεπιλεγμένη ρύθμιση: **Ενεργοποίηση**
Επιλογές οθόνης	Ρυθμίστε τη φωτεινότητα και την απόχρωση της οθόνης. • Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ▲▼ για να ρυθμίσετε τη φωτεινότητα, τον πολυ-επιλογέα ◀▶ για να ρυθμίσετε την απόχρωση και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί OK. • Προεπιλεγμένη ρύθμιση: Φωτεινότητα **3** Απόχρωση **0** • Δεν είναι δυνατό να ρυθμιστεί κατά τη χρήση του σκοπεύτρου.
Επιλογές EVF	Ρυθμίστε τη φωτεινότητα και την απόχρωση του σκοπεύτρου. • Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα ▲▼ για να ρυθμίσετε τη φωτεινότητα, τον πολυ-επιλογέα ◀▶ για να ρυθμίσετε την απόχρωση και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί OK. • Προεπιλεγμένη ρύθμιση: Φωτεινότητα **2** Απόχρωση **0** • Δεν είναι δυνατό να ρυθμιστεί κατά τη χρήση της οθόνης.
Εμφ./απόκρ. πλέγ.καδρ.	Επιλέξτε ανάμεσα σε εμφάνιση ή μη εμφάνιση ενός οδηγού σε πλαίσιο για το καδράρισμα στην οθόνη λήψης. • Προεπιλεγμένη ρύθμιση: **Απενεργοποίηση**
Εμφ./απόκρ. ιστογρ.	Επιλέξτε ανάμεσα σε εμφάνιση ή μη εμφάνιση ενός γραφικού στην οθόνη λήψης, το οποίο θα παρουσιάζει τη διανομή φωτεινότητας στην εικόνα (📖44). • Προεπιλεγμένη ρύθμιση: **Απενεργοποίηση**
Εικονικός ορίζοντας	Επιλέξτε ανάμεσα σε εμφάνιση ή μη εμφάνιση εικονικού ορίζοντα στην οθόνη λήψης (🔗102). • Προεπιλεγμένη ρύθμιση: **Απενεργοποίηση**

Σημειώσεις για την επιλογή «Εμφάνιση/απόκρυψη πλέγματος καδραρίσματος»

Όταν εμφανίζεται το μεγεθυσμένο κέντρο της εικόνας στη λειτουργία MF (χειροκίνητη εστίαση), δεν εμφανίζεται το πλέγμα καδραρίσματος.

Σημειώσεις για την επιλογή «Εμφάνιση/απόκρυψη ιστογραμμάτων»

Τα ιστογράμματα δεν εμφανίζονται στις παρακάτω περιπτώσεις:

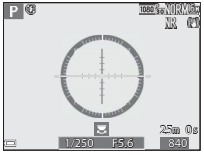
- Λειτουργία 📷 (Αυτόματη)
- Κατά την εγγραφή ενός video
- Κατά την εμφάνιση του μεγεθυσμένου κέντρου της εικόνας στη λειτουργία MF (χειροκίνητη εστίαση)
- Κατά τη λήψη με τη λειτουργία «Εύκολη πανοραμική λήψη»
- Κατά την εμφάνιση του μενού της λειτουργίας φλας, του χρονομέτρη αυτοφωτογράφισης ή της λειτουργίας εστίασης

Εικονικός ορίζοντας

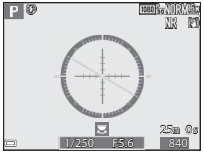
Ο εικονικός ορίζοντας για κατευθύνσεις κύλισης και περιστροφής εμφανίζεται στην οθόνη χρησιμοποιώντας έναν ενσωματωμένο αισθητήρα κλίσης.

Ο εικονικός ορίζοντας μπορεί να εμφανιστεί όταν η **Λειτ. περιοχών AF** έχει οριστεί στη ρύθμιση **Χειροκίνητη (σημειακή)**, **Χειροκίνητη (κανονική)** ή **Χειροκίνητη (ευρεία)** στη λειτουργία **P**, **S**, **A** ή **M**, καθώς και σε ορισμένες λειτουργίες σκηνής ή λειτουργίες ειδικών εφέ με την περιοχή εστίασης ρυθμισμένη στο κέντρο του κάδρου.

- Όταν η φωτογραφική μηχανή βρίσκεται σε κανονική θέση (χωρίς κλίση), για την κατεύθυνση κύλισης, η γραμμή αναφοράς στην οθόνη του εικονικού ορίζοντα αλλάζει σε πράσινο χρώμα. Όσον αφορά την κατεύθυνση περιστροφής, η ένδειξη ● στο κέντρο αλλάζει σε πράσινο χρώμα.
- Μία διαβάθμιση του εικονικού ορίζοντα απεικονίζει 5 μοίρες για την κατεύθυνση κύλισης και 10 μοίρες για την κατεύθυνση περιστροφής.



Η φωτογραφική μηχανή βρίσκεται σε κανονική θέση για τις κατευθύνσεις κύλισης και περιστροφής.



Η φωτογραφική μηχανή παρουσιάζει κλίση προς την κατεύθυνση κύλισης.



Η φωτογραφική μηχανή παρουσιάζει κλίση προς την κατεύθυνση περιστροφής.

Σημειώσεις για τη λειτουργία «Εικονικός ορίζοντας»

Η λειτουργία «Εικονικός ορίζοντας» δεν εμφανίζεται στις παρακάτω περιπτώσεις:

- Λειτουργία (Αυτόματη)
- Όταν η λειτουργία σκηνής έχει οριστεί σε μία από τις ρυθμίσεις (νυκτερινό πορτραίτο), **Αυτόμ. επιλ. σκηνής**, **Πορτραίτο**, **Τρόφιμα**, **Εύκολη πανορ. λήψη** ή **Πορτρ. μικρού ζώου**
- Κατά την εγγραφή ενός video
- Όταν έχει επιλεγεί ο χρονομέτρης χαμόγελου

Ακρίβεια της λειτουργίας «Εικονικός ορίζοντας»

Λάβετε υπόψη ότι ένα σφάλμα λαμβάνει μεγάλη διάσταση εάν η φωτογραφική μηχανή κλίνει σημαντικά προς τα εμπρός ή προς τα πίσω. Εάν η φωτογραφική μηχανή κλίνει υπερβολικά, τότε οι διαβαθμίσεις του εικονικού ορίζοντα απενεργοποιούνται.

Αυτόματη εναλλαγή EVF (αυτόματη εναλλαγή της οθόνης στο σκόπευτρο)

Πατήστε το κουμπί **MENU** ➔ εικονίδιο μενού ➔ Αυτόματη εναλλαγή EVF ➔ κουμπί OK

Επιλογή	Περιγραφή
Ενεργοποίηση (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Όταν πλησιάσετε το πρόσωπό σας κοντά στο σκόπευτρο, ο οπτικός αισθητήρας ανταποκρίνεται σε αυτή την ενέργεια και πραγματοποιείται αυτόματη εναλλαγή της προβολής από την οθόνη στο σκόπευτρο.
Απενεργοποίηση	Ακόμα και όταν πλησιάσετε το πρόσωπό σας κοντά στο σκόπευτρο, δεν πραγματοποιείται αλλαγή της προβολής στο σκόπευτρο.

Σήμανση ημερομηνίας

Πατήστε το κουμπί **MENU** ➔ εικονίδιο μενού ➔ Σήμανση ημερομηνίας ➔ κουμπί OK

Η ημερομηνία και η ώρα λήψης μπορεί να αποτυπωθεί στις εικόνες κατά τη λήψη.



Επιλογή	Περιγραφή
DATE Ημερομηνία	Η ημερομηνία αποτυπώνεται στις εικόνες.
DATE Ημ/νία και ώρα	Η ημερομηνία και η ώρα αποτυπώνονται στις εικόνες.
Απενεργοποίηση (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Η ημερομηνία και η ώρα δεν αποτυπώνονται στις εικόνες.

Σημειώσεις για τη λειτουργία «Σήμανση ημερομηνίας»

- Οι ημερομηνίες που αποτυπώθηκαν αποτελούν μόνιμο στοιχείο των δεδομένων εικόνας και δεν είναι δυνατή η διαγραφή τους. Δεν είναι δυνατή η αποτύπωση της ημερομηνίας και της ώρας στις εικόνες μετά την καταγραφή τους.
- Δεν είναι δυνατή η αποτύπωση της ημερομηνίας και της ώρας στις παρακάτω περιπτώσεις:
  - Όταν η λειτουργία σκηνής έχει ρυθμιστεί σε **Νυκτερινό τοπίο** (όταν έχει οριστεί στη ρύθμιση **Στο χέρι**), **Νυκτ. πορτραίτο** (όταν έχει οριστεί στη ρύθμιση **Στο χέρι**), **Σπορ**, **Μουσείο**, **Κόντρα φως** (όταν η επιλογή **HDR** έχει ρυθμιστεί σε **Ενεργοποίηση**), **Εύκολη πανορ. λήψη**, **Πορτρ. μικρού ζώου** (όταν έχει οριστεί στη ρύθμιση **Συνεχής**) ή **Παρακολούθ. πουλιών** (όταν έχει οριστεί στη ρύθμιση **Συνεχής**)
  - Όταν έχει οριστεί η επιλογή **Cache πριν τη λήψη**, **Συνεχής Y: 120 fps** ή **Συνεχής Y: 60 fps** στη λειτουργία **Συνεχής** (67)
  - Κατά την εγγραφή video
  - Όταν αποθηκεύονται στατικές εικόνες κατά την εγγραφή video
  - Κατά την εξαγωγή στατικών εικόνων από ένα video ενώ πραγματοποιείται αναπαραγωγή video
- Ενδέχεται η ημερομηνία και η ώρα που έχουν αποτυπωθεί να είναι δυσανάγνωστες όταν χρησιμοποιείται ένα μικρό μέγεθος εικόνας.

Απόσβεση κραδασμών

Πατήστε το κουμπί **MENU** ➔ εικονίδιο μενού ➔ Απόσβ. κραδασμών ➔ κουμπί OK

Επιλέξτε τη ρύθμιση της λειτουργίας «Απόσβεση κραδασμών» που θα χρησιμοποιείται κατά τη λήψη.
Επιλέξτε τη λειτουργία **Απενεργοποίηση** κατά τη λήψη με χρήση τριπόδου για τη σταθεροποίηση της φωτογραφικής μηχανής.

Επιλογή	Περιγραφή
Κανονική (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Εκτελείται αντιστάθμιση του κουνήματος της φωτογραφικής μηχανής που προκύπτει συνήθως κατά τη λήψη στις θέσεις zoom τηλεφακού ή με αργές ταχύτητες κλείστρου. Η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει αυτόματα την κατεύθυνση πανοραμικής λήψης και αντισταθμίζει μόνο τους κραδασμούς που προκαλούνται από το κούνημα της φωτογραφικής μηχανής. Για παράδειγμα, όταν η φωτογραφική μηχανή εκτελεί οριζόντια πανοραμική λήψη, η λειτουργία απόσβεσης κραδασμών μειώνει μόνο το κατακόρυφο κούνημα. Εάν η φωτογραφική μηχανή εκτελεί κατακόρυφη πανοραμική λήψη, η λειτουργία απόσβεσης κραδασμών αντισταθμίζει μόνο το οριζόντιο κούνημα.
Έντονη	Το κούνημα της φωτογραφικής μηχανής αντισταθμίζεται αυτόματα κατά τη λήψη όταν είναι πιθανό να προκύψει ένα συγκριτικά μεγάλο κούνημα της φωτογραφικής μηχανής κατά τη λήψη από αυτοκίνητο ή υπό συνθήκες αστάθειας.
Απενεργοποίηση	Δεν εκτελείται αντιστάθμιση.

Σημειώσεις για τη λειτουργία «Απόσβεση κραδασμών»

- Μετά την ενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής ή τη μετάβαση από τη λειτουργία απεικόνισης στη λειτουργία λήψης, περιμένετε πρώτα να εμφανιστεί πλήρως η οθόνη της λειτουργίας λήψης και μετά τραβήξτε φωτογραφίες.
- Οι εικόνες που εμφανίζονται στην οθόνη της φωτογραφικής μηχανής αμέσως μετά τη λήψη ενδέχεται να είναι θολές.
- Σε ορισμένες περιπτώσεις, ενδέχεται να μην είναι δυνατή η πλήρης εξάλειψη των επιπτώσεων από το κούνημα της φωτογραφικής μηχανής με τη λειτουργία απόσβεσης κραδασμών.

Υποβοήθηση AF

Πατήστε το κουμπί **MENU** ➔ εικονίδιο μενού ➔ Υποβοήθηση AF ➔ κουμπί (OK)

Επιλογή	Περιγραφή
Αυτόματη (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Ο βοηθητικός φωτισμός AF ανάβει αυτόματα όταν πατήστε το κουμπί λήψης σε χώρους με χαμηλό φωτισμό. Η εμβέλεια του φωτισμού είναι 5,0 m περίπου στη μέγιστη ευρυγώνια θέση και 5,0 m περίπου στη μέγιστη θέση zoom τηλεφακού. • Λάβετε υπόψη ότι ο βοηθητικός φωτισμός AF ενδέχεται να μην ανάψει για ορισμένες λειτουργίες σκηνής ή περιοχές εστίασης.
Απενεργοποίηση	Ο βοηθητικός φωτισμός AF δεν ανάβει.

Ψηφιακό Ζουμ

Πατήστε το κουμπί **MENU** ➔ εικονίδιο μενού ➔ Ψηφιακό zoom ➔ κουμπί (OK)

Επιλογή	Περιγραφή
Ενεργοποίηση (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Ενεργοποιείται το ψηφιακό zoom.
Απενεργοποίηση	Απενεργοποιείται το ψηφιακό zoom.

Σημειώσεις για το ψηφιακό zoom

- Δεν είναι δυνατή η χρήση του ψηφιακού zoom στις παρακάτω λειτουργίες σκηνής.
  - **Αυτόμ. επιλ. σκηνής**, **Πορτραίτο**, **Νυκτ. πορτραίτο**, **Εύκολη πανορ. λήψη**, **Πορτρ. μικρού ζώου**
- Το ψηφιακό zoom δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί σε άλλες λειτουργίες λήψεις όταν χρησιμοποιούνται συγκεκριμένες ρυθμίσεις (📖48).

Εκχώρηση πλευρικού χειριστηρίου zoom

Πατήστε το κουμπί **MENU** ➔ εικονίδιο μενού ➔ Εκχώρ. πλευρ. χειρ. zoom ➔ κουμπί OK

Επιλέξτε τη λειτουργία που θα εκτελεστεί κατά τη λήψη όταν μετακινείται το πλευρικό χειριστήριο zoom.

Επιλογή	Περιγραφή
Zoom (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Χρησιμοποιήστε το πλευρικό χειριστήριο zoom (📖20) για τη ρύθμιση του zoom κατά τη λήψη.
Χειροκίνητη εστίαση	Όταν η λειτουργία εστίασης έχει ρυθμιστεί σε **MF** (χειροκίνητη εστίαση), χρησιμοποιήστε το πλευρικό χειριστήριο zoom για να εστιάσετε (📖42). • Μετακινήστε το πλευρικό χειριστήριο zoom προς τη θέση **T** για να εστιάσετε σε μακρινά θέματα. • Μετακινήστε το πλευρικό χειριστήριο zoom προς τη θέση **W** για να εστιάσετε σε κοντινά θέματα.

Ρυθμίσεις ήχου

Πατήστε το κουμπί **MENU** ➔ εικονίδιο μενού ➔ Ρυθμίσεις ήχου ➔ κουμπί OK

Επιλογή	Περιγραφή
Ήχος κουμπιού	Όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **Ενεργοποίηση** (προεπιλεγμένη ρύθμιση), η φωτογραφική μηχανή παράγει ένα ηχητικό σήμα κατά την εκτέλεση λειτουργιών, δύο ηχητικά σήματα κατά την εστίαση στο θέμα και τρία ηχητικά σήματα όταν προκύπτει σφάλμα. • Οι ήχοι απενεργοποιούνται κατά τη χρήση της λειτουργίας σκηνής **Πορτρ. μικρού ζώου** ή **Παρακολούθ. πουλιών**.
Ήχος κλείστρου	Όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **Ενεργοποίηση** (προεπιλεγμένη ρύθμιση), ο ήχος του κλείστρου παράγεται κατά την απελευθέρωση του κλείστρου. • Ο ήχος του κλείστρου δεν παράγεται κατά τη χρήση της λειτουργίας λήψης «Συνεχής», κατά την εγγραφή video ή κατά τη χρήση της λειτουργίας σκηνής **Εύκολη πανορ. λήψη**, **Πορτρ. μικρού ζώου** ή **Παρακολούθ. πουλιών**.

Αυτόματη απενεργοποίηση

Πατήστε το κουμπί **MENU** ➔ εικονίδιο μενού ➔ Αυτόματη απενεργ. ➔ κουμπί OK

Ρυθμίστε το χρόνο που παρέρχεται προτού η φωτογραφική μηχανή εισέλθει σε λειτουργία αναμονής (📖18). Μπορείτε να επιλέξετε **30 sec.**, **1 min** (προεπιλεγμένη ρύθμιση), **5 min** ή **30 min**.

Ρύθμιση της λειτουργίας «Αυτόματη απενεργοποίηση»

Ο χρόνος που παρέρχεται προτού η φωτογραφική μηχανή εισέλθει σε λειτουργία αναμονής είναι σταθερός στις παρακάτω περιπτώσεις:

- Κατά την εμφάνιση κάποιου μενού: 3 λεπτά (όταν η λειτουργία «Αυτόματη απενεργοποίηση» έχει ρυθμιστεί σε **30 sec.** ή **1 min**)
- Όταν ο μετασχηματιστής ρεύματος είναι συνδεδεμένος: 30 λεπτά

Φορμάρισμα κάρτας

Πατήστε το κουμπί **MENU** ➔ εικονίδιο μενού ➔ Φορμάρ. κάρτας ➔ κουμπί OK

Χρησιμοποιήστε αυτή την επιλογή για να φορμάρετε μια κάρτα μνήμης.
Με το φορμάρισμα της κάρτας μνήμης διαγράφονται οριστικά όλα τα δεδομένα. Δεν είναι δυνατή η ανάκτηση δεδομένων που έχουν διαγραφεί. Πριν από το φορμάρισμα, πρέπει να αποθηκεύσετε τις σημαντικές εικόνες σε έναν υπολογιστή.

Για να ξεκινήσει το φορμάρισμα, επιλέξτε **Φορμάρισμα** στην οθόνη που εμφανίζεται και πατήστε το κουμπί OK.

- Μην απενεργοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή και μην ανοίγετε το κάλυμμα διαμερίσματος μπαταρίας/υποδοχής κάρτας μνήμης κατά το φορμάρισμα.

Γλώσσα/Language

Πατήστε το κουμπί **MENU** ➔ εικονίδιο μενού ➔ Γλώσσα/Language ➔ κουμπί OK

Επιλέξτε μια γλώσσα εμφάνισης των μενού και των μηνυμάτων της φωτογραφικής μηχανής.

Φόρτιση από υπολογιστή

Πατήστε το κουμπί **MENU** ➔ εικονίδιο μενού ➔ Φόρτ. από υπολογ. ➔ κουμπί OK

Επιλογή	Περιγραφή
AUTO Αυτόματη (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Όταν η φωτογραφική μηχανή έχει συνδεθεί σε έναν υπολογιστή που λειτουργεί (📖61), η μπαταρία της φωτογραφικής μηχανής φορτίζεται αυτόματα με χρήση της ισχύος που παρέχεται από τον υπολογιστή. • Η λάμπα ενεργοποίησης αναβοσβήνει αργά ενώ η μπαταρία φορτίζεται. Όταν ολοκληρωθεί η φόρτιση, η λάμπα ενεργοποίησης σταματά να αναβοσβήνει και μένει αναμμένη.
Απενεργοποίηση	Η μπαταρία που είναι τοποθετημένη στη φωτογραφική μηχανή δεν φορτίζεται όταν η φωτογραφική μηχανή έχει συνδεθεί σε υπολογιστή.

Σημειώσεις για τη φόρτιση από υπολογιστή

- Όταν η φωτογραφική μηχανή είναι συνδεδεμένη σε έναν υπολογιστή, ενεργοποιείται και αρχίζει η φόρτισή της. Εάν η φωτογραφική μηχανή απενεργοποιηθεί, η φόρτιση διακόπτεται.
- Μια πλήρως αποφορτισμένη μπαταρία φορτίζεται σε περίπου 6 ώρες και 10 λεπτά. Ο χρόνος φόρτισης αυξάνεται όταν πραγματοποιείται μεταφορά εικόνων κατά τη φόρτιση της μπαταρίας.
- Η φωτογραφική μηχανή απενεργοποιείται αυτόματα εάν δεν υπάρξει επικοινωνία με τον υπολογιστή για 30 λεπτά μετά την ολοκλήρωση της φόρτισης της μπαταρίας.

Όταν η λάμπα ενεργοποίησης (λάμπα φόρτισης) αναβοσβήνει γρήγορα με πράσινο χρώμα

Δεν είναι δυνατή η εκτέλεση της φόρτισης, πιθανώς εξαιτίας μίας από τις αιτίες που περιγράφονται παρακάτω.

- Η θερμοκρασία περιβάλλοντος δεν είναι κατάλληλη για φόρτιση. Φορτίστε την μπαταρία σε εσωτερικό χώρο με θερμοκρασία περιβάλλοντος μεταξύ 5 °C και 35 °C.
- Το καλώδιο USB δεν είναι συνδεμένο σωστά ή η μπαταρία είναι ελαττωματική. Βεβαιωθείτε ότι το καλώδιο USB είναι συνδεδεμένο σωστά ή αντικαταστήστε την μπαταρία, εάν είναι απαραίτητο.
- Ο υπολογιστής βρίσκεται σε κατάσταση αδράνειας και δεν παρέχει ισχύ. Ενεργοποιήστε τον υπολογιστή.
- Δεν είναι δυνατή η φόρτιση της μπαταρίας επειδή ο υπολογιστής δεν μπορεί να τροφοδοτήσει τη φωτογραφική μηχανή λόγω των ρυθμίσεων ή των προδιαγραφών του.

Εναλλαγή επιλογής Av/Tv

Πατήστε το κουμπί **MENU** ➔ εικονίδιο μενού ➔ Εναλλ. επιλ. Av/Tv ➔ κουμπί OK

Αλλάξτε τη μέθοδο ρύθμισης του ευέλικτου προγράμματος, της ταχύτητας κλείστρου ή της τιμής διαφράγματος όταν η λειτουργία λήψης έχει ρυθμιστεί σε **P**, **S**, **A**, **M** ή **U**.

Επιλογή	Περιγραφή
Χωρίς εναλλαγή επιλογής (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Χρησιμοποιήστε τον επιλογέα εντολών για τη ρύθμιση του ευέλικτου προγράμματος ή της ταχύτητας κλείστρου και τον πολυ-επιλογέα για τη ρύθμιση της τιμής διαφράγματος.
Εναλλαγή επιλογής	Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογέα για τη ρύθμιση του ευέλικτου προγράμματος ή της ταχύτητας κλείστρου και τον επιλογέα εντολών για τη ρύθμιση της τιμής διαφράγματος.

Επαναφορά αρίθμησης αρχείων

Πατήστε το κουμπί **MENU** ➔ εικονίδιο μενού ➔ Επαναφ. αρίθμ. αρχ. ➔ κουμπί OK

Όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **Ναι**, γίνεται επαναφορά της διαδοχικής αρίθμησης των αρχείων (115). Μετά την επαναφορά, δημιουργείται ένας νέος φάκελος και ο αριθμός αρχείου για την επόμενη εικόνα που θα ληφθεί ξεκινάει από το «0001».

Σημειώσεις για τη λειτουργία «Επαναφορά αρίθμησης αρχείων»

Επαναφ. αρίθμ. αρχ. δεν είναι δυνατό να εφαρμοστεί όταν ο αριθμός του φακέλου φτάσει στο 999 και υπάρχουν εικόνες στο φάκελο. Τοποθετήστε μια νέα κάρτα μνήμης ή φορμάρετε την κάρτα μνήμης (107).

Φάκελοι για την αποθήκευση αρχείων

Οι στατικές εικόνες και τα video που λαμβάνονται ή καταγράφονται με αυτήν τη φωτογραφική μηχανή αποθηκεύονται σε φακέλους της κάρτας μνήμης.

- Προστίθενται διαδοχικοί αριθμοί στα ονόματα φακέλων κατά αύξουσα σειρά, από το «100» έως και το «999» (τα ονόματα των φακέλων δεν εμφανίζονται στη φωτογραφική μηχανή).
- Δημιουργείται ένας νέος φάκελος στις παρακάτω περιπτώσεις:
  - Όταν ο αριθμός των αρχείων σε ένα φάκελο φτάνει στο 200
  - Όταν κάποιο αρχείο ενός φακέλου φέρει τον αριθμό «9999»
  - Όταν εκτελείται η λειτουργία **Επαναφ. αρίθμ. αρχ.**
- Κάθε φορά που καταγράφεται μια σειρά εικόνων με την επιλογή «Λήψη με περιοδικό χρονοδιακόπτη» δημιουργείται ένας νέος φάκελος. Οι εικόνες αποθηκεύονται σε αυτόν το φάκελο και οι αριθμοί αρχείων ξεκινούν από το «0001».

Κορύφωση

Πατήστε το κουμπί **MENU** ➔ εικονίδιο μενού ➔ Κορύφωση ➔ κουμπί OK

Επιλογή	Περιγραφή
Ενεργοποίηση (προεπιλεγμένη ρύθμιση)	Όταν χρησιμοποιείται η λειτουργία **MF** (χειροκίνητη εστίαση), οι περιοχές στις οποίες έχει γίνει εστίαση επισημαίνονται με λευκό χρώμα στην εικόνα που εμφανίζεται στην οθόνη προκειμένου να βοηθηθεί η εστίαση (📖42, 43).
Απενεργοποίηση	Απενεργοποιείται η λειτουργία κορύφωσης.

Επαναφορά όλων

Πατήστε το κουμπί **MENU** ➔ εικονίδιο μενού ➔ Επαναφορά όλων ➔ κουμπί OK

Όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **Επαναφορά**, γίνεται επαναφορά των ρυθμίσεων της φωτογραφικής μηχανής στις προεπιλεγμένες τους τιμές.

- Δεν γίνεται επαναφορά ορισμένων ρυθμίσεων, όπως η ρύθμιση **Χρον. ζώνη και ημ/νία** ή **Γλώσσα/ Language**.
- Δεν γίνεται επαναφορά των User settings (Ρυθμίσεις χρήστη) που αποθηκεύτηκαν στη θέση **U** του επιλογέα λειτουργιών. Για την επαναφορά αυτών των ρυθμίσεων, χρησιμοποιήστε την επιλογή **Επαν. user settings** (📖35).

Επαναφορά αρίθμησης αρχείων

Για την επαναφορά της αρίθμησης αρχείων στο «0001», διαγράψτε όλες τις εικόνες που έχουν αποθηκευτεί στην κάρτα μνήμης και μετά επιλέξτε **Επαναφορά όλων**. **Επαναφ. αρίθμ. αρχ.** μπορεί επίσης να χρησιμοποιηθεί για την επαναφορά στο «0001» (🔗109).

Έκδοση firmware

Πατήστε το κουμπί **MENU** ➔ εικονίδιο μενού ➔ Έκδοση firmware ➔ κουμπί OK

Προβάλλεται η τρέχουσα έκδοση firmware της φωτογραφικής μηχανής.

Μηνύματα σφάλματος

Ανατρέξτε στον παρακάτω πίνακα εάν εμφανιστεί μήνυμα σφάλματος.

Ένδειξη	Αιτία/Λύση	🕮
Η θερμοκρασία μπαταρίας έχει αυξηθεί. Η μηχανή θα κλείσει.	Η φωτογραφική μηχανή απενεργοποιείται αυτόματα. Περιμένετε να κρυώσει η μπαταρία πριν αρχίσετε να χρησιμοποιείτε πάλι τη φωτογραφική μηχανή.	–
Η μηχανή θα κλείσει για να αποφευχθεί η υπερθέρμανση.		
Η κάρτα μνήμης έχει προστασία εγγραφής.	Ο διακόπτης προστασίας εγγραφής βρίσκεται στη θέση «κλείδωμα». Μετακινήστε το διακόπτη προστασίας εγγραφής στη θέση «εγγραφή».	–
Δεν είναι δυνατή η χρήση αυτής της κάρτας.	Προέκυψε σφάλμα κατά την πρόσβαση στην κάρτα μνήμης. • Χρησιμοποιήστε μια εγκεκριμένη κάρτα μνήμης. • Βεβαιωθείτε ότι οι ακροδέκτες είναι καθαροί. • Βεβαιωθείτε ότι η κάρτα μνήμης έχει τοποθετηθεί σωστά.	10, 20
Δεν είναι δυνατή η ανάγνωση αυτής της κάρτας.		
Η κάρτα δεν έχει φορμαριστεί. Φορμάρισμα κάρτας;	Η κάρτα μνήμης δεν έχει φορμαριστεί για χρήση με τη φωτογραφική μηχανή. Κατά το φορμάρισμα διαγράφονται όλα τα δεδομένα που έχουν αποθηκευτεί στην κάρτα μνήμης. Εάν θέλετε να κρατήσετε αντίγραφα των εικόνων, φροντίστε να επιλέξετε **Όχι** και να αποθηκεύσετε τα αντίγραφα σε υπολογιστή ή άλλο μέσο πριν από το φορμάρισμα της κάρτας μνήμης. Επιλέξτε **Ναι** και πατήστε το κουμπί OK για το φορμάρισμα της κάρτας μνήμης.	10, 5
Δεν υπάρχει διαθέσιμη μνήμη.	Διαγράψτε εικόνες ή τοποθετήστε μια νέα κάρτα μνήμης.	10, 23
Αδύνατη η αποθήκευση της εικόνας.	Προέκυψε σφάλμα κατά την αποθήκευση της εικόνας. Τοποθετήστε μια νέα κάρτα μνήμης ή φορμάρετε την κάρτα μνήμης.	10, 107
	Εξαντλήθηκαν οι αριθμοί αρχείων της φωτογραφικής μηχανής. Τοποθετήστε μια νέα κάρτα μνήμης ή φορμάρετε την κάρτα μνήμης.	10, 107
Δεν είναι δυνατή η τροποποίηση της εικόνας.	Ελέγξτε ότι είναι δυνατή η επεξεργασία των φωτογραφιών.	26, 13
Δεν είναι δυνατή η εγγραφή video.	Προέκυψε σφάλμα χρονικού ορίου κατά την αποθήκευση του video σε κάρτα μνήμης. Επιλέξτε κάρτα μνήμης με μεγαλύτερη ταχύτητα εγγραφής.	20
Δεν είναι δυνατή η επαναφορά της αρίθμησης αρχείων.	Η επαναφορά αρίθμησης αρχείων δεν είναι δυνατή επειδή ο διαδοχικός αριθμός ενός φακέλου έχει φτάσει στο ανώτατο όριο. Τοποθετήστε μια νέα κάρτα μνήμης ή φορμάρετε την κάρτα μνήμης.	10, 107
Η μνήμη δεν περιέχει εικόνες.	Τοποθετήστε μια κάρτα μνήμης που περιέχει εικόνες.	10

Ένδειξη	Αιτία/Λύση	🕮
Το αρχείο δεν περιέχει δεδομένα εικόνας.	Η δημιουργία ή επεξεργασία του αρχείου δεν έγινε με αυτήν τη φωτογραφική μηχανή. Δεν είναι δυνατή η προβολή του αρχείου σε αυτήν τη φωτογραφική μηχανή. Προβάλετε το αρχείο σε υπολογιστή ή στη συσκευή που χρησιμοποιήθηκε για τη δημιουργία ή την επεξεργασία αυτού του αρχείου.	–
Όλες οι εικόνες είναι κρυφές.	• Δεν διατίθενται εικόνες για slide show κ.λπ. • Δεν υπάρχουν εικόνες που μπορούν να εμφανιστούν στην οθόνη επιλογής εικόνων για διαγραφή.	–
Δεν είναι δυνατή η διαγραφή αυτής της εικόνας.	Η εικόνα προστατεύεται. Απενεργοποιήστε την προστασία.	🕶90
Ανυψώστε το φλας.	• Όταν η λειτουργία σκηνής έχει ρυθμιστεί σε **Αυτόμ. επιλ. σκηνής**, μπορείτε να τραβήξετε μια εικόνα ακόμη και εάν το φλας είναι κατεβασμένο. Ωστόσο, το φλας δεν θα ενεργοποιηθεί. • Όταν η λειτουργία σκηνής έχει ρυθμιστεί σε **Νυκτ. πορτραίτο** ή **Κόντρα φως** με την επιλογή **HDR** να έχει ρυθμιστεί σε **Απενεργοποίηση**, θα πρέπει να ανυψώσετε το φλας πριν τραβήξετε μια εικόνα.	🕶4 🕶3, 🕶7
Αποτυχία ρύθμισης ρολογιού από δορυφόρο.	Το ρολόι της φωτογραφικής μηχανής δεν ρυθμίστηκε σωστά. Αλλάξτε την τοποθεσία ή την ώρα και προσδιορίστε ξανά την τοποθεσία.	–
Δεν βρέθηκε αρχείο A-GPS στην κάρτα.	Δεν βρέθηκε στην κάρτα μνήμης ένα αρχείο A-GPS που μπορεί να ενημερωθεί. Ελέγξτε τα παρακάτω στοιχεία: • Εάν έχει τοποθετηθεί η κάρτα μνήμης • Εάν το αρχείο A-GPS είναι αποθηκευμένο στην κάρτα μνήμης • Εάν το αρχείο A-GPS που είναι αποθηκευμένο στην κάρτα μνήμης είναι πιο πρόσφατο από το αρχείο A-GPS που είναι αποθηκευμένο στη φωτογραφική μηχανή • Εάν το αρχείο A-GPS εξακολουθεί να είναι έγκυρο	–
Αποτυχία ενημέρωσης.	Δεν είναι δυνατή η ενημέρωση του αρχείου A-GPS. Το αρχείο A-GPS μπορεί να είναι κατεστραμμένο. Πραγματοποιήστε για ακόμη μία φορά λήψη του αρχείου από την τοποθεσία web.	🕶95

Ένδειξη	Αιτία/Λύση	🕮
Δεν είναι δυνατή η αποθήκευση στην κάρτα.	Δεν έχει τοποθετηθεί κάρτα μνήμης. Τοποθετήστε μια κάρτα μνήμης.	10
	Ο μέγιστος αριθμός συμβάντων δεδομένων καταγραφής που μπορούν να αποθηκευτούν ημερησίως είναι 36.	–
	Δεν γίνεται λήψη της καταγραφής.	43
	Ο μέγιστος αριθμός συμβάντων δεδομένων καταγραφής που μπορούν να αποθηκευτούν σε μία κάρτα μνήμης είναι 100. Αντικαταστήστε την κάρτα μνήμης με μια καινούργια ή διαγράψτε δεδομένα καταγραφής τα οποία δεν χρειάζεστε πλέον από την κάρτα μνήμης.	10, 44
Αποτυχία πρόσβασης.	Δεν ήταν δυνατή η λήψη του σήματος επικοινωνίας από την έξυπνη συσκευή. Συνδέστε και πάλι ασύρματα τη φωτογραφική μηχανή και την έξυπνη συσκευή. • Πατήστε το κουμπί (T). • Στη φωτογραφική μηχανή, επιλέξτε μια έξυπνη συσκευή συμβατή με NFC. • Επιλέξτε **Σύνδεση με έξυπ. συσκ.** στο μενού «Επιλογές Wi-Fi».	45, 92
Δεν ήταν δυνατή η σύνδεση.	Η σύνδεση απέτυχε κατά τη λήψη των σημάτων επικοινωνίας από την έξυπνη συσκευή. Επιλέξτε ένα διαφορετικό κανάλι στην επιλογή **Κανάλι** του στοιχείου **Επιλογές** στο μενού «Επιλογές Wi-Fi» και πραγματοποιήστε ξανά την ασύρματη σύνδεση.	45, 92
Η σύνδεση Wi-Fi τερματίστηκε.	Η σύνδεση Wi-Fi τερματίζεται στις παρακάτω περιπτώσεις: • Ασταθής συνδεσιμότητα. • Το φορτίο της μπαταρίας είναι χαμηλό. • Ένα καλώδιο ή μια κάρτα μνήμης έχει τοποθετηθεί ή αφαιρεθεί. Χρησιμοποιήστε μια πλήρως φορτισμένη μπαταρία, αποσυνδέστε την τηλεόραση, τον υπολογιστή ή τον εκτυπωτή και μετά πραγματοποιήστε ξανά την ασύρματη σύνδεση.	45, 92
Σφάλμα φακού. Δοκιμάστε ξανά αφού απενεργοποιήσετε και ενεργοποιήσετε ξανά τη φωτογραφική.	Εάν το σφάλμα παραμένει, επικοινωνήστε με το κατάστημα λιανικής ή τον εξουσιοδοτημένο αντιπρόσωπο σέρβις της Nikon.	7
Προέκυψε σφάλμα επικοινωνίας	Προέκυψε σφάλμα κατά την επικοινωνία με τον εκτυπωτή. Απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή και συνδέστε ξανά το καλώδιο USB.	49
Προέκυψε σφάλμα συστήματος	Προέκυψε σφάλμα στα εσωτερικά κυκλώματα της φωτογραφικής μηχανής. Απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή, αφαιρέστε και τοποθετήστε ξανά την μπαταρία και ενεργοποιήστε τη μηχανή. Εάν το σφάλμα παραμένει, επικοινωνήστε με το κατάστημα λιανικής ή τον εξουσιοδοτημένο αντιπρόσωπο σέρβις της Nikon.	7

Ένδειξη	Αιτία/Λύση	🕮
Σφάλμα εκτυπωτή: ελέγξτε την κατάσταση του εκτυπωτή.	Μετά την επίλυση του προβλήματος, επιλέξτε **Συνέχιση** και πατήστε το κουμπί Ⓚ για να συνεχιστεί η εκτύπωση.*	–
Σφάλμα εκτυπωτή: ελέγξτε το χαρτί.	Τοποθετήστε το καθορισμένο μέγεθος χαρτιού, επιλέξτε **Συνέχιση** και πατήστε το κουμπί Ⓚ για να συνεχιστεί η εκτύπωση.*	–
Σφάλμα εκτυπωτή: εμπλοκή χαρτιού.	Αφαιρέστε το χαρτί που έχει προκαλέσει την εμπλοκή, επιλέξτε **Συνέχιση** και πατήστε το κουμπί Ⓚ για να συνεχιστεί η εκτύπωση.*	–
Σφάλμα εκτυπωτή: δεν υπάρχει χαρτί.	Τοποθετήστε το καθορισμένο μέγεθος χαρτιού, επιλέξτε **Συνέχιση** και πατήστε το κουμπί Ⓚ για να συνεχιστεί η εκτύπωση.*	–
Σφάλμα εκτυπωτή: ελέγξτε το μελάνι.	Υπάρχει πρόβλημα με το μελάνι του εκτυπωτή. Ελέγξτε το μελάνι, επιλέξτε **Συνέχιση** και πατήστε το κουμπί Ⓚ για να συνεχιστεί η εκτύπωση.*	–
Σφάλμα εκτυπωτή: δεν υπάρχει μελάνι.	Αντικαταστήστε την κασέτα μελανιού, επιλέξτε **Συνέχιση** και πατήστε το κουμπί Ⓚ για να συνεχιστεί η εκτύπωση.*	–
Σφάλμα εκτυπωτή: καταστροφή αρχείου.	Υπάρχει πρόβλημα με το αρχείο εικόνας που πρόκειται να εκτυπωθεί. Επιλέξτε **Άκυρο** και πατήστε το κουμπί Ⓚ για να ακυρωθεί η εκτύπωση.	–

* Για περισσότερες οδηγίες και πληροφορίες, ανατρέξτε στην τεκμηρίωση που συνοδεύει τον εκτυπωτή σας.

Ονόματα αρχείων

Στις εικόνες ή τα video αντιστοιχίζονται ονόματα αρχείων ως εξής.

Όνομα αρχείου: DSCN0001.JPG
(1) (2) (3)

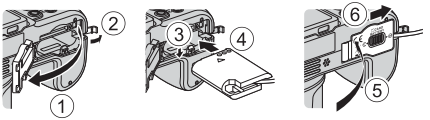
(1) Αναγνωριστικό	Δεν εμφανίζεται στην οθόνη της φωτογραφικής μηχανής. • DSCN: Αρχικές στατικές εικόνες, video, στατικές εικόνες που δημιουργήθηκαν με τη λειτουργία επεξεργασίας video • SSCN: Αντίγραφα μικρής φωτογραφίας • RSCN: Αντίγραφα επιλεγμένου μέρους • FSCN: Εικόνες που δημιουργήθηκαν με οποιαδήποτε άλλη λειτουργία επεξεργασίας εικόνας εκτός από την επιλογή μέρους και τη μικρή φωτογραφία, video που δημιουργήθηκαν με τη λειτουργία επεξεργασίας video
(2) Αριθμός αρχείου	Αντιστοιχίζεται με αύξουσα σειρά, από το «0001» έως το «9999». • Κάθε φορά που καταγράφεται μια σειρά εικόνων με την επιλογή «Λήψη με περιοδικό χρονοδιακόπτη» δημιουργείται ένας νέος φάκελος. Οι εικόνες αποθηκεύονται σε αυτόν το φάκελο και οι αριθμοί αρχείων ξεκινούν από το «0001».
(3) Επέκταση	Υποδεικνύει τη μορφή αρχείου. • .JPG: Στατικές εικόνες • .MOV: Video

Δεδομένα καταγραφής που έχουν αποθηκευτεί σε κάρτες μνήμης

Τα δεδομένα καταγραφής αποθηκεύονται στο φάκελο «NCFL».

- Τα ονόματα αρχείων αποτελούνται από το γράμμα «N», την «ημερομηνία (τα δύο τελευταία ψηφία του έτους, το μήνα και την ημέρα σε μορφή ΕΕΜΜΗΗ)», τον «αναγνωριστικό αριθμό (0 έως 9 ή A έως Z)» και την «επέκταση (.log)». Παράδειγμα: η πρώτη καταγραφή δεδομένων τοποθεσίας που καταγράφηκε στις 15 Νοεμβρίου 2015 είναι N1511150.log
- Μπορούν να καταγραφούν έως και 36 αρχεία ημερησίως και έως και 100 αρχεία σε μια κάρτα μνήμης.

Προαιρετικά εξαρτήματα

Φορτιστής μπαταρίας	**Φορτιστής μπαταρίας MH-67P** Μια πλήρως αποφορτισμένη μπαταρία φορτίζεται σε περίπου 3 ώρες και 20 λεπτά.
Μετασχηματιστής ρεύματος	**Μετασχηματιστής ρεύματος EH-67A** (συνδέστε τον όπως εικονίζεται)  Πριν κλείσετε το κάλυμμα διαμερίσματος μπαταρίας/υποδοχής κάρτας μνήμης, εισαγάγετε πλήρως το καλώδιο του ακροδέκτη τροφοδοσίας στην υποδοχή στο διαμέρισμα μπαταρίας. Εάν κάποιο τμήμα του καλωδίου προεξέχει από τις υποδοχές, μπορεί να προκληθεί ζημιά στο κάλυμμα ή στο καλώδιο όταν κλείσει το κάλυμμα.
Τηλεχειριστήριο*	**Τηλεχειριστήριο ML-L3**
Φίλτρο	**Βιδωτό φίλτρο 67 mm (προϊόν της Nikon)**

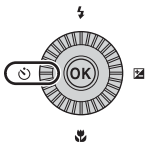
* Η ρύθμιση μεγαλύτερου χρόνου για **Αυτόματη απενεργ.** (🔗107) συνιστάται όταν χρησιμοποιείται η λειτουργία τηλεχειριστηρίου.

Η διαθεσιμότητα μπορεί να διαφέρει ανάλογα με τη χώρα ή την περιοχή.
Ανατρέξτε στις τοποθεσίες μας Web ή στα ενημερωτικά μας φυλλάδια για νεότερες πληροφορίες.

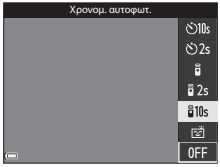
Λήψη με τηλεχειριστήριο ML-L3

Χρησιμοποιήστε το τηλεχειριστήριο ML-L3 (διατίθεται ξεχωριστά) (116) για να απελευθερώσετε το κλείστρο. Ρυθμίστε τη λειτουργία **Απόσβ. κραδασμών** (104) σε **Απενεργοποίηση** στο μενού ρυθμίσεων όταν χρησιμοποιείτε τρίποδο για να σταθεροποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή.

1 Πατήστε τον πολυ-επιλογέα ◀ (⏲).

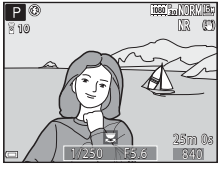


2 Επιλέξτε τη λειτουργία τηλεχειριστηρίου και πατήστε το κουμπί (OK).

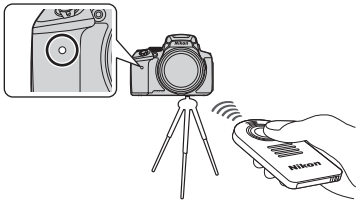


- : Πατήστε το κουμπί μετάδοσης στο τηλεχειριστήριο για άμεση λήψη (άμεση λήψη με τηλεχειρισμό).
- **10s** (10 δευτερόλεπτα) και **2s** (2 δευτερόλεπτα): Πατήστε το κουμπί μετάδοσης στο τηλεχειριστήριο για λήψη με την επιλεγμένη χρονοκαθυστέρηση δευτερολέπτων (τηλεχειρισμός χρονομετρητή αυτοφωτογράφισης).
- Εάν το κουμπί (OK) δεν πατηθεί εντός λίγων δευτερολέπτων, η επιλογή θα ακυρωθεί.

3 Καδράρετε τη φωτογραφία.

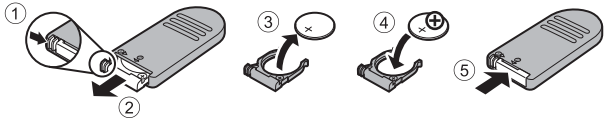


4 Στοχεύστε τον πομπό προς το δέκτη υπερύθρων της φωτογραφικής μηχανής (🕮1) και πατήστε το κουμπί μετάδοσης.



- Πατήστε το κουμπί μετάδοσης από απόσταση 5 m ή μικρότερη.
- Στη λειτουργία άμεσης λήψης με τηλεχειρισμό, όταν έχει γίνει εστίαση στο θέμα, το κλείστρο απελευθερώνεται.
- Όταν ο χρόνος για το χρονομετρητή αυτοφωτογράφισης έχει οριστεί στη ρύθμιση **10s** (10 δευτερόλεπτα) ή **2s** (2 δευτερόλεπτα), η λάμπα χρονομετρητή αυτοφωτογράφισης αναβοσβήνει όταν έχει γίνει εστίαση στο θέμα και, στη συνέχεια, περίπου 1 δευτερόλεπτο πριν από την απελευθέρωση του κλείστρου, η λάμπα σταματάει να αναβοσβήνει και παραμένει αναμμένη. Για να σταματήσετε το χρονομετρητή αυτοφωτογράφισης πριν από τη λήψη μιας εικόνας, πατήστε ξανά το κουμπί μετάδοσης.
- Στη λειτουργία τηλεχειρισμού χρονομετρητή αυτοφωτογράφισης, η λειτουργία τηλεχειρισμού ορίζεται στη ρύθμιση (λειτουργία άμεσης λήψης με τηλεχειρισμό) όταν το κλείστρο απελευθερώνεται.

Αντικατάσταση της μπαταρίας στο τηλεχειριστήριο ML-L3 (μπαταρία λιθίου 3V CR2025)



- Όταν αλλάζετε την μπαταρία του τηλεχειριστηρίου, βεβαιωθείτε ότι οι θετικοί (+) και οι αρνητικοί (–) πόλοι της μπαταρίας έχουν το σωστό προσανατολισμό.
- Διαβάστε και ακολουθήστε τις προειδοποιήσεις της ενότητας «Για την ασφάλειά σας» (🕮vi).

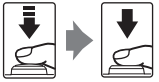
Σημειώσεις για το τηλεχειριστήριο

- Το τηλεχειριστήριο ενδέχεται να μην λειτουργεί ακόμα και από απόσταση 5 m ή μικρότερη κατά τη λήψη με φωτισμό από πίσω.
- Η ρύθμιση μπορεί να μην αλλάζει όταν χρησιμοποιούνται συγκεκριμένες ρυθμίσεις άλλων λειτουργιών.

Κύριες λειτουργίες των χειριστηρίων

Για λήψη

Χειριστήριο	Κύρια λειτουργία	🕮
 Επιλογέας λειτουργιών	Αλλάξτε τη λειτουργία λήψης.	24
 Χειριστήριο zoom	Μετακινήστε το προς τη θέση **T** (🔍) (θέση zoom τηλεφακού) για μεγέθυνση του θέματος και προς τη θέση **W** (▪) (ευρυγώνια θέση) για σμίκρυνση και προβολή μιας μεγαλύτερης περιοχής.	20
 Κουμπί zoom άμεσης επαναφοράς	Διευρύνετε τη γωνία προβολής προσωρινά.	21
 Πλευρικό χειριστήριο zoom	Χρησιμοποιήστε τη λειτουργία που έχει αντιστοιχιστεί στο στοιχείο **Εκχώρ. πλευρ. χειρ. zoom**. • Zoom: Μετακινήστε το προς τη θέση **T** (θέση zoom τηλεφακού) για μεγέθυνση του θέματος και προς τη θέση **W** (ευρυγώνια θέση) για σμίκρυνση και προβολή μιας μεγαλύτερης περιοχής. • Χειροκίνητη εστίαση: Όταν η λειτουργία εστίασης έχει οριστεί στη ρύθμιση **MF** (χειροκίνητη εστίαση), ρυθμίστε την εστίαση.	20, 57 41, 42
 Πολυ-επιλογέας	• Κατά την εμφάνιση της οθόνης λήψης: Προβάλετε τις παρακάτω οθόνες ρυθμίσεων πατώντας τα εξής κουμπιά: - Επάνω (▲): ϟ (λειτουργία φλας) - Αριστερά (◀): ⏱ (χρονομετρητής αυτοφωτογράφισης/χρονοδιακόπτης χαμόγελου) - Κάτω (▼): (λειτουργία εστίασης) - Δεξιά (▶): (αντιστάθμιση έκθεσης) • Όταν η λειτουργία λήψης είναι **A** ή **M**: Περιστρέψτε τον πολυ-επιλογέα για να ορίσετε την τιμή διαφράγματος. • Κατά την εμφάνιση της οθόνης ρυθμίσεων: Επιλέξτε ένα στοιχείο χρησιμοποιώντας τα βελάκια ▲▼◀▶ ή περιστρέφοντας τον πολυ-επιλογέα και εφαρμόστε την επιλογή πατώντας το κουμπί OK.	25 30, 32 50

Χειριστήριο	Κύρια λειτουργία	🕮
 Επιλογέας εντολών	• Όταν η λειτουργία λήψης είναι **P**: Ρυθμίστε το ευέλικτο πρόγραμμα. • Όταν η λειτουργία λήψης είναι **S** ή **M**: Ρυθμίστε την ταχύτητα κλείστρου.	30, 32 30, 32
 Κουμπί **MENU** (μενού)	Πραγματοποιήστε εμφάνιση ή απόκρυψη του μενού.	49, 51, 54, 55, 57
 Κουμπί λήψης	Όταν πατηθεί μέχρι τη μέση (δηλαδή, εάν σταματήσετε να το πατάτε όταν νοιώσετε ελαφριά αντίσταση): Ρυθμίζονται η εστίαση και η έκθεση. Όταν πατηθεί μέχρι τέρμα (δηλαδή, εάν πατήσετε το κουμπί μέχρι κάτω): Απελευθερώνεται το κλείστρο.	17, 21
 Κουμπί ● (εγγραφής video)	Πραγματοποιήστε έναρξη και διακοπή της εγγραφής video.	32
 Κουμπί **Fn** (λειτουργίας)	Όταν η λειτουργία λήψης είναι **P**, **S**, **A**, **M** ή **U**: Πραγματοποιήστε εμφάνιση ή κλείσιμο των μενού ρυθμίσεων όπως **Συνεχής** ή **Απόσβ. κραδασμών**.	45
 Κουμπί (οθόνης)	Μεταβείτε από την οθόνη στο σκόπευτρο και αντίστροφα.	19
 Κουμπί **DISP** (ελέγχου οθόνης)	Αλλάξτε τις πληροφορίες που εμφανίζονται στην οθόνη.	3
 Κουμπί (Wi-Fi)	Ενεργοποιήστε τη λειτουργία Wi-Fi και συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή με μια έξυπνη συσκευή.	60, 45

Χειριστήριο	Κύρια λειτουργία	🕮
 Κουμπί ▶ (απεικόνιση)	Πραγματοποιήστε απεικόνιση των εικόνων.	22
 Κουμπί 🗑 (διαγραφής)	Διαγράψτε την τελευταία εικόνα που αποθηκεύτηκε.	23

Για απεικόνιση

Χειριστήριο	Κύρια λειτουργία	🕮
 Κουμπί ▶ (απεικόνιση)	• Όταν η φωτογραφική μηχανή είναι απενεργοποιημένη, πατήστε και κρατήστε πατημένο το κουμπί αυτό για να ενεργοποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή σε λειτουργία απεικόνισης. • Πραγματοποιήστε επιστροφή στη λειτουργία λήψης.	22 22
 Χειριστήριο zoom	• Μετακινήστε το προς τη θέση **T** (🔍) για μεγέθυνση της εικόνας και προς τη θέση **W** (▦) για την εμφάνιση των εικόνων ως εικονίδια ή για την εμφάνιση του ημερολογίου. • Ρυθμίστε την ένταση ήχου για την αναπαραγωγή video.	23, 24 36
 Πολυ-επιλογέας	• Κατά την εμφάνιση της οθόνης απεικόνισης: Αλλάξτε την εμφανιζόμενη εικόνα πατώντας τα κουμπιά με τα βελάκια που δείχνουν προς τα επάνω (▲), προς τα αριστερά (◀), προς τα κάτω (▼) και προς τα δεξιά (▶) ή περιστρέφοντας τον πολυ-επιλογέα. • Κατά την εμφάνιση της οθόνης ρυθμίσεων: Επιλέξτε ένα στοιχείο χρησιμοποιώντας τα βελάκια ▲▼◀▶ ή περιστρέφοντας τον πολυ-επιλογέα. • Κατά την εμφάνιση μιας μεγεθυσμένης εικόνας: Μετακινήστε την περιοχή εμφάνισης.	22 50 23

Χειριστήριο	Κύρια λειτουργία	🕮
 Κουμπί **OK** (εφαρμογής επιλογής)	• Προβάλετε μεμονωμένες εικόνες μιας ακολουθίας στη λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου. • Πραγματοποιήστε κύλιση μιας εικόνας που έχει ληφθεί με τη λειτουργία «Εύκολη πανοραμική λήψη». • Πραγματοποιήστε αναπαραγωγή video. • Μεταβείτε από τη λειτουργία απεικόνισης εικονιδίων ή τη λειτουργία εμφάνισης εικόνων σε μεγέθυνση στη λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου. • Ενώ εμφανίζεται η οθόνη ρυθμίσεων, εφαρμόστε την επιλογή.	55, 25 12 32 23, 24 50
 Επιλογέας εντολών	Αλλάξτε το βαθμό μεγέθυνσης μιας μεγεθυσμένης εικόνας.	23
 Κουμπί **MENU** (μενού)	Πραγματοποιήστε εμφάνιση ή απόκρυψη του μενού.	49, 55
 Κουμπί 🗑 (διαγραφής)	Διαγράψτε εικόνες.	23
 Κουμπί ▭ (οθόνης)	Μεταβείτε από την οθόνη στο σκόπευτρο και αντίστροφα.	19
 Κουμπί **DISP** (ελέγχου οθόνης)	Αλλάξτε τις πληροφορίες που εμφανίζονται στην οθόνη.	3
 Κουμπί (Wi-Fi)	Ενεργοποιήστε τη λειτουργία Wi-Fi και συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή με μια έξυπνη συσκευή.	60, 45

Χειριστήριο	Κύρια λειτουργία	🕮
 Κουμπί λήψης	Πραγματοποιήστε επιστροφή στη λειτουργία λήψης.	–
 Κουμπί ● (εγγραφής video)		



Τεχνικές σημειώσεις και ευρετήριο

Φροντίδα του προϊόντος 2
- Η φωτογραφική μηχανή 2
- Η μπαταρία 3
- Ο μετασχηματιστής φόρτισης μπαταρίας 4
- Κάρτες μνήμης 5

Καθαρισμός και αποθήκευση 6
- Καθαρισμός 6
- Αποθήκευση 6

Αντιμετώπιση προβλημάτων 7

Προδιαγραφές 16
- Εγκεκριμένες κάρτες μνήμης 20

ΣΥΜΦΩΝΙΑ ΑΔΕΙΑΣ ΧΡΗΣΗΣ ΓΙΑ ΔΕΔΟΜΕΝΑ ΟΝΟΜΑΤΩΝ ΤΟΠΟΘΕΣΙΩΝ 22

Ευρετήριο 28

Φροντίδα του προϊόντος

Τηρείτε τις προφυλάξεις που περιγράφονται παρακάτω παράλληλα με τις προειδοποιήσεις της ενότητας «Για την ασφάλειά σας» (📖vi–viii) κατά τη χρήση ή τη φύλαξη της συσκευής.

Η φωτογραφική μηχανή

Μην ασκείτε ισχυρή δύναμη στη φωτογραφική μηχανή

Το προϊόν ενδέχεται να παρουσιάσει δυσλειτουργία, εάν υποστεί δυνατά χτυπήματα ή κραδασμούς. Επίσης, μην αγγίζετε ή ασκείτε δύναμη στο φακό ή στο κάλυμμα φακού.

Διατηρείτε τη φωτογραφική μηχανή στεγνή

Η συσκευή θα υποστεί βλάβη εάν βυθιστεί στο νερό ή εκτεθεί σε υψηλά επίπεδα υγρασίας.

Αποφεύγετε τις απότομες αλλαγές στη θερμοκρασία

Οι απότομες αλλαγές θερμοκρασίας, όπως όταν μπαίνετε σε ή βγαίνετε από ένα θερμαινόμενο κτίριο μια κρύα μέρα, μπορεί να προκαλέσουν συγκέντρωση υγρασίας στο εσωτερικό της συσκευής. Για να αποφύγετε τη συγκέντρωση υγρασίας, τοποθετείτε τη συσκευή σε μια θήκη μεταφοράς ή σε μια πλαστική τσάντα πριν να την εκθέσετε σε απότομες αλλαγές θερμοκρασίας.

Αποφεύγετε τα έντονα μαγνητικά πεδία

Μην χρησιμοποιείτε και μην αποθηκεύετε αυτή τη συσκευή κοντά σε εξοπλισμό που παράγει έντονη ηλεκτρομαγνητική ακτινοβολία ή μαγνητικά πεδία. Κάτι τέτοιο μπορεί να έχει ως αποτέλεσμα την απώλεια δεδομένων ή τη δυσλειτουργία της φωτογραφικής μηχανής.

Μη στρέφετε το φακό προς πηγές ισχυρού φωτός για μεγάλο χρονικό διάστημα

Κατά τη χρήση ή την αποθήκευση της φωτογραφικής μηχανής, μην στρέφετε το φακό προς τον ήλιο ή άλλες πηγές ισχυρού φωτός για μεγάλο χρονικό διάστημα. Το έντονο φως ενδέχεται να προκαλέσει αλλοίωση του αισθητήρα εικόνας ή τη δημιουργία εφέ λευκού θαμπώματος στις φωτογραφίες.

Απενεργοποιείτε το προϊόν πριν να αφαιρέσετε ή να αποσυνδέσετε την πηγή τροφοδοσίας ή την κάρτα μνήμης

Μην αφαιρείτε την μπαταρία, όταν το προϊόν είναι ενεργοποιημένο ή κατά την αποθήκευση ή τη διαγραφή εικόνων. Η βίαιη διακοπή της τροφοδοσίας στις περιπτώσεις αυτές μπορεί να προκαλέσει απώλεια δεδομένων ή βλάβη της μνήμης ή της εσωτερικής διάταξης κυκλωμάτων του προϊόντος.

Σημειώσεις για την οθόνη

- Οι οθόνες και τα ηλεκτρονικά σκόπευτρα κατασκευάζονται με εξαιρετικά μεγάλη ακρίβεια. Τουλάχιστον το 99,99% των pixel είναι ωφέλιμα και μόνο έως το 0,01% των pixel λείπουν ή είναι ελαττωματικά. Συνεπώς, παρόλο που αυτές οι οθόνες ενδέχεται να περιλαμβάνουν pixel τα οποία είναι πάντα αναμμένα (λευκό, κόκκινο, μπλε ή πράσινο) ή πάντα σβησμένα (μαύρο), αυτό δεν αποτελεί δυσλειτουργία και δεν έχει καμία επίδραση στις εικόνες που έχουν εγγραφεί με τη συσκευή.
- Οι εικόνες στην οθόνη μπορεί να μην διακρίνονται εύκολα κάτω από έντονο φως.
- Μην ασκείτε πίεση στην οθόνη, καθώς κάτι τέτοιο μπορεί να προκαλέσει ζημιά ή δυσλειτουργία. Εάν σπάσει η οθόνη, προσέξτε να μην τραυματιστείτε από το σπασμένο γυαλί και αποφύγετε την επαφή των υγρών κρυστάλλων της οθόνης με το δέρμα ή την εισχώρησή τους στα μάτια ή το στόμα σας.

Μην προσαρτάτε στο φακό ένα δακτύλιο προσαρμογής φίλτρου μεγαλύτερης διαμέτρου κ.ά. του εμπορίου

Η προσαρμογή εξαρτημάτων εκτός από το παρεχόμενο καπάκι φακού ή το βιδωτό φίλτρο 67 mm της Nikon μπορεί να προκαλέσει δυσλειτουργία.

Η μπαταρία

Προφυλάξεις για τη χρήση

- Λάβετε υπόψη ότι η μπαταρία μπορεί να θερμανθεί μετά από τη χρήση.
- Μην χρησιμοποιείτε την μπαταρία σε θερμοκρασίες περιβάλλοντος κάτω των 0 °C ή άνω των 40 °C, καθώς αυτό μπορεί να προκαλέσει ζημιά ή δυσλειτουργία.
- Εάν παρατηρήσετε οποιεσδήποτε ανωμαλίες όπως υπερβολική θερμότητα, καπνό ή ασυνήθιστη οσμή να αναδύεται από την μπαταρία, διακόψτε αμέσως τη χρήση και επικοινωνήστε με το κατάστημα λιανικής ή τον εξουσιοδοτημένο αντιπρόσωπο σέρβις της Nikon.
- Αφού αφαιρέσετε την μπαταρία από τη φωτογραφική μηχανή ή τον προαιρετικό φορτιστή μπαταρίας, τοποθετήστε την σε μια πλαστική σακούλα κ.λπ. για να την μονώσετε.

Φόρτιση της μπαταρίας

Ελέγξτε το φορτίο της μπαταρίας πριν να χρησιμοποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή και αντικαταστήστε ή φορτίστε την μπαταρία, εάν είναι απαραίτητο.

- Φορτίζετε την μπαταρία σε εσωτερικούς χώρους με θερμοκρασία περιβάλλοντος μεταξύ 5 °C και 35 °C πριν από τη χρήση.
- Η υψηλή θερμοκρασία της μπαταρίας μπορεί να εμποδίσει τη σωστή ή την πλήρη φόρτισή της και μπορεί να μειώσει την απόδοση της μπαταρίας. Λάβετε υπόψη ότι η μπαταρία μπορεί να θερμανθεί μετά από τη χρήση. Πριν τη φόρτισή της περιμένετε να κρυώσει.
  Κατά τη φόρτιση της μπαταρίας που έχει εισαχθεί σε αυτήν τη φωτογραφική μηχανή με το μετασχηματιστή φόρτισης μπαταρίας ή κάποιον υπολογιστή, η μπαταρία δεν φορτίζεται σε θερμοκρασίες μπαταρίας κάτω των 0 °C ή άνω των 50 °C.
- Μην συνεχίζετε να φορτίζετε την μπαταρία όταν είναι πλήρως φορτισμένη για να μη μειωθεί η απόδοσή της.
- Η θερμοκρασία της μπαταρίας μπορεί να αυξηθεί κατά τη φόρτιση. Ωστόσο, δεν πρόκειται για δυσλειτουργία.

Εφεδρικές μπαταρίες

Όταν είναι δυνατό, για τη λήψη εικόνων σε σημαντικές περιστάσεις, συνιστάται να έχετε επίσης πλήρως φορτισμένες εφεδρικές μπαταρίες.

Χρήση της μπαταρίας σε χαμηλές θερμοκρασίες

Τις κρύες ημέρες, η χωρητικότητα της μπαταρίας συνήθως μειώνεται. Αν χρησιμοποιήσετε μια εξαντλημένη μπαταρία σε χαμηλή θερμοκρασία, η φωτογραφική μηχανή μπορεί να μην ενεργοποιηθεί. Φυλάσσετε τις εφεδρικές μπαταρίες σε ζεστό μέρος και χρησιμοποιείτε τις εάν είναι απαραίτητο. Όταν θερμανθεί, μια παγωμένη μπαταρία μπορεί να ανακτήσει μέρος του φορτίου της.

Πόλοι μπαταρίας

Οι ακαθαρσίες στους πόλους της μπαταρίας μπορεί να εμποδίσουν τη λειτουργία της φωτογραφικής μηχανής. Εάν οι πόλοι της μπαταρίας δεν είναι καθαροί, σκουπίστε τους με ένα καθαρό, στεγνό πανί πριν από τη χρήση.

Φόρτιση αποφορτισμένης μπαταρίας

Η ενεργοποίηση ή η απενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής ενώ έχει τοποθετηθεί μια αποφορτισμένη μπαταρία, μπορεί να οδηγήσει σε μειωμένη διάρκεια ζωής της μπαταρίας. Πριν από τη χρήση, φορτίστε την αποφορτισμένη μπαταρία.

Αποθήκευση της μπαταρίας

- Αφαιρείτε πάντα την μπαταρία από τη φωτογραφική μηχανή ή τον προαιρετικό φορτιστή μπαταρίας όταν δεν την χρησιμοποιείτε. Μικρές ποσότητες ηλεκτρικού ρεύματος ενδέχεται να καταναλώνονται από την μπαταρία ενώ βρίσκεται μέσα στη φωτογραφική μηχανή, ακόμα και αν δεν χρησιμοποιείται. Αυτό μπορεί να οδηγήσει σε υπερβολική αποφόρτιση της μπαταρίας και πλήρη απώλεια λειτουργίας.
- Επαναφορτίζετε την μπαταρία τουλάχιστον μία φορά κάθε έξι μήνες και αποφορτίζετέ την τελείως πριν από την αποθήκευσή της.
- Τοποθετήστε την μπαταρία σε μια πλαστική σακούλα κ.λπ., προκειμένου να μονωθεί και φυλάξτε τη σε δροσερό μέρος. Η αποθήκευση της μπαταρίας θα πρέπει να γίνεται σε στεγνή θέση με θερμοκρασία περιβάλλοντος 15 °C έως 25 °C. Μην αποθηκεύετε την μπαταρία σε θέσεις με υψηλή ή εξαιρετικά χαμηλή θερμοκρασία.

Διάρκεια ζωής της μπαταρίας

Εάν παρατηρηθεί μείωση του χρόνου που διατηρεί το φορτίο της μια πλήρως φορτισμένη μπαταρία, εφόσον χρησιμοποιείται σε θερμοκρασία δωματίου, τότε σημαίνει ότι η μπαταρία πρέπει να αντικατασταθεί. Αγοράστε μια νέα μπαταρία.

Ανακύκλωση των χρησιμοποιημένων μπαταριών

Αντικαταστήστε την μπαταρία όταν δεν μπορεί πλέον να κρατήσει φορτίο. Οι χρησιμοποιημένες μπαταρίες είναι πολύτιμοι πόροι. Ανακυκλώστε τις χρησιμοποιημένες μπαταρίες σύμφωνα με τους τοπικούς κανονισμούς.

Ο μετασχηματιστής φόρτισης μπαταρίας

- Ο μετασχηματιστής φόρτισης μπαταρίας EH-71P/EH-73P προορίζεται για χρήση μόνο με συμβατές συσκευές. Δεν πρέπει να χρησιμοποιείτε άλλη μάρκα ή μοντέλο της συσκευής.
- Μην χρησιμοποιήσετε άλλο καλώδιο USB εκτός από το UC-E21. Αν χρησιμοποιήσετε ένα καλώδιο USB εκτός του UC-E21 ενδέχεται να προκληθεί υπερθέρμανση, πυρκαγιά ή ηλεκτροπληξία.
- Σε καμιά περίπτωση μην χρησιμοποιήσετε άλλο τύπο ή μοντέλο μετασχηματιστή ρεύματος εκτός από το μετασχηματιστή φόρτισης μπαταρίας EH-71P/EH-73P και μην χρησιμοποιήσετε κανέναν εμπορικά διαθέσιμο μετασχηματιστή ρεύματος USB ή φορτιστή μπαταρίας για κινητά τηλέφωνα. Η μη τήρηση αυτού του μέτρου προφύλαξης ενέχει κίνδυνο υπερθέρμανσης ή πρόκλησης ζημιάς στη φωτογραφική μηχανή.
- Ο μετασχηματιστής EH-71P/EH-73P είναι συμβατός με πρίζες εναλλασσόμενου ρεύματος (AC) 100–240V, 50/60 Hz. Κατά τη χρήση σε άλλες χώρες, χρησιμοποιήστε προσαρμογέα βύσματος (διατίθεται στο εμπόριο), εάν χρειάζεται. Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τους προσαρμογείς βύσματος, συμβουλευτείτε το ταξιδιωτικό πρακτορείο σας.

Κάρτες μνήμης

Προφυλάξεις για τη χρήση

- Χρησιμοποιείτε μόνο κάρτες μνήμης Secure Digital. Για τις συνιστώμενες κάρτες μνήμης, ανατρέξτε στην ενότητα «Εγκεκριμένες κάρτες μνήμης» (20).
- Πρέπει να τηρείτε τις προφυλάξεις που περιγράφονται στην τεκμηρίωση η οποία συνοδεύει την κάρτα μνήμης.
- Μην τοποθετείτε ετικέτες ή αυτοκόλλητα στις κάρτες μνήμης.

Φορμάρισμα

- Μην φορμάρετε την κάρτα μνήμης χρησιμοποιώντας υπολογιστή.
- Την πρώτη φορά που θα τοποθετήσετε σε αυτήν τη φωτογραφική μηχανή μια κάρτα μνήμης που έχει χρησιμοποιηθεί σε άλλη συσκευή, πρέπει να την φορμάρετε με αυτήν τη φωτογραφική μηχανή. Σας συνιστούμε να φορμάρετε τις νέες κάρτες μνήμης με αυτήν τη φωτογραφική μηχανή πριν από την πρώτη χρήση με αυτήν τη φωτογραφική μηχανή.
- **Λάβετε υπόψη ότι με το φορμάρισμα μιας κάρτας μνήμης διαγράφονται μόνιμα όλες οι εικόνες καθώς και άλλα δεδομένα που είναι αποθηκευμένα στην κάρτα μνήμης.** Πριν από το φορμάρισμα της κάρτας μνήμης, πρέπει να δημιουργείτε αντίγραφα των φωτογραφιών που θέλετε να κρατήσετε.
- Εάν εμφανιστεί το μήνυμα **Η κάρτα δεν έχει φορμαριστεί. Φορμάρισμα κάρτας;** όταν η φωτογραφική μηχανή είναι ενεργοποιημένη, πρέπει να φορμάρετε την κάρτα μνήμης. Εάν υπάρχουν δεδομένα που δεν θέλετε να διαγράψετε, επιλέξτε **Όχι**. Αντιγράψτε τα απαραίτητα δεδομένα σε έναν υπολογιστή κλπ., Εάν θέλετε να φορμάρετε την κάρτα μνήμης, επιλέξτε **Ναι**. Θα εμφανιστεί το παράθυρο διαλόγου επιβεβαίωσης. Για να ξεκινήσει το φορμάρισμα, πατήστε το κουμπί OK.
- Μην εκτελείτε τις παρακάτω ενέργειες κατά το φορμάρισμα, ενώ γίνεται εγγραφή των δεδομένων στην κάρτα μνήμης ή διαγραφή από την κάρτα μνήμης, ή κατά τη μεταφορά δεδομένων σε υπολογιστή. Εάν δεν τηρήσετε αυτή την προφύλαξη, υπάρχει κίνδυνος απώλειας δεδομένων ή πρόκλησης ζημιάς στη φωτογραφική μηχανή ή στην κάρτα μνήμης.
  - Ανοίξτε το κάλυμμα του διαμερίσματος μπαταρίας/της υποδοχής κάρτας μνήμης για να αφαιρέσετε/τοποθετήσετε την μπαταρία ή την κάρτα μνήμης.
  - Απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή.
  - Αποσυνδέστε το μετασχηματιστή ρεύματος.

Καθαρισμός και αποθήκευση

Καθαρισμός

Μην χρησιμοποιείτε οινόπνευμα, διαλυτικό ή άλλες πτητικές ουσίες.

Φακός/ σκόπευτρο	Μην αγγίζετε τα γυάλινα μέρη με τα δάχτυλά σας. Απομακρύνετε τη σκόνη ή τα χνούδια με φυσητήρι (μια μικρή συσκευή με ελαστικό βολβό στο ένα άκρο της, ο οποίος όταν μαλάζεται παράγει ρεύμα αέρα που εξέρχεται από το άλλο άκρο). Για να απομακρύνετε δακτυλικά αποτυπώματα ή άλλους λεκέδες που δεν απομακρύνονται με ένα φυσητήρι, σκουπίστε το φακό με ένα μαλακό πανί, με κυκλικές κινήσεις, ξεκινώντας από το κέντρο του φακού και προχωρώντας προς τις άκρες. Εάν ο φακός δεν καθαρίσει, σκουπίστε τον με πανί που έχετε υγράνει ελαφρώς με καθαριστικό για φακούς.
Οθόνη	Απομακρύνετε τη σκόνη ή τα χνούδια με ένα φυσητήρι. Για να απομακρύνετε δακτυλικά αποτυπώματα και άλλους λεκέδες, καθαρίστε την οθόνη με ένα μαλακό, στεγνό πανί, χωρίς να ασκήσετε υπερβολική πίεση.
Σώμα	Απομακρύνετε με ένα φυσητήρι τη σκόνη, τις ακαθαρσίες ή την άμμο και, στη συνέχεια, σκουπίστε το απαλά με ένα μαλακό και στεγνό ύφασμα. Μετά τη χρήση της φωτογραφικής μηχανής στην παραλία ή σε κάποιο άλλο περιβάλλον με άμμο ή σκόνη, σκουπίστε την άμμο, τη σκόνη ή το αλάτι με ένα στεγνό πανί ελαφρώς νοτισμένο με φρέσκο νερό και στεγνώστε σχολαστικά τη φωτογραφική μηχανή. **Λάβετε υπόψη ότι αν εισχωρήσουν ξένα σωματίδια στο εσωτερικό της φωτογραφικής μηχανής, μπορεί να προκληθεί ζημιά που δεν καλύπτεται από την εγγύηση.**

Αποθήκευση

Εάν η φωτογραφική μηχανή δεν πρόκειται να χρησιμοποιηθεί για μεγάλο χρονικό διάστημα, αφαιρέστε την μπαταρία. Για να αποφύγετε τη μούχλα, βγάζετε τη φωτογραφική μηχανή από το χώρο αποθήκευσης μία φορά το μήνα τουλάχιστον.

Ενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή και πιέστε μερικές φορές το κουμπί λήψης. Στη συνέχεια, αποθηκεύστε την ξανά. Μην αποθηκεύετε τη φωτογραφική μηχανή σε κάποια από τις παρακάτω θέσεις:

- Μέρη τα οποία δεν αερίζονται καλά ή στα οποία η υγρασία είναι άνω του 60%
- Εκτεθειμένη σε θερμοκρασίες άνω των 50 °C ή κάτω των –10 °C
- Δίπλα σε εξοπλισμό που παράγει έντονα ηλεκτρομαγνητικά πεδία, όπως τηλεοράσεις ή ραδιόφωνα

Για τη φύλαξη της μπαταρίας, τηρείτε τις προφυλάξεις της παραγράφου «Η μπαταρία» (3) της ενότητας «Φροντίδα του προϊόντος» (2).

Αντιμετώπιση προβλημάτων

Εάν η φωτογραφική μηχανή δεν λειτουργεί όπως αναμένεται, ελέγξτε τη λίστα με τα συνηθισμένα προβλήματα που ακολουθεί προτού επικοινωνήσετε με το κατάστημα λιανικής ή τον εξουσιοδοτημένο αντιπρόσωπο σέρβις της Nikon.

Προβλήματα σχετικά με την τροφοδοσία, την οθόνη και τις ρυθμίσεις

Πρόβλημα	Αιτία/Λύση	🕮
Η φωτογραφική μηχανή είναι ενεργοποιημένη αλλά δεν ανταποκρίνεται.	• Περιμένετε έως ότου ολοκληρωθεί η εγγραφή. • Εάν το πρόβλημα παραμένει, απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή. Εάν η φωτογραφική μηχανή δεν απενεργοποιείται, αφαιρέστε και τοποθετήστε ξανά την μπαταρία ή τις μπαταρίες ή, εάν χρησιμοποιείτε μετασχηματιστή ρεύματος, αποσυνδέστε και επανασυνδέστε το μετασχηματιστή ρεύματος. Λάβετε υπόψη ότι ενώ τα δεδομένα που εγγράφονται εκείνη τη στιγμή θα χαθούν, τα δεδομένα που έχετε ήδη εγγράψει δεν θα επηρεαστούν αν αφαιρέσετε ή αποσυνδέσετε την πηγή τροφοδοσίας.	–
Δεν είναι δυνατή η ενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής.	Η μπαταρία έχει αποφορτιστεί.	10, 11, 3
Η φωτογραφική μηχανή απενεργοποιείται χωρίς προειδοποίηση.	• Η φωτογραφική μηχανή απενεργοποιείται αυτόματα για την εξοικονόμηση ενέργειας (λειτουργία αυτόματης απενεργοποίησης). • Η φωτογραφική μηχανή και η μπαταρία μπορεί να μην λειτουργούν σωστά σε χαμηλές θερμοκρασίες. • Το εσωτερικό της φωτογραφικής μηχανής έχει ζεσταθεί. Αφήστε τη φωτογραφική μηχανή απενεργοποιημένη έως ότου κρυώσει το εσωτερικό της και στη συνέχεια δοκιμάστε να την ενεργοποιήσετε και πάλι.	18 3 –
Η οθόνη ή το σκόπευτρο είναι κενά.	• Η φωτογραφική μηχανή είναι απενεργοποιημένη. • Η μπαταρία έχει αποφορτιστεί. • Η φωτογραφική μηχανή απενεργοποιείται αυτόματα για την εξοικονόμηση ενέργειας (λειτουργία αυτόματης απενεργοποίησης). • Δεν είναι δυνατή η ταυτόχρονη ενεργοποίηση της οθόνης και του σκοπεύτρου. Ενδέχεται να απαιτείται κάποιος χρόνος για την εναλλαγή μεταξύ οθόνης και σκοπεύτρου. • Η φωτογραφική μηχανή έχει συνδεθεί σε τηλεόραση ή υπολογιστή. • Η λήψη με περιοδικό χρονοδιακόπτη ή η λήψη video χρονικής υστέρησης είναι σε εξέλιξη. • Η φωτογραφική μηχανή και η έξυπνη συσκευή συνδέονται μέσω σύνδεσης Wi-Fi και η φωτογραφική μηχανή λειτουργεί μέσω τηλεχειρισμού.	14 16 18 – – 13, 69 –

Πρόβλημα	Αιτία/Λύση	🕮
Αυξάνεται η θερμοκρασία της φωτογραφικής μηχανής.	Η θερμοκρασία της φωτογραφικής μηχανής ενδέχεται να αυξηθεί όταν αυτή χρησιμοποιείται για παρατεταμένα χρονικά διαστήματα, όπως για την εγγραφή video ή όταν χρησιμοποιείται σε θερμά περιβάλλοντα. Αυτό δεν αποτελεί δυσλειτουργία.	–
Δεν είναι δυνατή η φόρτιση της μπαταρίας που τοποθετήθηκε στη φωτογραφική μηχανή.	• Ελέγξτε όλες τις συνδέσεις. • Όταν η φωτογραφική μηχανή είναι συνδεδεμένη σε υπολογιστή, ενδέχεται να μην φορτίζει λόγω οποιασδήποτε από τις παρακάτω αιτίες. - Έχει οριστεί η επιλογή **Απενεργοποίηση** για τη ρύθμιση **Φόρτ. από υπολογ.** στο μενού ρυθμίσεων. - Η φόρτιση της μπαταρίας σταματάει εάν απενεργοποιηθεί η φωτογραφική μηχανή. - Η φόρτιση της μπαταρίας δεν είναι δυνατή εάν δεν έχουν ρυθμιστεί η γλώσσα, η ημερομηνία και η ώρα που εμφανίζονται στην οθόνη της φωτογραφικής μηχανής ή εάν έγινε επαναφορά της ημερομηνίας και της ώρας μετά την αποφόρτιση της μπαταρίας του ρολογιού της φωτογραφικής μηχανής. Χρησιμοποιήστε το μετασχηματιστή φόρτισης μπαταρίας για τη φόρτιση της μπαταρίας. - Η φόρτιση της μπαταρίας ενδέχεται να σταματήσει όταν ο υπολογιστής εισέλθει σε κατάσταση αδράνειας. - Ανάλογα με τις προδιαγραφές, τις ρυθμίσεις και την κατάσταση του υπολογιστή, ενδέχεται να μην είναι δυνατή η φόρτιση της μπαταρίας.	11 49, 58 – 14, 15 – –
Η εικόνα της οθόνης είναι δυσανάγνωστη.	• Ο φωτισμός περιβάλλοντος είναι πολύ έντονος. Μετακινηθείτε σε έναν πιο σκοτεινό χώρο ή χρησιμοποιήστε το σκόπευτρο. • Ρυθμίστε τη φωτεινότητα της οθόνης. • Η οθόνη δεν είναι καθαρή. Καθαρίστε την οθόνη.	19 49, 57 6
Η εικόνα του σκοπεύτρου είναι δυσδιάκριτη.	Ρυθμίστε το σκόπευτρο με το ρυθμιστικό διόπτρας.	19
Η ένδειξη αναβοσβήνει στην οθόνη. Η ημερομηνία και η ώρα εγγραφής δεν είναι σωστές.	• Εάν το ρολόι της φωτογραφικής μηχανής δεν έχει ρυθμιστεί, η ένδειξη αναβοσβήνει στην οθόνη λήψης και οι εικόνες και τα video που αποθηκεύτηκαν πριν από τη ρύθμιση του ρολογιού φέρουν τη χρονική σήμανση ημερομηνίας/ώρας «00/00/0000 00:00» και «01/01/2015 00:00», αντίστοιχα. Ρυθμίστε τη σωστή ώρα και ημερομηνία για την επιλογή **Χρον. ζώνη και ημ/νία** στο μενού ρυθμίσεων. • Το ρολόι της φωτογραφικής μηχανής δεν είναι εξίσου ακριβές με τα κοινά ρολόγια χειρός ή άλλα ρολόγια. Συγκρίνετε ανά τακτά χρονικά διαστήματα την ώρα του ρολογιού της φωτογραφικής μηχανής με την ώρα μιας ακριβέστερης ωρολογιακής συσκευής και ρυθμίζετέ την αναλόγως.	5, 57
Δεν εμφανίζονται πληροφορίες στην οθόνη.	Ενδέχεται να έχει γίνει απόκρυψη των πληροφοριών λήψης και φωτογραφίας. Πατήστε το κουμπί **DISP** έως ότου εμφανιστούν οι πληροφορίες.	3
Η λειτουργία **Σήμανση ημερομηνίας** δεν είναι διαθέσιμη.	Η ρύθμιση **Χρον. ζώνη και ημ/νία** δεν έχει οριστεί στο μενού ρυθμίσεων.	49, 57

Πρόβλημα	Αιτία/Λύση	🕮
Η ημερομηνία δεν αποτυπώνεται στις εικόνες ακόμη και όταν είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία **Σήμανση ημερομηνίας**.	• Η τρέχουσα λειτουργία λήψης δεν υποστηρίζει τη λειτουργία **Σήμανση ημερομηνίας**.	49, 57
	• Έχει ενεργοποιηθεί μια λειτουργία που δεν επιτρέπει τη λειτουργία «Σήμανση ημερομηνίας».	46
	• Δεν είναι δυνατή η αποτύπωση της ημερομηνίας σε video.	–
Εμφανίζεται η οθόνη για τη ρύθμιση της χρονικής ζώνης και της ημερομηνίας κατά την ενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής.	Η μπαταρία του ρολογιού έχει αποφορτιστεί. Όλες οι ρυθμίσεις επανήλθαν στις προεπιλεγμένες τους τιμές.	15, 8
Έγινε επαναφορά των ρυθμίσεων της φωτογραφικής μηχανής.		
Δεν είναι δυνατή η εκτέλεση της λειτουργίας **Επαναφ. αρίθμ. αρχ.**.	Παρόλο που δημιουργείται ένας νέος φάκελος στην κάρτα μνήμης με την επαναφορά της αρίθμησης αρχείων κ.λπ., η επαναφορά δεν είναι εφικτή εάν ο διαδοχικός αριθμός ενός φακέλου (που δεν εμφανίζεται στη φωτογραφική μηχανή) φτάσει στο ανώτατο όριο («999»). Αλλάξτε την κάρτα μνήμης ή φορμάρετε την κάρτα μνήμης.	49, 58, 109
Η φωτογραφική μηχανή παράγει κάποιον ήχο.	Η φωτογραφική μηχανή παράγει κάποιον ήχο. Όταν η λειτουργία **Αυτόμ. εστίαση** έχει ρυθμιστεί σε **Διαρκής AF** ή όταν η φωτογραφική μηχανή βρίσκεται σε κάποιες λειτουργίες λήψης, ενδέχεται να προκύψει ένας ακουστός ήχος εστίασης.	24, 49, 52, 54

Προβλήματα σχετικά με τη λήψη

Πρόβλημα	Αιτία/Λύση	🕮
Δεν είναι δυνατή η μετάβαση στη λειτουργία λήψης.	Αποσυνδέστε το καλώδιο HDMI ή το καλώδιο USB.	61
Δεν είναι δυνατή η λήψη εικόνων ή η εγγραφή video.	• Όταν η φωτογραφική μηχανή βρίσκεται σε λειτουργία απεικόνισης, πατήστε το κουμπί ▶, το κουμπί λήψης ή το κουμπί ● (🎥).	1, 22
	• Όταν εμφανίζονται τα μενού, πατήστε το κουμπί **MENU**.	50
	• Όταν η λειτουργία σκηνής έχει ρυθμιστεί σε **Νυκτ. πορτραίτο** ή **Κόντρα φως** με την επιλογή **HDR** να έχει ρυθμιστεί σε **Απενεργοποίηση**, ανυψώστε το φλας.	18, 3, 7
	• Το φλας αναβοσβήνει ενώ εμφανίζεται η ένδειξη .	36
	• Η μπαταρία έχει αποφορτιστεί.	10, 11, 3
	• Τοποθετήστε μια κάρτα μνήμης με επαρκή ελεύθερο χώρο.	–

Πρόβλημα	Αιτία/Λύση	🕮
Η φωτογραφική μηχανή δεν μπορεί να εστιάσει.	• Το θέμα βρίσκεται πολύ κοντά. Δοκιμάστε να κάνετε λήψη με τη λειτουργία σκηνής **Αυτόμ. επιλ. σκηνής** ή **Κοντινή λήψη**, ή τη λειτουργία εστίασης «Κοντινή λήψη macro».	24, 25, 40, 🕮4, 🕮5
	• Έχει επιλεγεί λάθος ρύθμιση στη λειτουργία εστίασης. Ελέγξτε ή αλλάξτε τη ρύθμιση.	40, 41
	• Δεν είναι εύκολη η εστίαση στο θέμα.	🕮20
	• Ορίστε τη ρύθμιση **Υποβοήθηση AF** σε **Αυτόματη** στο μενού ρυθμίσεων.	49, 57
	• Το θέμα δεν βρίσκεται στην περιοχή εστίασης όταν το κουμπί λήψης είναι πατημένο μέχρι τη μέση.	17, 49, 52
	• Η λειτουργία εστίασης έχει ρυθμιστεί σε **MF** (χειροκίνητη εστίαση).	40, 42
	• Απενεργοποιήστε και ενεργοποιήστε ξανά τη φωτογραφική μηχανή.	–
Εμφανίζονται χρωματιστές λωρίδες στην οθόνη κατά τη λήψη.	Ενδέχεται να εμφανιστούν χρωματιστές λωρίδες κατά τη λήψη θεμάτων με επαναλαμβανόμενα μοτίβα (όπως παντζούρια). Δεν πρόκειται για δυσλειτουργία. Οι χρωματιστές λωρίδες δεν θα εμφανιστούν στις εικόνες ή στα video που καταγράφονται. Ωστόσο, όταν χρησιμοποιείτε την επιλογή **Συνεχής Y: 120 fps** ή **HS 480/4x**, οι χρωματιστές λωρίδες ενδέχεται να εμφανιστούν στις εικόνες ή στα video που καταγράφονται.	–
Οι εικόνες είναι θολές.	• Χρησιμοποιήστε το φλας.	18, 36
	• Ενεργοποιήστε την απόσβεση κραδασμών.	49, 57
	• Χρησιμοποιήστε την επιλογή **BSS** (Επιλογέας καλύτερης λήψης) της λειτουργίας **Συνεχής**.	49, 52, 🕮6
	• Χρησιμοποιήστε ένα τρίποδο για τη σταθεροποίηση της φωτογραφικής μηχανής (η ταυτόχρονη χρήση του χρονομέτρη αυτοφωτογράφισης αποφέρει καλύτερα αποτελέσματα).	38
Εμφανίζονται φωτεινές κηλίδες σε εικόνες που τραβήχτηκαν με φλας.	Το φλας αντανακλάται στα σωματίδια του αέρα. Κατεβάστε το φλας και ρυθμίστε τη λειτουργία φλας σε ⊗ (απενεργοποίηση).	36
Το φλας δεν ενεργοποιείται.	• Έχει επιλεγεί λειτουργία λήψης στην οποία δεν μπορεί να ενεργοποιηθεί το φλας.	🕮15
	• Έχει ενεργοποιηθεί μια λειτουργία που περιορίζει τη χρήση του φλας.	46
Δεν είναι δυνατή η χρήση του ψηφιακού zoom.	• **Ψηφιακό zoom** έχει ρυθμιστεί σε **Απενεργοποίηση** στο μενού ρυθμίσεων.	49, 57
	• Το ψηφιακό zoom δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί με ορισμένες λειτουργίες λήψης ή όταν χρησιμοποιούνται συγκεκριμένες ρυθμίσεις άλλων λειτουργιών.	48, 57
Η επιλογή **Μέγεθος εικόνας** δεν είναι διαθέσιμη.	• Έχει ενεργοποιηθεί μια λειτουργία που περιορίζει τη χρήση της επιλογής **Μέγεθος εικόνας**.	46
	• Όταν η λειτουργία σκηνής έχει ρυθμιστεί σε **Εύκολη πανορ. λήψη**, το μέγεθος εικόνας είναι σταθερό.	🕮10

Πρόβλημα	Αιτία/Λύση	🕮
Δεν ακούγεται κανένας ήχος όταν απελευθερώνεται το κλείστρο.	Έχει οριστεί **Απενεργοποίηση** για τη ρύθμιση **Ήχος κλείστρου** στις **Ρυθμίσεις ήχου** του μενού ρυθμίσεων. Δεν παράγεται κανένας ήχος κατά τη χρήση ορισμένων λειτουργιών και ρυθμίσεων λήψης, ακόμη και όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **Ενεργοποίηση**.	46, 49, 57
Ο βοηθητικός φωτισμός AF δεν ανάβει.	Έχει οριστεί **Απενεργοποίηση** για τη ρύθμιση **Υποβοήθηση AF** στο μενού ρυθμίσεων. Ανάλογα με τη θέση της περιοχής εστίασης ή την τρέχουσα λειτουργία σκηνής, ενδέχεται να μην ανάψει ο βοηθητικός φωτισμός AF, ακόμη και όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **Αυτόματη**.	49, 57
Εμφανίζονται κηλίδες στις εικόνες.	Ο φακός δεν είναι καθαρός. Καθαρίστε το φακό.	6
Τα χρώματα δεν είναι φυσικά.	Δεν έχει ρυθμιστεί σωστά η λειτουργία «Ισορροπία λευκού» ή «Τόνος».	49, 51, 6
Στην εικόνα εμφανίζονται φωτεινά pixel σε τυχαία διάταξη («θόρυβος»).	Το θέμα είναι σκοτεινό, η ταχύτητα κλείστρου είναι πολύ χαμηλή ή η ευαισθησία ISO είναι πολύ υψηλή. Ο θόρυβος στις εικόνες μπορεί να μειωθεί ως εξής: • Με τη χρήση του φλας • Με τον καθορισμό μιας μικρότερης ρύθμισης στη λειτουργία «Ευαισθησία ISO»	 18, 36 49, 52
Εμφανίζονται φωτεινά στίγματα στην εικόνα.	Όταν φωτογραφίζετε με αργή ταχύτητα κλείστρου στη λειτουργία «Πολλαπλή έκθεση», ενδέχεται να εμφανιστεί θόρυβος (φωτεινά στίγματα) στις αποθηκευμένες εικόνες.	–
Οι εικόνες είναι πολύ σκοτεινές (υποέκθεση).	• Το παράθυρο του φλας παρεμποδίζεται από κάποιο αντικείμενο. • Το θέμα βρίσκεται εκτός του εύρους του φλας. • Ρυθμίστε την αντιστάθμιση έκθεσης. • Αυξήστε την ευαισθησία ISO. • Το θέμα φωτίζεται από πίσω. Ανυψώστε το φλας ή ορίστε τη λειτουργία σκηνής στη ρύθμιση **Κόντρα φως** με τη λειτουργία **HDR** στη ρύθμιση **Απενεργοποίηση**.	16 17 44 49, 52 18, 7
Οι εικόνες είναι πολύ φωτεινές (υπερέκθεση).	Ρυθμίστε την αντιστάθμιση έκθεσης.	44
Μη αναμενόμενα αποτελέσματα κατά τη ρύθμιση του φλας σε (αυτόματη μείωση κοκκινίσματος ματιών).	Χρησιμοποιήστε οποιαδήποτε άλλη λειτουργία σκηνής εκτός από τη λειτουργία **Νυκτ. πορτραίτο**. Στη συνέχεια, ρυθμίστε τη λειτουργία φλας σε οποιαδήποτε άλλη ρύθμιση εκτός από (αυτόματη μείωση κοκκινίσματος ματιών/ μείωση κοκκινίσματος ματιών) και δοκιμάστε να κάνετε ξανά λήψη εικόνας.	36, 15
Οι τόνοι του δέρματος δεν γίνονται πιο απαλοί.	• Σε ορισμένες συνθήκες λήψης, οι τόνοι του δέρματος του προσώπου ενδέχεται να μην γίνουν πιο απαλοί. • Για εικόνες που περιέχουν 4 ή περισσότερα πρόσωπα, δοκιμάστε να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία **Απαλότ. δέρματος** στο μενού απεικόνισης.	20 49, 55

Πρόβλημα	Αιτία/Λύση	🕮
Η αποθήκευση εικόνων διαρκεί πολύ.	Ενδέχεται να απαιτείται περισσότερος χρόνος για την αποθήκευση εικόνων στις παρακάτω περιπτώσεις:	
	• Όταν είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία μείωσης θορύβου	–
	• Όταν η λειτουργία φλας έχει ρυθμιστεί σε ϟ◉ (αυτόματη μείωση κοκκινίσματος ματιών/μείωση κοκκινίσματος ματιών)	37
	• Κατά τη λήψη εικόνων στις παρακάτω λειτουργίες σκηνής.	
	- **Στο χέρι** στη λειτουργία **Νυκτερινό τοπίο**	3
	- **Ριπή με αποθορυβοπ.** στη λειτουργία **Τοπίο** ή **Κοντινή λήψη**	4, 5
	- **Κόντρα φως** (όταν η λειτουργία **HDR** έχει οριστεί στη ρύθμιση **Ενεργοποίηση**)	7
	- **Εύκολη πανορ. λήψη**	10
	• **Συνεχής** στο μενού λήψης έχει ρυθμιστεί σε **Συνεχής Υ: 120 fps** ή **Συνεχής Υ: 60 fps**	49, 52
	• Όταν χρησιμοποιείται ο χρονοδιακόπτης χαμόγελου κατά τη λήψη	39
	• Όταν χρησιμοποιείται η λειτουργία «Ενεργό D-Lighting» κατά τη λήψη	49, 52
	• Όταν χρησιμοποιείται η λειτουργία «Πολλαπλή έκθεση» κατά τη χρήση	49, 52
Μια δακτυλιοειδής ή ιριδίζουσα λωρίδα εμφανίζεται στην οθόνη ή στις εικόνες.	Όταν γίνεται λήψη με τη λειτουργία «Κόντρα φως» ή όταν μια εξαιρετικά ισχυρή πηγή φωτός (όπως το ηλιακό φως) είναι παρούσα στο κάδρο, ενδέχεται να παρουσιαστεί μια δακτυλιοειδής ή ιριδίζουσα λωρίδα (διπλά είδωλα). Αλλάξτε τη θέση της πηγής φωτός ή καδράρετε τη φωτογραφία έτσι ώστε η πηγή φωτός να μην εισέρχεται στο κάδρο και δοκιμάστε ξανά.	–
Δεν είναι δυνατή η επιλογή ρύθμισης/ Η επιλεγμένη ρύθμιση είναι απενεργοποιημένη.	• Ανάλογα με τη λειτουργία λήψης, ορισμένα στοιχεία του μενού δεν είναι διαθέσιμα. Τα στοιχεία μενού που δεν είναι δυνατό να επιλεγούν εμφανίζονται με γκρίζο χρώμα.	49
	• Έχει ενεργοποιηθεί μια λειτουργία που περιορίζει τη χρήση της επιλεγμένης λειτουργίας.	–

Προβλήματα σχετικά με την απεικόνιση

Πρόβλημα	Αιτία/Λύση	🕮
Δεν είναι δυνατή η απεικόνιση του αρχείου.	• Σε αυτήν τη φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην είναι δυνατή η απεικόνιση εικόνων που αποθηκεύτηκαν με ψηφιακή φωτογραφική μηχανή άλλης μάρκας ή μοντέλου. • Σε αυτήν τη φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην είναι δυνατή η απεικόνιση δεδομένων που έχουν υποστεί επεξεργασία σε υπολογιστή. • Δεν είναι δυνατή η απεικόνιση των αρχείων κατά τη λήψη με περιοδικό χρονοδιακόπτη.	– – 49, 52
Δεν είναι δυνατή η μεγέθυνση της εικόνας.	• Το zoom απεικόνισης δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί με video. • Σε αυτήν τη φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην είναι δυνατή η μεγέθυνση εικόνων που καταγράφηκαν με ψηφιακή φωτογραφική μηχανή άλλης μάρκας ή μοντέλου. • Κατά τη μεγέθυνση εικόνων μικρού μεγέθους, η αναλογία μεγέθυνσης που εμφανίζεται στην οθόνη μπορεί να διαφέρει από την πραγματική αναλογία μεγέθυνσης της εικόνας.	– –
Δεν είναι δυνατή η επεξεργασία εικόνας.	• Σε ορισμένες εικόνες δεν μπορεί να γίνει επεξεργασία. Στις ήδη επεξεργασμένες εικόνες δεν μπορεί να γίνει επιπλέον επεξεργασία. • Δεν υπάρχει αρκετός ελεύθερος χώρος στην κάρτα μνήμης. • Σε αυτήν τη φωτογραφική μηχανή δεν είναι δυνατή η επεξεργασία εικόνων που καταγράφηκαν με άλλες φωτογραφικές μηχανές. • Οι λειτουργίες επεξεργασίας που χρησιμοποιήθηκαν για εικόνες δεν είναι διαθέσιμες για video.	12, 26 – – –
Δεν είναι δυνατή η περιστροφή της εικόνας.	Σε αυτήν τη φωτογραφική μηχανή δεν είναι δυνατή η περιστροφή εικόνων που έχουν καταγραφεί με ψηφιακή φωτογραφική μηχανή άλλης μάρκας ή μοντέλου.	–
Οι εικόνες δεν εμφανίζονται στην τηλεόραση.	• Έχει συνδεθεί κάποιος υπολογιστής ή εκτυπωτής στη φωτογραφική μηχανή. • Δεν υπάρχουν εικόνες στην κάρτα μνήμης.	–
Δεν γίνεται εκκίνηση του Nikon Transfer 2 όταν η φωτογραφική μηχανή είναι συνδεδεμένη σε υπολογιστή.	• Η φωτογραφική μηχανή είναι απενεργοποιημένη. • Η μπαταρία έχει αποφορτιστεί. • Το καλώδιο USB δεν είναι συνδεδεμένο σωστά. • Ο υπολογιστής δεν αναγνωρίζει τη φωτογραφική μηχανή. • Ο υπολογιστής δεν έχει ρυθμιστεί για αυτόματη εκκίνηση του Nikon Transfer 2. Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με το Nikon Transfer 2, ανατρέξτε στις πληροφορίες βοήθειας που περιέχονται στο ViewNX-i.	– 49, 58, 61 61, 53 – –
Η οθόνη του PictBridge δεν εμφανίζεται όταν η φωτογραφική μηχανή είναι συνδεδεμένη σε εκτυπωτή.	Όσον αφορά σε ορισμένους εκτυπωτές που είναι συμβατοί με το πρότυπο PictBridge, ενδέχεται να μην εμφανιστεί η οθόνη εκκίνησης του PictBridge και ενδέχεται να μην είναι δυνατή η εκτύπωση εικόνων όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **Αυτόματη** για την επιλογή **Φόρτ. από υπολογ.** στο μενού ρυθμίσεων. Ρυθμίστε την επιλογή **Φόρτ. από υπολογ.** σε **Απενεργοποίηση** και επανασυνδέστε τη φωτογραφική μηχανή στον εκτυπωτή.	49, 58

Πρόβλημα	Αιτία/Λύση	🕮
Οι εικόνες που θα εκτυπωθούν δεν εμφανίζονται.	Δεν υπάρχουν εικόνες στην κάρτα μνήμης.	–
Δεν είναι δυνατή η επιλογή μεγέθους χαρτιού με τη φωτογραφική μηχανή.	Η φωτογραφική μηχανή δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί για την επιλογή του μεγέθους χαρτιού στις παρακάτω περιπτώσεις, ακόμη και κατά την εκτύπωση από εκτυπωτή που είναι συμβατός με το πρότυπο PictBridge. Χρησιμοποιήστε τον εκτυπωτή για να επιλέξετε το μέγεθος χαρτιού. • Ο εκτυπωτής δεν υποστηρίζει τα μεγέθη χαρτιού που καθορίζονται από τη φωτογραφική μηχανή. • Ο εκτυπωτής επιλέγει αυτόματα το μέγεθος χαρτιού.	–

Λειτουργίες δεδομένων τοποθεσίας

Πρόβλημα	Αιτία/Λύση	🕮
Δεν είναι δυνατός ο προσδιορισμός της τοποθεσίας ή απαιτείται χρόνος για τον προσδιορισμό της τοποθεσίας.	• Η φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην μπορεί να προσδιορίσει την τοποθεσία σε ορισμένα περιβάλλοντα λήψης. Για να χρησιμοποιήσετε τις λειτουργίες δεδομένων τοποθεσίας, χρησιμοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή όσο το δυνατόν περισσότερο σε υπαίθριο χώρο. • Κατά τον προσδιορισμό θέσης για πρώτη φορά ή εάν δεν ήταν δυνατή η εκτέλεση της λειτουργίας προσδιορισμού θέσης για περίπου δύο ώρες, χρειάζονται μερικά λεπτά για να πραγματοποιηθεί λήψη των δεδομένων τοποθεσίας.	40 40
Δεν είναι δυνατή η εγγραφή δεδομένων τοποθεσίας στις εικόνες που λαμβάνονται.	Όταν εμφανίζεται το εικονίδιο ή στην οθόνη λήψης, δεν πραγματοποιείται εγγραφή των δεδομένων τοποθεσίας. Πριν από τη λήψη εικόνων, ελέγξτε την ένδειξη λήψης δεδομένων τοποθεσίας.	59
Διαφορά μεταξύ της πραγματικής τοποθεσίας λήψης και των εγγεγραμμένων δεδομένων τοποθεσίας.	Τα δεδομένα τοποθεσίας που ελήφθησαν μπορεί να αποκλίνουν σε ορισμένα περιβάλλοντα λήψης. Όταν υπάρχει σημαντική διαφορά στα σήματα από τους δορυφόρους προσδιορισμού θέσης, μπορεί να παρατηρηθεί απόκλιση έως και αρκετών εκατοντάδων μέτρων.	40
Το εγγεγραμμένο όνομα τοποθεσίας διαφέρει από το προοριζόμενο όνομα ή δεν εμφανίζεται.	Το επιθυμητό όνομα οροσήμου ενδέχεται να μην είναι καταχωρισμένο ή ενδέχεται να έχει καταχωριστεί ένα διαφορετικό όνομα οροσήμου.	–

Πρόβλημα	Αιτία/Λύση	🕮
Δεν είναι δυνατή η ενημέρωση του αρχείου A-GPS.	• Ελέγξτε τα παρακάτω στοιχεία. - Εάν έχει τοποθετηθεί η κάρτα μνήμης - Εάν το αρχείο A-GPS είναι αποθηκευμένο στην κάρτα μνήμης - Εάν το αρχείο A-GPS που είναι αποθηκευμένο στην κάρτα μνήμης είναι πιο πρόσφατο από το αρχείο A-GPS που είναι αποθηκευμένο στη φωτογραφική μηχανή - Εάν το αρχείο A-GPS εξακολουθεί να είναι έγκυρο • Το αρχείο A-GPS μπορεί να είναι κατεστραμμένο. Πραγματοποιήστε για ακόμη μία φορά λήψη του αρχείου από την τοποθεσία web.	– 🕶95
Δεν είναι δυνατός ο ορισμός της επιλογής **Δημιουρ. καταγραφής** στο μενού «Επιλογές δεδομένων τοποθεσίας».	Δεν έχει ρυθμιστεί το ρολόι. Ρυθμίστε την ημερομηνία και την ώρα.	49, 57
Δεν είναι δυνατός ο ορισμός της επιλογής **Έναρξη καταγραφής**.	• Η επιλογή **Εγγραφή δεδομ. τοποθεσίας** στο μενού «Επιλογές δεδομένων τοποθεσίας» έχει ρυθμιστεί σε **Απενεργοποίηση**. • Η φωτογραφική μηχανή πραγματοποιεί εγγραφή δεδομένων καταγραφής. Για την εγγραφή μιας νέας καταγραφής, επιλέξτε **Λήξη καταγραφής** και τερματίστε την καταγραφή που εγγράφεται εκείνη τη στιγμή.	🕶39 49, 🕶44
Δεν είναι δυνατή η αποθήκευση δεδομένων καταγραφής.	• Βεβαιωθείτε πως η κάρτα μνήμης έχει τοποθετηθεί στη φωτογραφική μηχανή. • Ημερησίως μπορούν να καταγραφούν έως και 36 συμβάντα δεδομένων καταγραφής. • Δεν γίνεται λήψη της καταγραφής. • Ο συνολικός αριθμός των συμβάντων δεδομένων καταγραφής που μπορούν να αποθηκευτούν σε μία μόνο κάρτα μνήμης είναι έως και 100. Διαγράψτε δεδομένα καταγραφής τα οποία δεν χρειάζεστε πλέον από την κάρτα μνήμης ή αντικαταστήστε την κάρτα μνήμης με μια καινούργια.	– – 🕶43 49, 🕶44

Προδιαγραφές

Ψηφιακή φωτογραφική μηχανή COOLPIX P900 της Nikon

Τύπος	Ψηφιακή φωτογραφική μηχανή compact
Αριθμός ωφέλιμων pixel	16,0 εκατομμύρια (Η επεξεργασία ειδώλου μπορεί να μειώσει τον αριθμό των ωφέλιμων pixel.)
Αισθητήρας εικόνας	CMOS τύπου 1/2,3 ιντσών, συνολικά περίπου 16,76 εκατομμύρια pixel
Φακός	Φακός NIKKOR με οπτικό zoom 83×
Εστιακή απόσταση	4,3–357 mm (γωνία προβολής ισοδύναμη με αυτήν ενός φακού 24–2.000 mm σε φορμά 35mm [135])
Αριθμός f	f/2,8-6,5
Κατασκευή	16 στοιχεία σε 12 ομάδες (5 στοιχεία φακού ED και 1 στοιχείο φακού Super ED)
Μεγέθυνση με ψηφιακό zoom	Έως 4× (γωνία προβολής ισοδύναμη με εκείνη ενός φακού 8.000 mm περίπου σε φορμά 35mm [135])
Απόσβεση κραδασμών	Μετατόπιση φακού (στατικές εικόνες) Συνδυασμός απόσβεσης κραδασμών με μετατόπιση φακού και ηλεκτρονικής απόσβεσης κραδασμών (video)
Αυτόματη εστίαση (AF)	AF με ανίχνευση αντίθεσης
Εύρος εστίασης	• [W]: Περίπου 50 cm –∞, [T]: Περίπου 5,0 m –∞ • Λειτουργία «Κοντινή λήψη macro»: Περίπου 1 cm –∞ (ευρυγώνια θέση) (Όλες οι αποστάσεις υπολογίζονται από το κέντρο της μπροστινής επιφάνειας του φακού)
Επιλογή περιοχής εστίασης	AF εύρεσης στόχου, προτεραιότητα προσώπου, χειροκίνητη (σημειακή), χειροκίνητη (κανονική), χειροκίνητη (ευρεία), παρακολούθηση θέματος
Σκόπευτρο	Ηλεκτρονικό σκόπευτρο, 0,5 cm (0,2 ίντσες), οθόνη LCD περίπου 921k-dot, με λειτουργία ρύθμισης διόπτρας ($-3 - +1$ m^{-1})
Κάλυψη κάδρου (λειτουργία λήψης)	Περίπου 100% οριζόντια και κατακόρυφα (σε σύγκριση με την πραγματική φωτογραφία)
Κάλυψη κάδρου (λειτουργία απεικόνισης)	Περίπου 100% οριζόντια και κατακόρυφα (σε σύγκριση με την πραγματική φωτογραφία)
Οθόνη	7,5 cm (3 ίντσες), περίπου 921k-dot (RGBW), οθόνη TFT LCD ευρείας οπτικής γωνίας με ανακλαστική επίστρωση και ρύθμιση φωτεινότητας 6 επιπέδων, πτυσσόμενη οθόνη TFT LCD
Κάλυψη κάδρου (λειτουργία λήψης)	Περίπου 100% οριζόντια και κατακόρυφα (σε σύγκριση με την πραγματική φωτογραφία)
Κάλυψη κάδρου (λειτουργία απεικόνισης)	Περίπου 100% οριζόντια και κατακόρυφα (σε σύγκριση με την πραγματική φωτογραφία)

Αποθήκευση		
	Μέσα	Κάρτα μνήμης SD/SDHC/SDXC
	Σύστημα αρχείων	DCF και συμβατό με Exif 2.3
	Μορφές αρχείων	Στατικές εικόνες: JPEG Video: MOV (Video: H.264/MPEG-4 AVC, Ήχος: στερεοφωνικός LPCM)
	Μέγεθος εικόνας (pixel)	• 16 M **4608 x 3456** • 8 M **3264 x 2448** • 4 M **2272 x 1704** • 2 M **1600 x 1200** • VGA **640 x 480** • 16:9 12 M **4608 x 2592** • 16:9 2 M **1920 x 1080** • 3:2 14 M **4608 x 3072** • 1:1 12 M **3456 x 3456**
	Ευαισθησία ISO (Τυπική ευαισθησία εξόδου)	• ISO 100–1600 • ISO 3200, 6400 (διαθέσιμη κατά τη χρήση της λειτουργίας **P**, **S**, **A** ή **M**) • Υψηλή 1 (ισοδύναμη με ISO 12800) (διαθέσιμη κατά τη χρήση της επιλογής **Μονόχρ. με υψηλή ISO** στη λειτουργία «Ειδικά εφέ»)
Έκθεση		
	Λειτουργία μέτρησης	Matrix, κέντρο βάρους, σημειακή μέτρηση
	Έλεγχος έκθεσης	Προγραμματισμένη αυτόματη έκθεση με ευέλικτο πρόγραμμα, αυτόματη προτεραιότητα κλείστρου, αυτόματη προτεραιότητα διαφράγματος, χειροκίνητη, bracketing έκθεσης, αντιστάθμιση έκθεσης (–2,0 EV – +2,0 EV σε βήματα του 1/3 EV)
Κλείστρο		Μηχανικό κλείστρο και ηλεκτρονικό κλείστρο CMOS
	Ταχύτητα	• 1/4000 *–1 δευτ. • 1/4000 *–15 δευτ. (όταν η ευαισθησία ISO έχει ρυθμιστεί σε 100 στη λειτουργία **M**) * Όταν η τιμή διαφράγματος ρυθμίζεται σε f/8 (ευρυγώνια θέση)
Διάφραγμα		Ηλεκτρονικά ελεγχόμενο διάφραγμα ίριδας 6 λεπίδων
	Εύρος	10 βήματα του 1/3 EV (W) (λειτουργία **A**, **M**)
Χρονομετρητής αυτοφωτογράφισης		Οι επιλογές είναι 10 δευτ. και 2 δευτ.
Φλας		
	Εύρος (περίπου) **Ευαισθησία ISO: Αυτόματη)**	[W]: Περίπου 0,5–11,5 m [T]: Περίπου 5,0–7,0 m
	Έλεγχος φλας	Αυτόματο φλας TTL με προκαταρκτική λάμψη φλας
	Αντιστάθμιση έκθεσης φλας	Σε βήματα του 1/3 EV στο εύρος μεταξύ –2 και +2 EV

Διασύνδεση	
Επαφή USB	Επαφή micro-USB (Μην χρησιμοποιήσετε άλλο καλώδιο USB εκτός από το UC-E21.), USB υψηλής ταχύτητας • Υποστηρίζει απευθείας εκτύπωση (PictBridge)
Υποδοχή εξόδου HDMI	Υποδοχή micro HDMI (τύπος D)
Ασύρματο LAN	
Πρότυπα	IEEE 802.11b/g/n (πρότυπο πρωτόκολλο ασύρματου LAN)
Εύρος (πεδίο οπτικής επαφής)	Περίπου 10 m
Συχνότητα λειτουργίας	2.412–2.462 MHz (1-11 κανάλια)
Έλεγχος πιστοποίησης	Ανοιχτό σύστημα, WPA2-PSK
Πρωτόκολλα πρόσβασης	Υποδομή
Δεδομένα τοποθεσίας	• **GPS** Συχνότητα λήψης: 1.575,42 MHz Γεωδαιτικό σύστημα: WGS 84 • **GLONASS** Συχνότητα λήψης: 1.598,0625 MHz–1.605,3750 MHz Γεωδαιτικό σύστημα: WGS 84
Υποστηριζόμενες γλώσσες	Αραβικά, Βεγγαλικά, Βουλγαρικά, Κινεζικά (Απλοποιημένα και Παραδοσιακά), Τσεχικά, Δανικά, Ολλανδικά, Αγγλικά, Φινλανδικά, Γαλλικά, Γερμανικά, Ελληνικά, Χίντι, Ουγγρικά, Ινδονησιακά, Ιταλικά, Ιαπωνικά, Κορεάτικα, Μαραθικά, Νορβηγικά, Περσικά, Πολωνικά, Πορτογαλικά (Ευρωπαϊκά και Βραζιλίας), Ρουμανικά, Ρωσικά, Σερβικά, Ισπανικά, Σουηδικά, Ταμιλικά, Τελουγκουϊκά, Ταϊλανδικά, Τουρκικά, Ουκρανικά, Βιετναμικά
Πηγές τροφοδοσίας	Μία Επαναφορτιζόμενη μπαταρία ιόντων λιθίου EN-EL23 (περιλαμβάνεται) Μετασχηματιστής ρεύματος EH-67A (διατίθεται ξεχωριστά)
Χρόνος φόρτισης	Περίπου 3 ώρες και 40 λεπτά (όταν χρησιμοποιείται ο μετασχηματιστής φόρτισης μπαταρίας EH-71P/EH-73P και όταν δεν υπάρχει φορτίο)
Διάρκεια ζωής της μπαταρίας[1]	
Στατικές εικόνες	Περίπου 360 λήψεις κατά τη χρήση της μπαταρίας EN-EL23
Εγγραφή video (πραγματική διάρκεια ζωής της μπαταρίας για εγγραφή)[2]	Περίπου 1 ώρα και 20 λεπτά κατά τη χρήση της μπαταρίας EN-EL23
Υποδοχή τριπόδου	1/4 (ISO 1222)

Διαστάσεις (Π x Υ x Β)	Περίπου 139,5 x 103,2 x 137,4 mm (χωρίς τα προεξέχοντα μέρη)
Βάρος	Περίπου 899 g (συμπεριλαμβανομένων της μπαταρίας και της κάρτας μνήμης SD)
Συνθήκες λειτουργίας	
Θερμοκρασία	0 °C–40 °C
Υγρασία	85% ή λιγότερη (χωρίς συμπύκνωση)

- Εκτός εάν δηλώνεται διαφορετικά, όλες οι τιμές προϋποθέτουν πλήρως φορτισμένη μπαταρία σε θερμοκρασία περιβάλλοντος 23 ±3 °C όπως καθορίζεται από την CIPA (Camera and Imaging Products Association - Ενωση Φωτογραφικών Μηχανών και Προϊόντων Απεικόνισης).

[1] Η διάρκεια ζωής της μπαταρίας ενδέχεται να διαφέρει ανάλογα με τις συνθήκες χρήσης, όπως το χρονικό διάστημα μεταξύ των λήψεων ή το χρονικό διάστημα εμφάνισης των μενού και των εικόνων.

[2] Κάθε μεμονωμένο αρχείο video δεν μπορεί να υπερβαίνει τα 4 GB σε μέγεθος ή τα 29 λεπτά σε διάρκεια. Η εγγραφή ενδέχεται να τερματιστεί προτού επιτευχθεί αυτό το όριο εάν η θερμοκρασία της φωτογραφικής μηχανής αυξηθεί.

Επαναφορτιζόμενη μπαταρία ιόντων λιθίου EN-EL23

Τύπος	Επαναφορτιζόμενη μπαταρία ιόντων λιθίου
Ονομαστική ισχύς	Συνεχές ρεύμα (DC) 3,8 V, 1.850 mAh
Θερμοκρασία λειτουργίας	0 °C–40 °C
Διαστάσεις (Π x Υ x Β)	Περίπου 34,9 x 47 x 10,5 mm
Βάρος	Περίπου 34 g

Μετασχηματιστής φόρτισης μπαταρίας EH-71P/EH-73P

Απορροφούμενη ισχύς	
EH-71P	Εναλλασσόμενο ρεύμα (AC) 100–240V, 50/60 Hz, MAX 0.2 A
EH-73P	Εναλλασσόμενο ρεύμα (AC) 100–240V, 50/60 Hz, MAX 0.14 A
Ονομαστική έξοδος	Συνεχές ρεύμα (DC) 5,0 V, 1,0 A
Θερμοκρασία λειτουργίας	0 °C–40 °C
Διαστάσεις (Π x Υ x Β)	Περίπου 55 x 22 x 54 mm (χωρίς τον προσαρμογέα βύσματος)
Βάρος	
EH-71P	Περίπου 48 g (χωρίς τον προσαρμογέα βύσματος)
EH-73P	Περίπου 51 g (χωρίς τον προσαρμογέα βύσματος)

Τα σύμβολα σε αυτό το προϊόν αντιπροσωπεύουν τα ακόλουθα:
~ AC, ⎓ DC, ⧈ Εξοπλισμός Κατηγορίας II (Η κατασκευή του προϊόντος είναι με διπλή μόνωση.)

- Η Nikon δεν φέρει καμία ευθύνη για τυχόν λάθη που μπορεί να περιέχει το παρόν εγχειρίδιο.
- Η εμφάνιση αυτού του προϊόντος και οι προδιαγραφές του υπόκεινται σε αλλαγές χωρίς ειδοποίηση.

Εγκεκριμένες κάρτες μνήμης

Οι παρακάτω κάρτες μνήμης Secure Digital (SD) έχουν δοκιμαστεί και εγκριθεί για χρήση με αυτήν τη φωτογραφική μηχανή.

- Κατά την εγγραφή video συνιστάται η χρήση κάρτας μνήμης SD με κατηγορία ταχύτητας 6 ή μεγαλύτερη. Εάν χρησιμοποιηθεί κάρτα μνήμης με μικρότερη κατηγορία ταχύτητας, η εγγραφή video ενδέχεται να τερματιστεί απροσδόκητα.

	Κάρτα μνήμης SD	Κάρτα μνήμης SDHC	Κάρτα μνήμης SDXC
SanDisk	-	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	-	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	-	8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

- Επικοινωνήστε με τον κατασκευαστή για πληροφορίες σχετικά με τις παραπάνω κάρτες. Δεν μπορούμε να εγγυηθούμε την απόδοση της φωτογραφικής μηχανής εάν χρησιμοποιηθούν κάρτες μνήμης άλλων κατασκευαστών.
- Εάν χρησιμοποιείτε συσκευή ανάγνωσης καρτών, πρέπει να είναι συμβατή με τη δική σας κάρτα μνήμης.

Πληροφορίες για τα εμπορικά σήματα

- Η ονομασία Windows είναι σήμα κατατεθέν ή εμπορικό σήμα της Microsoft Corporation στις Η.Π.Α. ή/και σε άλλες χώρες.
- Η ονομασία Adobe, το λογότυπο Adobe και η ονομασία Reader είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα της Adobe Systems Incorporated στις Η.Π.Α. ή/και σε άλλες χώρες.
- Τα λογότυπα SDXC, SDHC και SD είναι εμπορικά σήματα της SD-3C, LLC.



- Το PictBridge είναι εμπορικό σήμα.
- Η ονομασία HDMI, το λογότυπο HDMI και η ονομασία High-Definition Multimedia Interface είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα της HDMI Licensing LLC.



- Η ονομασία Wi-Fi και το λογότυπο Wi-Fi είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα της Wi-Fi Alliance.
- Οι ονομασίες Android και Google Play είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα της Google, Inc.
- Η ονομασία N-Mark είναι εμπορικό σήμα ή σήμα κατατεθέν της NFC Forum, Inc. στις Η.Π.Α. ή/και σε άλλες χώρες.
- Όλες οι άλλες εμπορικές ονομασίες που αναφέρονται στο παρόν εγχειρίδιο ή στα άλλα έγγραφα που παρέχονται με το προϊόν της Nikon είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα των αντίστοιχων κατόχων τους.

Άδεια χρήσης AVC Patent Portfolio License

Το παρόν προϊόν διέπεται από την άδεια χρήσης AVC Patent Portfolio License και προορίζεται για προσωπική και μη εμπορική χρήση από καταναλωτή για (i) κωδικοποίηση βίντεο σε συμμόρφωση με το πρότυπο AVC («βίντεο AVC») ή/και (ii) αποκωδικοποίηση βίντεο AVC, που κωδικοποιήθηκε από καταναλωτή σε προσωπική και μη εμπορική δραστηριότητα ή/και ελήφθη από μια υπηρεσία παροχής βίντεο με άδεια παροχής βίντεο AVC. Δεν εκχωρείται ούτε συνάγεται καμία άλλη άδεια για οποιαδήποτε χρήση. Μπορείτε να λάβετε πρόσθετες πληροφορίες από την εταιρεία MPEG LA, L.L.C.

Ανατρέξτε στην τοποθεσία http://www.mpegla.com

Άδεια FreeType (FreeType2)

Τμήματα αυτού του λογισμικού είναι πνευματική ιδιοκτησία © του 2012 The FreeType Project (http://www.freetype.org). Με την επιφύλαξη κάθε νόμιμου δικαιώματος.

Άδεια MIT (HarfBuzz)

Τμήματα αυτού του λογισμικού είναι πνευματική ιδιοκτησία © του 2015 The HarfBuzz Project (http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz). Με την επιφύλαξη κάθε νόμιμου δικαιώματος.

ΣΥΜΦΩΝΙΑ ΑΔΕΙΑΣ ΧΡΗΣΗΣ ΓΙΑ ΔΕΔΟΜΕΝΑ ΟΝΟΜΑΤΩΝ ΤΟΠΟΘΕΣΙΩΝ

Τα δεδομένα ονομάτων τοποθεσιών που είναι αποθηκευμένα σε αυτή την ψηφιακή φωτογραφική μηχανή («Δεδομένα») παρέχονται αποκλειστικά για προσωπική, εσωτερική σας χρήση και όχι για επαναπώληση. Προστατεύονται από τη νομοθεσία περί πνευματικής ιδιοκτησίας και υπόκεινται στους ακόλουθους όρους και προϋποθέσεις με τους οποίους συμφωνείτε, από τη μία πλευρά, εσείς και, από την άλλη, η Nikon Corporation («Nikon») και οι δικαιοπάροχοι αυτής (συμπεριλαμβανομένων των δικαιοπαρόχων και των προμηθευτών τους).

Όροι και προϋποθέσεις

Αποκλειστικά προσωπική χρήση. Συμφωνείτε στη χρήση αυτών των Δεδομένων μαζί με αυτή την ψηφιακή φωτογραφική μηχανή και των δεδομένων εικόνας που λαμβάνονται από την ψηφιακή φωτογραφική μηχανή για τους αποκλειστικά προσωπικούς, μη εμπορικούς σκοπούς για τους οποίους σας εκχωρήθηκε η άδεια και όχι για υπηρεσίες που παρέχονται από γραφείο υπηρεσιών πληροφορικής, χρονομερισμό ή άλλους παρόμοιους σκοπούς.
Κατ' ανάλογο τρόπο, αλλά με την επιφύλαξη των περιορισμών που ορίζονται στις ακόλουθες παραγράφους, συμφωνείτε στη μη αναπαραγωγή, αντιγραφή, τροποποίηση, αποσυμπίληση, ανακατασκευή πηγαίου κώδικα ή ανάστροφη μηχανίκευση με άλλον τρόπο οποιουδήποτε μέρους αυτών των Δεδομένων, ενώ δεν επιτρέπεται η μεταβίβαση ή η διανομή τους με οποιαδήποτε μορφή και για οποιονδήποτε σκοπό, εκτός από το βαθμό που επιτρέπεται από την υποχρεωτικά ισχύουσα νομοθεσία.

Περιορισμοί. Εκτός από τις περιπτώσεις όπου σας έχει εκχωρηθεί ειδική σχετική άδεια από τη Nikon, και χωρίς περιορισμό της προηγούμενης παραγράφου, δεν επιτρέπεται (α) η χρήση αυτών των Δεδομένων με οποιαδήποτε προϊόντα, συστήματα ή εφαρμογές που έχουν εγκατασταθεί ή συνδέονται ή επικοινωνούν με άλλον τρόπο με οχήματα και έχουν δυνατότητα για πλοήγηση οχημάτων, προσδιορισμό θέσης, αποστολή, καθοδήγηση πορείας σε πραγματικό χρόνο, διαχείριση στόλου ή παρόμοιες εφαρμογές, ή (β) συνδέονται ή επικοινωνούν με συσκευές προσδιορισμού θέσης ή με φορητές ή ασύρματες ηλεκτρονικές συσκευές ή υπολογιστές, όπου περιλαμβάνονται, χωρίς περιορισμό, κινητά τηλέφωνα, υπολογιστές χειρός και προσωπικοί ψηφιακοί βοηθοί ή PDA.

Προειδοποίηση. Τα Δεδομένα ενδέχεται να περιέχουν μη ακριβείς ή ελλιπείς πληροφορίες οι οποίες οφείλονται στο πέρασμα του χρόνου, σε αλλαγή συνθηκών, στις πηγές που χρησιμοποιήθηκαν και στη φύση της συλλογής πλήρων γεωγραφικών δεδομένων, παράγοντες που μπορεί να οδηγήσουν σε λανθασμένα αποτελέσματα.

Καμία εγγύηση. Τα παρόντα Δεδομένα σάς παρέχονται «ως έχουν» και συμφωνείτε να τα χρησιμοποιείτε με δική σας ευθύνη. Η Nikon και οι δικαιοπάροχοι αυτής (καθώς και οι δικαιοπάροχοι και προμηθευτές τους) δεν παρέχουν κανενός είδους εγγύηση, δήλωση ή δέσμευση, ρητή ή έμμεση, η οποία προκύπτει από τη νομοθεσία ή κατ' άλλον τρόπο, σχετικά με, χωρίς περιορισμό, το περιεχόμενο, την ποιότητα, την ακρίβεια, την πληρότητα, την αποτελεσματικότητα, την αξιοπιστία, την καταλληλότητα για συγκεκριμένο σκοπό, τη χρησιμότητα, τη χρήση ή τα αποτελέσματα που θα προκύψουν από αυτά τα Δεδομένα, καθώς και για το ότι τα Δεδομένα ή ο διακομιστής δεν θα παρουσιάζουν διακοπές ή σφάλματα.

Αποποίηση εγγύησης: Η NIKON ΚΑΙ ΟΙ ΔΙΚΑΙΟΠΑΡΟΧΟΙ ΑΥΤΗΣ (ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΟΙ ΔΙΚΑΙΟΠΑΡΟΧΟΙ ΚΑΙ ΠΡΟΜΗΘΕΥΤΕΣ ΤΟΥΣ) ΑΠΟΠΟΙΟΥΝΤΑΙ ΚΑΘΕ ΕΓΓΥΗΣΗ, ΡΗΤΗ Ή ΕΜΜΕΣΗ, ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΗΝ ΠΟΙΟΤΗΤΑ, ΤΗΝ ΑΠΟΔΟΣΗ, ΤΗΝ ΕΜΠΟΡΕΥΣΙΜΟΤΗΤΑ, ΤΗΝ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΤΗΤΑ ΓΙΑ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΟ ΣΚΟΠΟ Ή ΤΗ ΜΗ ΠΑΡΑΒΙΑΣΗ. Ορισμένες πολιτείες, περιοχές και χώρες δεν επιτρέπουν συγκεκριμένες εξαιρέσεις από εγγυήσεις και, επομένως και σε αυτό το βαθμό, η παραπάνω εξαίρεση ενδέχεται να μην ισχύει για εσάς.

Αποποίηση ευθύνης: Η NIKON ΚΑΙ ΟΙ ΔΙΚΑΙΟΠΑΡΟΧΟΙ ΑΥΤΗΣ (ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΟΙ ΔΙΚΑΙΟΠΑΡΟΧΟΙ ΚΑΙ ΠΡΟΜΗΘΕΥΤΕΣ ΤΟΥΣ) ΔΕΝ ΦΕΡΟΥΝ ΕΥΘΥΝΗ ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΣΑΣ: ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ ΑΞΙΩΣΗ, ΑΠΑΙΤΗΣΗ Ή ΑΓΩΓΗ, ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΑ ΑΠΟ ΤΗ ΦΥΣΗ ΤΗΣ ΑΙΤΙΑΣ ΤΗΣ ΑΞΙΩΣΗΣ, ΑΠΑΙΤΗΣΗΣ Ή ΑΓΩΓΗΣ, Η ΟΠΟΙΑ ΕΠΙΚΑΛΕΙΤΑΙ ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ ΑΠΩΛΕΙΑ, ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΜΟ Ή ΖΗΜΙΑ, ΑΜΕΣΗ Ή ΕΜΜΕΣΗ, ΠΟΥ ΕΝΔΕΧΕΤΑΙ ΝΑ ΠΡΟΚΥΨΕΙ ΑΠΟ ΤΗ ΧΡΗΣΗ Ή ΤΗΝ ΚΑΤΟΧΗ ΤΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ, Ή ΓΙΑ ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ ΑΠΩΛΕΙΑ ΚΕΡΔΩΝ, ΕΣΟΔΩΝ, ΣΥΜΒΑΣΕΩΝ Ή ΕΙΣΟΔΗΜΑΤΟΣ, Ή ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ ΑΛΛΗ ΑΜΕΣΗ, ΕΜΜΕΣΗ, ΤΥΧΑΙΑ, ΕΙΔΙΚΗ Ή ΠΑΡΕΠΟΜΕΝΗ ΖΗΜΙΑ ΠΟΥ ΠΡΟΚΥΠΤΕΙ ΑΠΟ ΤΗ ΧΡΗΣΗ Ή ΤΗΝ ΑΔΥΝΑΜΙΑ ΧΡΗΣΗΣ ΤΩΝ ΕΝ ΛΟΓΩ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ ΕΚ ΜΕΡΟΥΣ ΣΑΣ, ΟΠΟΙΟΔΗΠΟΤΕ ΕΛΑΤΤΩΜΑ ΣΤΙΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ Ή ΤΗΝ ΠΑΡΑΒΙΑΣΗ ΤΩΝ ΠΑΡΟΝΤΩΝ ΟΡΩΝ ΚΑΙ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΩΝ, ΕΙΤΕ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΕΝΤΟΣ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ Ή ΑΔΙΚΟΠΡΑΞΙΑ ΕΙΤΕ ΒΑΣΙΖΕΤΑΙ ΣΕ ΕΓΓΥΗΣΗ, ΑΚΟΜΗ ΚΑΙ ΕΑΝ Η NIKON Ή ΟΙ ΔΙΚΑΙΟΠΑΡΟΧΟΙ ΑΥΤΗΣ ΕΧΟΥΝ ΕΝΗΜΕΡΩΘΕΙ ΓΙΑ ΤΟ ΕΝΔΕΧΟΜΕΝΟ ΠΑΡΟΜΟΙΩΝ ΖΗΜΙΩΝ. Ορισμένες πολιτείες, περιοχές και χώρες δεν επιτρέπουν συγκεκριμένες εξαιρέσεις από ευθύνες ή περιορισμούς σχετικά με ζημίες και, επομένως και σε αυτό το βαθμό, ο παραπάνω όρος ενδέχεται να μην ισχύει για εσάς.

Έλεγχος εξαγωγών. Συμφωνείτε στη μη εξαγωγή από οπουδήποτε οποιουδήποτε μέρους των Δεδομένων ή οποιουδήποτε άμεσου προϊόντος αυτών, εκτός εάν η εν λόγω εξαγωγή συμμορφώνεται με τους ισχύοντες νόμους, κανόνες και κανονισμούς σχετικά με τις εξαγωγές, συμπεριλαμβανομένων, χωρίς περιορισμό, των νόμων, κανόνων και κανονισμών που θεσπίζονται από την Υπηρεσία Ελέγχου Αλλοδαπών Περιουσιακών Στοιχείων (Office of Foreign Assets Control) του Υπουργείου Εμπορίου των Η.Π.Α. και το Γραφείο Βιομηχανίας και Ασφάλειας (Bureau of Industry and Security) του Υπουργείου Εμπορίου των Η.Π.Α., καθώς και με όλες τις άδειες και εγκρίσεις που απαιτούνται βάσει αυτών. Στο βαθμό που τέτοιου είδους νόμοι, κανόνες ή κανονισμοί εξαγωγών απαγορεύουν στη Nikon και στους δικαιοπαρόχους της να συμμορφώνονται με οποιεσδήποτε από τις υποχρεώσεις της για την παροχή ή τη διανομή δεδομένων, αυτού του είδους η μη τήρηση θα εξαιρείται και δεν θα θεωρείται παραβίαση της παρούσας συμφωνίας.

Πλήρης συμφωνία. Οι παρόντες όροι και προϋποθέσεις συνιστούν την πλήρη συμφωνία ανάμεσα στη Nikon (και τους δικαιοπαρόχους αυτής, καθώς και τους δικαιοπαρόχους και προμηθευτές τους) και σε εσάς όσον αφορά το θέμα που πραγματεύεται η παρούσα, ενώ υπερισχύουν στο σύνολό τους οποιωνδήποτε και όλων των γραπτών ή προφορικών συμφωνιών που υφίσταντο προηγουμένως μεταξύ μας σε σχέση με το εν λόγω θέμα.

Διέπουσα νομοθεσία. Οι παρόντες όροι και προϋποθέσεις θα διέπονται από τη νομοθεσία της Ιαπωνίας, χωρίς να τίθενται σε ισχύ (i) οι διατάξεις περί σύγκρουσης νόμων αυτής ή (ii) η Σύμβαση των Ηνωμένων Εθνών περί Διεθνούς Πωλήσεως Εμπορευμάτων, η οποία εξαιρείται ρητώς, με την προϋπόθεση ότι, σε περίπτωση που η νομοθεσία της Ιαπωνίας θεωρηθεί για οποιονδήποτε λόγο ότι δεν ισχύει για την παρούσα Συμφωνία στη χώρα όπου αποκτήσατε τα Δεδομένα, η παρούσα Συμφωνία θα διέπεται από τη νομοθεσία της χώρας όπου αποκτήσατε τα Δεδομένα. Συμφωνείτε ότι υπόκεισται στη δικαιοδοσία της Ιαπωνίας για όλες τις διαφωνίες, αξιώσεις και αγωγές που προκύπτουν από ή σε σχέση με τα Δεδομένα που σας παρέχονται βάσει της παρούσας.

Government End Users. If the Data supplied by HERE is being acquired by or on behalf of the United States government or any other entity seeking or applying rights similar to those customarily claimed by the United States government, the Data is a "commercial item" as that term is defined at 48 C.F.R. ("FAR") 2.101, is licensed in accordance with the End-User Terms under which this Data was provided, and each copy of the Data delivered or otherwise furnished shall be marked and embedded as appropriate with the following "Notice of Use," and shall be treated in accordance with such Notice:

NOTICE OF USE
CONTRACTOR (MANUFACTURER/ SUPPLIER) NAME:
HERE
CONTRACTOR (MANUFACTURER/ SUPPLIER) ADDRESS:
425 West Randolph Street, Chicago, Illinois 60606
This Data is a commercial item as defined in
FAR 2.101 and is subject to the End-User
Terms under which this Data was provided.
© 2014 HERE - All rights reserved.

If the Contracting Officer, federal government agency, or any federal official refuses to use the legend provided herein, the Contracting Officer, federal government agency, or any federal official must notify HERE prior to seeking additional or alternative rights in the Data.

Σημειώσεις που αφορούν σε κατόχους πνευματικών δικαιωμάτων λογισμικού με άδεια χρήσης

- Δεδομένα ονομάτων τοποθεσιών για την Ιαπωνία



© 2013 ZENRIN CO., LTD. All rights reserved.
Η υπηρεσία αυτή χρησιμοποιεί δεδομένα POI της ZENRIN CO., LTD.
"ZENRIN" is a registered trademark of ZENRIN CO., LTD.

- Δεδομένα ονομάτων τοποθεσιών εκτός από την Ιαπωνία



© 1987-2014 HERE
All rights reserved.

Austria: © Bundesamt für Eich- und Vermessungswesen
Belgium: © - Distribution & Copyright CIRB
Croatia/Cyprus/Estonia/Latvia/Lithuania/Moldova/Poland/Slovenia/Ukraine: © EuroGeographics
Denmark: Contains data that is made available by the Danish Geodata Agency (FOT) Retrieved by HERE 01/2014
Finland: Contains data from the National Land Survey of Finland Topographic Database 06/2012. (Terms of Use available at http://www.maanmittauslaitos.fi/en/NLS_open_data_licence_version1_20120501). Contains data that is made available by Itella in accordance with the terms available at http://www.itella.fi/liitteet/palvelutjatuotteet/yhteystietopalvelut/uusi_postal_code_services_service_description_and_terms_of_use.pdf . Retrieved by HERE 09/2013
France: source: © IGN 2009 – BD TOPO ®
Germany: Die Grundlagendaten wurden mit Genehmigung der zuständigen Behörden entnommen
Contains content of „ BayrischeVermessungsverwaltung – www.geodaten.bayern.de ", licensed in accordance with http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode
Contains content of "LGL, www.lgl-bw.de ", licensed in accordance with http://creativecommons,.org/licenses/by/3.0/legalcode
Contains content of "Stadt Köln – offenedaten-koeln.de", licensed in accordance with http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode
Contains Content of "Geoportal Berlin / ATKIS® Basis-DLM", licensed in accordance with http://www.stadtentwicklung.berlin.de/geoinformation/download/nutzIII.pdf
Contains Content of "Geoportal Berlin / Karte von Berlin 1:5000 (K5-Farbausgabe)", licensed in accordance with http://www.stadtentwicklung.berlin.de/geoinformation/download/nutzIII.pdf
Great Britain: Contains Ordnance Survey data © Crown copyright and database right 2010
Contains Royal Mail data © Royal Mail copyright and database right 2010
Greece: Copyright Geomatics Ltd.
Italy: La Banca Dati Italiana è stata prodotta usando quale riferimento anche cartografia numerica ed al tratto prodotta e fornita dalla Regione Toscana.
Contains data from Trasporto Passeggeri Emilia-Romagna- S.p.A.
Includes content of Comune di Bologna licensed under http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode and updated by licensee July 1, 2013.
Includes content of Comune di Cesena licensed under http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode and updated by licensee July 1, 2013.
Includes contents of Ministero della Salute, and Regione Sicilia, licensed under http://www.formez.it/iodl/ and updated by licensee September 1, 2013.

Includes contents of Provincia di Enna, Comune di Torino, Comune di Pisa, Comune di Trapani, Comune di Vicenza, Regione Lombardia, Regione Umbria, licensed under http://www.dati.gov.it/iodl/2.0/ and updated by licensee September 1, 2013.
Includes content of GeoforUs, licensed in accordance with http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode .
Includes content of Comune di Milano, licensed under http://creativecommons.org/licenses/by/2.5/it/legalcode and updated by licensee November 1, 2013.
Includes content of the "Comunità Montana della Carnia", licensed under http://www.dati.gov.it/iodl/2.0/ and updated by licensee December 1, 2013.
Includes content of "Agenzia per la mobilità" licensed under http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode and updated by licensee January 1, 2014.
Includes content of Regione Sardegna, licensed under http://www.dati.gov.it/iodl/2.0/ and updated by licensee May 1, 2014.
Includes content of CISIS, licensed under http://creativecommons.org/licenses/by/2.5/legalcode .
Norway: Copyright © 2000; Norwegian Mapping Authority
Includes data under the Norwegian licence for Open Government data (NLOD), available at http://data.norge.no/nlod/en/1.0
Contains information copyrighted by © Kartverket, made available in accordance with http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/no/ .
Contains data under the Norwegian licence for Open Government data (NLOD) distributed by Norwegian Public Roads Administration (NPRA)
Portugal: Source: IgeoE – Portugal
Spain: Información geográfica propiedad del CNIG
Contains data that is made available by the Generalitat de Catalunya Government in accordance with the terms available at http://www.gencat.cat/web/eng/avis_legal.htm . Retrieved by HERE 05/2013.
Contains content of Centro Municipal de Informatica – Malaga, licensed in accordance with http://creativecommons.org/licenses/by /3.0/legalcode .
Contains content of Administración General de la Comunidad Autónoma de Euskadi, licensed in accordance with http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode
Contains data made available by the Ayuntamiento de Santander, licensed in accordance with http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/es/legalcode.es
Contains data of Ajuntament de Sabadell, licensed per http://creativecommons.org/licences/by/3.0/legalcode , updated 4/2013
Sweden: Based upon electronic data © National Land Survey Sweden.
Contains public data, licensed under Go Open v1.0, available at http://data.goteborg.se/goopen/Avtal%20GoOpen%201.0.0.pdf
Switzerland: Topografische Grundlage: © Bundesamt für Landestopographie
United Kingdom: Contains public sector information licensed under the Open Government Licence v1.0 (see for the license http://www.nationalarchives.gov.uk/doc/open-government-licence/)
Adapted from data from the office for National Statistics licensed under the Open Government Licence v.1.0
Canada: This data includes information taken with permission from Canadian authorities, including © Her Majesty, © Queen's Printer for Ontario, © Canada Post, GeoBase®, © Department of Natural Resources Canada. All rights reserved.
Mexico: Fuente: INEGI (Instituto Nacional de Estadística y Geografía.)
United States: ©United States Postal Service® 2013. Prices are not established, controlled or approved by the United States Postal Service®. The following trademarks and registrations are owned by the USPS: United States Postal Service, USPS, and ZIP+4.
Includes data available from the U.S. Geological Survey.
Australia: Copyright. Based on data provided under license from PSMA Australia Limited (www.psma.com.au).
Product incorporates data which is © 2013 Telstra Corporation Limited, Intelematics Australia Pty Ltd and HERE International LLC.

Nepal: Copyright © Survey Department, Government of Nepal.
Sri Lanka: This product incorporates original source digital data obtained from the Survey Department of Sri Lanka
© 2009 Survey Department of Sri Lanka
The data has been used with the permission of the Survey Department of Sri Lanka
Israel: © Survey of Israel data source
Jordan: © Royal Jordanian Geographic Centre.
Mozambique: Certain Data for Mozambique provided by Cenacarta © 2013 by Cenacarta
Nicaragua: The Pacific Ocean and Caribbean Sea maritime borders have not been entirely defined. Northern land border defined by the natural course of the Coco River (also known as Segovia River or Wangki River) corresponds to the source of information available at the moment of its representation.
Réunion: source: © IGN 2009 - BD TOPO ®
Ecuador: INSTITUTO GEOGRAFICO MILITAR DEL ECUADRO
AUTORIZACION N° IGM-2011-01- PCO-01 DEL 25 DE ENERO DE 2011
Guadeloupe: source: © IGN 2009 - BD TOPO ®
Guatemala: Aprobado por el INSTITUTO GEOGRAFICO NACIONAL – Resolución del IGN No 186-2011
French Guiana: source: © IGN 2009 - BD TOPO ®
Martinique: source: © IGN 2009 - BD TOPO ®

Ευρετήριο

Σύμβολα

Αυτόματη λειτουργία ... 16, 26
SCENE Λειτουργία σκηνής ... 27
A Λειτουργία «Αυτ. προτ. διαφρ/τος» ... 30, 32
S Λειτουργία «Αυτ. προτ. κλείστρου» ... 30, 32
EFFECTS Λειτουργία «Ειδικά εφέ» ... 28
Λειτουργία «Τοπίο» ... 24, 4
P Λειτουργία «Αυτόματο πρόγραμμα» ... 30, 32
M Λειτουργία «Χειροκίνητη» ... 30, 32
Λειτουργία «Νυκτ. πορτραίτο» ... 24, 3
Λειτουργία «Νυκτερινό τοπίο» ... 24, 3
U Λειτουργία (User Settings (Ρυθμίσεις χρήστη)) ... 34
Zoom απεικόνισης ... 22, 23
W (Ευρυγώνια θέση) ... 20
Απεικόνιση εικονιδίων ... 22, 24
T (Θέση zoom τηλεφακού) ... 20
Κουμπί Wi-Fi ... 2, 60, 45, 47
Κουμπί εφαρμογής επιλογής ... 2, 122
Κουμπί απεικόνισης ... 22, 121
Κουμπί διαγραφής ... 23, 26
Κουμπί (εγγραφής video) ... 21, 32
DISP Κουμπί ελέγχου οθόνης ... 3
Fn Κουμπί λειτουργίας ... 45, 120
Κουμπί ανύψωσης του φλας ... 36
MENU Κουμπί μενού ... 49, 51, 54, 55, 57
Κουμπί οθόνης ... 19
Χρονομετρητής αυτοφωτογράφισης/Χρονοδιακόπτης χαμόγελου ... 25, 38, 39
Λειτουργία εστίασης ... 25, 40
Λειτουργία φλας ... 25, 36
Αντιστάθμιση έκθεσης ... 25, 44
N-Mark ... 46

A
AF εύρεσης στόχου ... 18, 74

B
Bracketing έκθεσης ... 52, 72
BSS ... 6, 68

C
Cache πριν τη λήψη ... 67, 69
COOLPIX Picture Control ... 45, 51, 58
COOLPIX Προσ. Picture Control ... 51, 62
Cross processing ... 29

D
D-Lighting ... 55, 27

H
HDR ... 7

N
N-Mark ... 46

P
PictBridge ... 62, 49
Picture Control ... 45, 51, 58

S
Slide show ... 55, 89

V
Video HS ... 83, 84
Video χρον. υστέρησης ... 13
Video σε αργή κίνηση ... 83, 84
Video σε γρήγορη κίνηση ... 83, 84
ViewNX-i ... 62, 53

Z
Zoom ... 20
Zoom απεικόνισης ... 22, 23

A

Ακολουθία 23, 23, 25
Αναγνωριστικό 115
Αναπαραγωγή 22, 32
Αναπαραγωγή video 22, 32
Ανίχνευση προσώπου 19
Αντ. έκθεσης φλας 52, 76
Αντίθεση 60
Αντιστάθμιση έκθεσης 25, 44
Απαλό 28
Απαλότ. δέρματος 55, 20, 28
Άπειρο 41
Απευθείας εκτύπωση 62, 49
Αποθ. user settings 35
Απόσβεση κραδασμών 45, 57, 104
Αποστολή από μηχανή 47, 92
Αργός συγχρονισμός 37
Αριθμός στάσεων που απομένουν 16, 56
Αυτόμ. επιλ. σκηνής 24, 4
Αυτόμ. μείωση κοκκ. ματιών 37
Αυτόματη απενεργ. 18, 57, 107
Αυτόματη εναλλαγή EVF 57, 103
Αυτόματη εστίαση 41, 52, 54, 20, 76, 85
Αυτόματη εστίαση 52, 54, 76, 85
Αυτόματο 37
Ασπρόμαυρο αντίγρ. 27, 6
Ασύρματο LAN 60

B

Βασικό φλας 37

Γ

Γλώσσα/Language 58, 107
Γρήγ. επεξεργασία 55, 27
Γρήγορη ρύθμιση 60

Δ

Δέκτης υπερύθρων 1, 2
Δημιουρ. καταγραφής 59, 42
Διαγραφή 23, 26
Διακόπτης τροφοδοσίας 1, 14
Διαρκής AF 52, 54, 76, 85
Διαφορά ώρας 99
Δίσκος επιλογών 25, 119, 121
Δορυφ. για ρύθμ. ρολογ. 97
Δυναμικό λεπτομερές zoom 20

E

Εγγραφή video 21, 32
Εικονικός ορίζοντας 6, 101, 102
Έκδοση firmware 58, 110
Εκτυπωτής 61, 49
Εκτύπωση 49, 50, 51
Εκχώρ. πλευρ. χειρ. zoom 57, 106
Ελάχ. ταχύτ. κλείστρου 71
Εμφάνιση εικονιδίων 22, 24
Εμφάνιση ημερολογίου 24
Εμφάνιση/απόκρυψη πλέγματος καδραρίσματος 6, 101
Εναλλ. επιλ. Av/Tv 58, 109
Ένδειξη εστίασης 4, 17
Ένδειξη φορτίου μπαταρίας 16
Ενεργό D-Lighting 52, 77
Ένταση ήχου 36
Έντονη φωτεινότητα 28
Εξαγωγή στατικών εικόνων 38
Επαν. user settings 35
Επαναφ. αρίθμ. αρχ. 58, 109
Επαναφορά όλων 58, 110
Επαναφορτιζόμενη μπαταρία 11
Επαναφορτιζόμενη μπαταρία ιόντων λιθίου 10, 19

Επαφή micro-USB
11, 61, 49, 53
Επέκταση 115
Επεξεργασία video 37
Επεξεργασία στατικών εικόνων 26
Επιλέξτε βασ. φωτ/φία 56, 91
Επιλογέας εντολών
30, 120, 122
Επιλογέας καλύτερης λήψης 6, 68
Επιλογέας λειτουργιών 16, 24
Επιλογές EVF 101
Επιλογές video 54, 82, 101
Επιλογές Wi-Fi 60, 92
Επιλογές δεδ. τοπ/σίας
49, 39, 94
Επιλογές εμφάνισης ακολουθίας 55, 91
Επιλογή εικόνων 56
Επιλογή μέρους 23, 31
Επίπεδο τόνου 8
Επισήμ. για αποσ. Wi-Fi
55, 47, 88
Ευαισθησία ISO 45, 52, 71
Εύκολη πανορ. λήψη 27, 10
Ευκρίν. εικόνας 60
Ευρυγώνια θέση 20
Εφέ φίλτρου 55, 29, 60
Εστιακή απόσταση 53, 80, 16
Εστίαση 17, 18, 33, 73, 76, 85

Η
Ηλεκτρονικό VR 4, 54, 86
Ηλιοβασίλεμα 27
Ημ/νία και ώρα 14, 57, 98
Ήχος κλείστρου 106
Ήχος κουμπιού 106

Θ
Θερινή ώρα 14, 99
Θερμοκρασία χρώματος 64
Θέση zoom εκκίνησης 53, 81
Θέση τηλεφακού 20

Ι
Ισορροπία λευκού 45, 51, 63
Ιστόγραμμα 8, 44, 57, 101

Κ
Κάλυμμα επαφής 1, 11, 61
Καλώδιο USB 11, 62, 49, 53
Καπάκι φακού 9
Κάρτα μνήμης 10, 5, 20
Κενή υποδ.: κλείδ. απελ. 57, 100
Κεραία προσδιορισμού θέσης 2
Κλείδωμα εστίασης 21
Κοντινή λήψη 27, 5
Κοντινή λήψη macro 41
Κόντρα φως 27, 7
Κορεσμός 60
Κορύφωση 58, 110
Κουμπί Wi-Fi 2, 45, 47
Κουμπί zoom άμεσης επαναφοράς 2, 21
Κουμπί λήψης
17, 21, 120, 123

Λ
Λάμπα ενεργοποίησης 1, 18
Λάμπα φόρτισης 1, 11
Λάμπα χρονομετρητή αυτοφωτογράφισης
39, 40
Λειτ. περιοχών AF 45, 52, 73
Λειτουργία 67
Λειτουργία «Αυτ. προτ. διαφρ/τος» 30, 32
Λειτουργία «Αυτ. προτ. κλείστρου» 30, 32
Λειτουργία «Αυτόματο πρόγραμμα» 30, 32

Λειτουργία «Ειδικά εφέ» 28
Λειτουργία «Νυκτ. πορτραίτο» 27, 3
Λειτουργία «Νυκτερινό τοπίο» 27, 3
Λειτουργία «Χειροκίνητη» 30, 32
Λειτουργία User settings (Ρυθμίσεις χρήστη) 34
Λειτουργία απεικόνισης 22
Λειτουργία έκθεσης 30
Λειτουργία εστίασης 25, 40
Λειτουργία λήψης 24, 54
Λειτουργία φλας 25, 36
Λειτουργία σκηνής 27
Λειτουργίες που δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν ταυτόχρονα 46
Λήψη 24, 32
Λήψη με περιοδικό χρονοδιακόπτη 68, 69
Λυχνία ετοιμότητας 4, 36

M

Μέγεθος εικόνας 45, 51, 57
Μέγεθος χαρτιού 50, 51
Μείωση θορύβου ανέμου 54, 86
Μείωση κοκκιν. ματιών 37
Μεμονωμένη 52, 67
Μεμονωμένη AF 52, 54, 76, 85
Μενού «Video» 54, 82
Μενού «Επιλογές Wi-Fi» 49, 92
Μενού αναπαραγωγής 55
Μενού λήψης 51, 56, 58
Μενού ρυθμίσεων 57, 98
Μετασχηματιστής ρεύματος 61, 116
Μετασχηματιστής φόρτισης μπαταρίας 11, 19
Μέτρηση 45, 52, 66
Μικρή φωτογραφία 55, 30
Μικρόφωνο zoom 54, 87
Μνήμη zoom 53, 80
Μονόχρ. με υψηλή ISO 28
Μονόχρωμο υψηλ. αντίθ. 28
Μουσείο 27, 6
Μπαταρία 10, 18

N

Νοσταλγική σέπια 28

O

Οθόνη 3, 13, 6
Οθόνη επιλογής εικόνων 56
Όνομα αρχείου 115
Οπτικό zoom 20
Οπτικός αισθητήρας 2, 19

Π

Παρακολούθ. θέματος 74, 75
Παρακολούθ. πουλιών 27, 9
Πάρτι/εσωτ. χώροι 27, 5
Πάτημα μέχρι τη μέση 17, 21, 120
Περιοχή εστίασης 6, 17, 8, 18, 73
Περιστροφή εικ. 55, 90
Πλευρικό χειριστήριο zoom 17, 119
Πληροφορίες επιπέδου τόνου 3, 8
Πληροφορίες λήψης 3
Ποιότητα εικόνας 45, 51, 56
Πολλαπλή έκθεση 52, 78
Πολλές λήψεις 16 68
Πολυ-επιλογέας 25, 119, 121
Πορτρ. μικρού ζώου 27, 8
Προαιρετικά εξαρτήματα 116
Προβολή καταγραφής 44
Προβολή πλήρους κάδρου 7, 22, 23, 24
Προεπισκόπ. έκθεσης M 53, 81
Προτερ. προσώπου 73

Προσ. Picture Control 51, 62
Προστασία 55, 90
Πυροτεχνήματα 27, 6

Ρ

Ρυθμίσεις ήχου 57, 106
Ρυθμίσεις οθόνης 57, 101
Ρύθμιση κουμπιού Fn 45
Ρυθμιστικό διόπτρας 19

Σ

Σήμανση ημερομηνίας 57, 103
Σημεία ενδιαφέρ. (POI) 59, 96
Σκόπευτρο 19, 6
Σπορ 27, 5
Συγχρον. με πίσω κουρτίνα 37
Συμπληρ. φωτισμός φλας 37
Συνεχής 45, 52, 67
Συνεχής υψηλής ταχύτητας 67

Τ

Ταχύτητα καρέ 54, 87
Ταχύτητα κλείστρου 30, 22
Τηλεόραση 61, 48
Τηλεχειριστήριο 25, 38, 117
Τιμή διαφράγματος 30
Τόνοι 61
Τρόφιμα 27, 6
Τροφοδοσία 14

Υ

Υποβοήθηση AF 57, 105
Υποδοχή micro HDMI 48
Υποδοχή για λουράκι φωτογραφικής μηχανής 9
Υπολογιστής 62, 53

Φ

Φακός 6, 16
Φεγγάρι 27, 9
Φίλτρο μείωσ. θορύβου 52, 77
Φλας 36
Φορμάρισμα 10, 58, 107
Φορμάρισμα καρτών μνήμης 10, 58, 107
Φόρτ. από υπολογ. 58, 108
Φορτιστής μπαταρίας 12, 116
Φωτεινότητα 57, 101

Χ

Χαμηλή φωτεινότητα 28
Χειριστήριο zoom 20, 121
Χειροκίν. προτοποθ. 65
Χειροκίνητη εστίαση 41, 42
Χιόνι 27
Χρον. ζώνη και ημ/νία 14, 57, 98
Χρον/της χαμόγελου 25
Χρονική ζώνη 14, 98
Χρονοδ. χαμόγελου 39
Χρονομ. αυτοφωτ. 25
Χρονομετρητής αυτοφωτογράφισης 38
Χρόνος εγγραφής video που απομένει 32, 33
Χρώμα επιλογής 28
Χωρητικότητα μνήμης 16, 32

Ψ

Ψηφιακό zoom 20, 57, 105

Απαγορεύεται η αναπαραγωγή σε οποιαδήποτε μορφή, όλου ή μέρους του εγχειριδίου αυτού (εξαιρουμένων των περιπτώσεων σύντομης αναφοράς σε συγκριτικά άρθρα ή παρουσιάσεις) χωρίς την έγγραφη έγκριση της NIKON CORPORATION.

NIKON CORPORATION

© 2015 Nikon Corporation

FX6F03(1J)
6MN4941J-03